

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO I MANZI-ALIOTTI

COMUNE Caprese Michelangelo

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP 10 / 10

Ag 07 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input checked="" type="checkbox"/> (1)	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>	(1) Aliotti	
		LATIFOGHE <input checked="" type="checkbox"/> LOCALIZZAZIONE	SOPRASTANTE <input checked="" type="checkbox"/>	(2) Manzi	
		CASTAGNETO <input checked="" type="checkbox"/> DEL BOSCO	SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>		
		MISTO <input type="checkbox"/>	LATERALE <input checked="" type="checkbox"/>		
COLTIVI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	PC	PA	A
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>			
		IRREGOLARI <input type="checkbox"/>			
	COLTIVI TRADIZIONALI	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>		
		A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>			
		FRUTTETI <input type="checkbox"/>			
		SEMINATIVI <input checked="" type="checkbox"/> (1-2)			
		COLTIVAZIONI ORTICOLE <input checked="" type="checkbox"/> (2)			
COLTIVI RISTRUTTURATI		COLTURE SPECIALIZZATE <input type="checkbox"/>			
		FRUTTETO <input type="checkbox"/>			
		VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/>			
		ESTENSIVIZZAZIONE <input type="checkbox"/>			
		CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE <input type="checkbox"/>			
		VIVAI <input type="checkbox"/>			
SISTEMAZIONI AGRARIE		TERRAZZAMENTI <input type="checkbox"/>			
		CIGLIONAMENTI <input type="checkbox"/>			
		DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/>			

PASCOLO

PASCOLO CESPUGLIATO

PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato

Film 4.7.4. Foto 1.12



p.v. N.1 dalla provinciale di Caprese

Film 4.7.5. Foto 1.6



p.v. N.2 dalla provinciale di Caprese

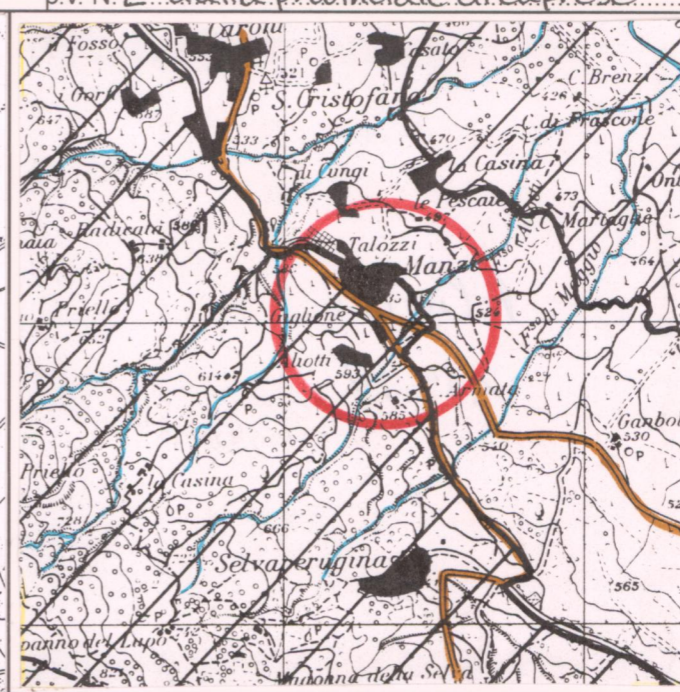
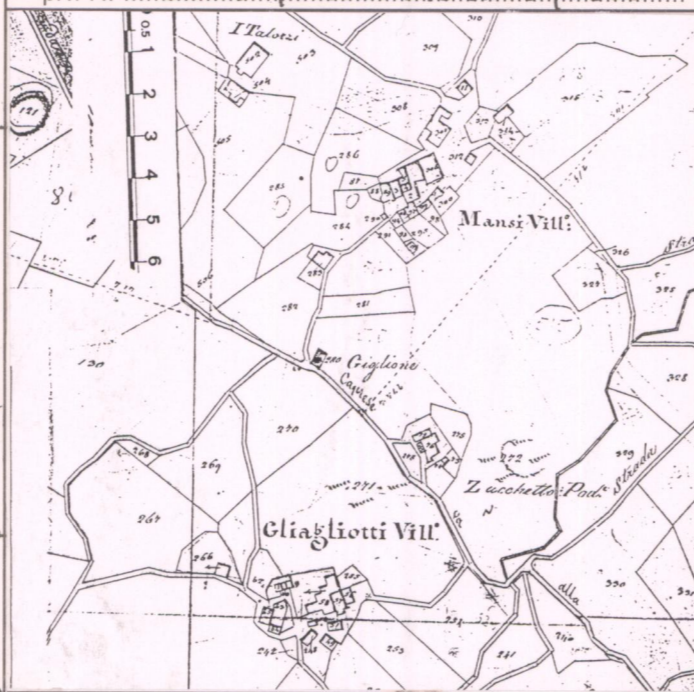
REPETTI Vol. II Pag. 444

GILIONI (CASTEL) in Val-Tiberina.
— Cast. ridotto a un podere con castagne nella parr. di S. Cristofano di Monna, piviere di S. Maria alla Selva, Com. e quasi 3 migl. a scir. di Caprese, Giur. della Pieve S. Stefano, Dioc. di Sansepolcro, già di Arezzo, al cui Comp. appartiene. Trovansi presso l'acqua acidula della Madonna della Selva: ed è quel Castel Gilione dei conti di Galbino e Montauto, di cui trovasi fatta commemorazione in un istrumento del 13 nov. 1083, col quale Alberico figlio del fu Ranieri di Galbino vendè al fratello Bernardo e al di lui figlio Ranieri la sua porzione del cast. d'Anghiari, con la pieve di Micciano, e tuttocci ch'era di suo diritto in Campiano, nel Castel-Gilione, e altrove. — (ANAL. CAMALD.)

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE Sistema insediativo di mezzacosta dell'Alpe di Catenaia *	
	FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/>		QUOTA ALTIMETRICA da 530 a 580
	FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/>		ORIENTAMENTO DEGLI ASSI
	LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/>		ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE Sud-Est (Aliotti)
	PEDECOLLINARE <input checked="" type="checkbox"/> (Manzi)		RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON alta valle del Singerna e Monte Fungaja, Caroni, Aliotti
	PENDIO DI MEZZA COSTA RAPIDO <input type="checkbox"/>		RAPPORTI CON LA VIABILITÀ ai lati della provinciale di Caprese Michelangelo nel punto in cui vi si immette la prov. di Catenaia
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/>		
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/>		
	CRINALE <input type="checkbox"/>		
	CACUMINE <input type="checkbox"/>		
CONOIDE <input checked="" type="checkbox"/> (Aliotti)			
PROMONTORIO <input type="checkbox"/>			
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/>		
	LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>		

* sotto il poggio il Soglio



CATASTO LORENESE

Sez. E f. 1,2

I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88

Rif. 145 IV

3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/>	GE	OM
	A FUSO <input type="checkbox"/>		
	VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/>		
	LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/>		
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input checked="" type="checkbox"/> (1) <input checked="" type="checkbox"/> (2)		
	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO <input type="checkbox"/>		
	PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/>		
	PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/>		
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/>		
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/>		
	MURA URBANE <input type="checkbox"/>		
	PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/>		
	CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>		
	PENDIO RAPIDO <input type="checkbox"/>		
	ORTI <input checked="" type="checkbox"/> (1)		

ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE

PIEVE

CASTELLO

CHIESA PARROCCHIALE

CAPPELLA

BADIA

SANTUARIO

PALAZZO SIGNORILE (1)

PIAZZA

PIAZZA PORTICATA

FATTORIA

PONTE

EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE

(1) Aliotti
(2) Manzi

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

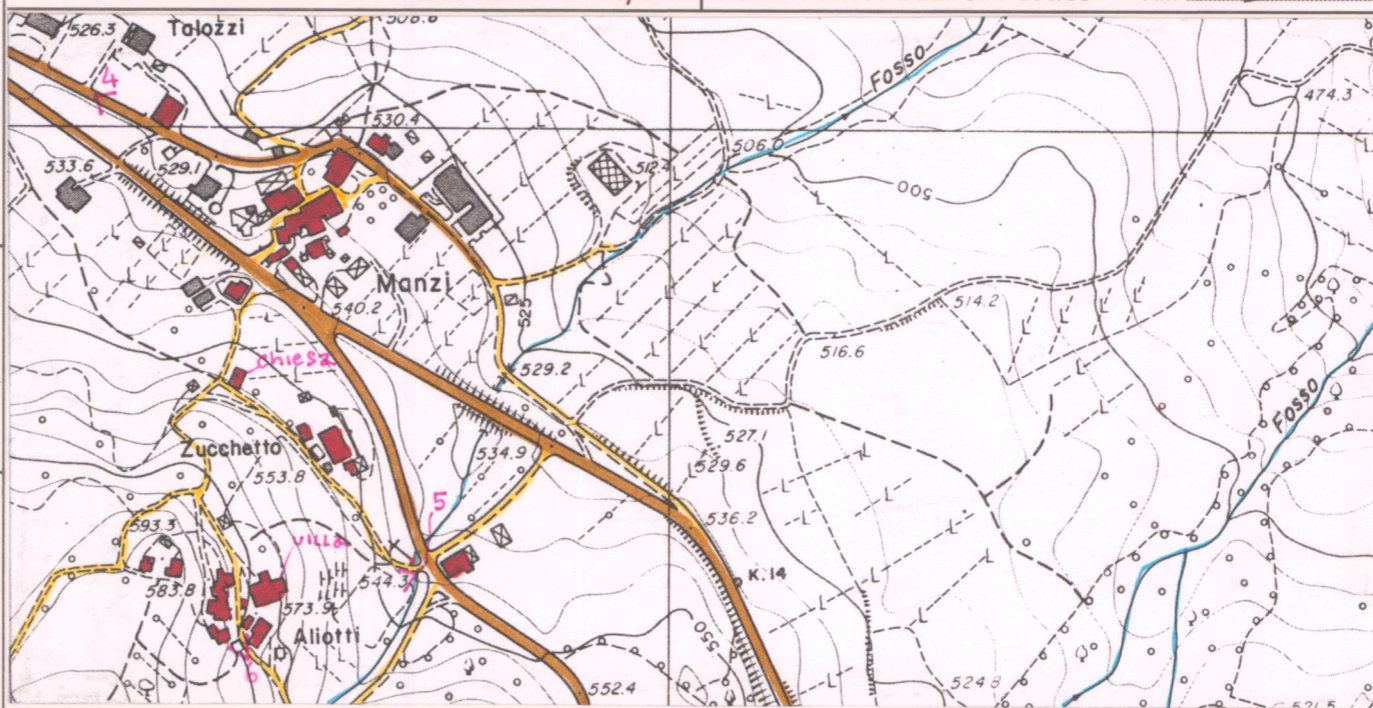
4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input checked="" type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA	
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI 800 <input checked="" type="checkbox"/>		INALTERATO <input checked="" type="checkbox"/> (Aliotti)
	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/>		SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/>		MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA <input checked="" type="checkbox"/> (Manzi)		ACCRESCEMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI PLURIDIREZIONALI <input checked="" type="checkbox"/> *		
	INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINALI <input type="checkbox"/>		
	ACCERCHIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/>		

* alterazioni architettoniche (Manzi)

5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833 <input type="checkbox"/>	TIPO DI UTILIZZAZIONE	
	1951 61 <input type="checkbox"/>		ABBANDONATO <input type="checkbox"/>
	1991 79 <input type="checkbox"/>		PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input checked="" type="checkbox"/> (Aliotti)	UTILIZZATO <input checked="" type="checkbox"/>	
	CHIESA <input type="checkbox"/>	PREVALENTE USO TURISTICO <input type="checkbox"/>	
	BAR <input type="checkbox"/>		
	ALIMENTARI <input type="checkbox"/>		
	RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/>		
SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/>			
IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>			
	BUONO <input checked="" type="checkbox"/> (Manzi)		
	MEDIO <input checked="" type="checkbox"/> (Aliotti)		
	CATTIVO <input type="checkbox"/>		
	PESSIMO <input type="checkbox"/>		



C.T.R. 1:5.000

Rif. 278-133

VALORE ARCHITETTONICO/ URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO

BUONO (Manzi)

ECCEZIONALE (Aliotti)

VALORE PAESISTICO

MEDIO (Manzi)

BUONO (Aliotti)

ECCEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO I. MANZI-ALIOTTI

COMUNE Caprese Michelangelo

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP 10 / 10
Ag 07 a

Film 2.87... Foto 31.....



p.v. N.3...dalla chiesa di Caroni.....

Film 2.87... Foto 25.....



p.v. N.4.....

Film 2.88... Foto 10.....



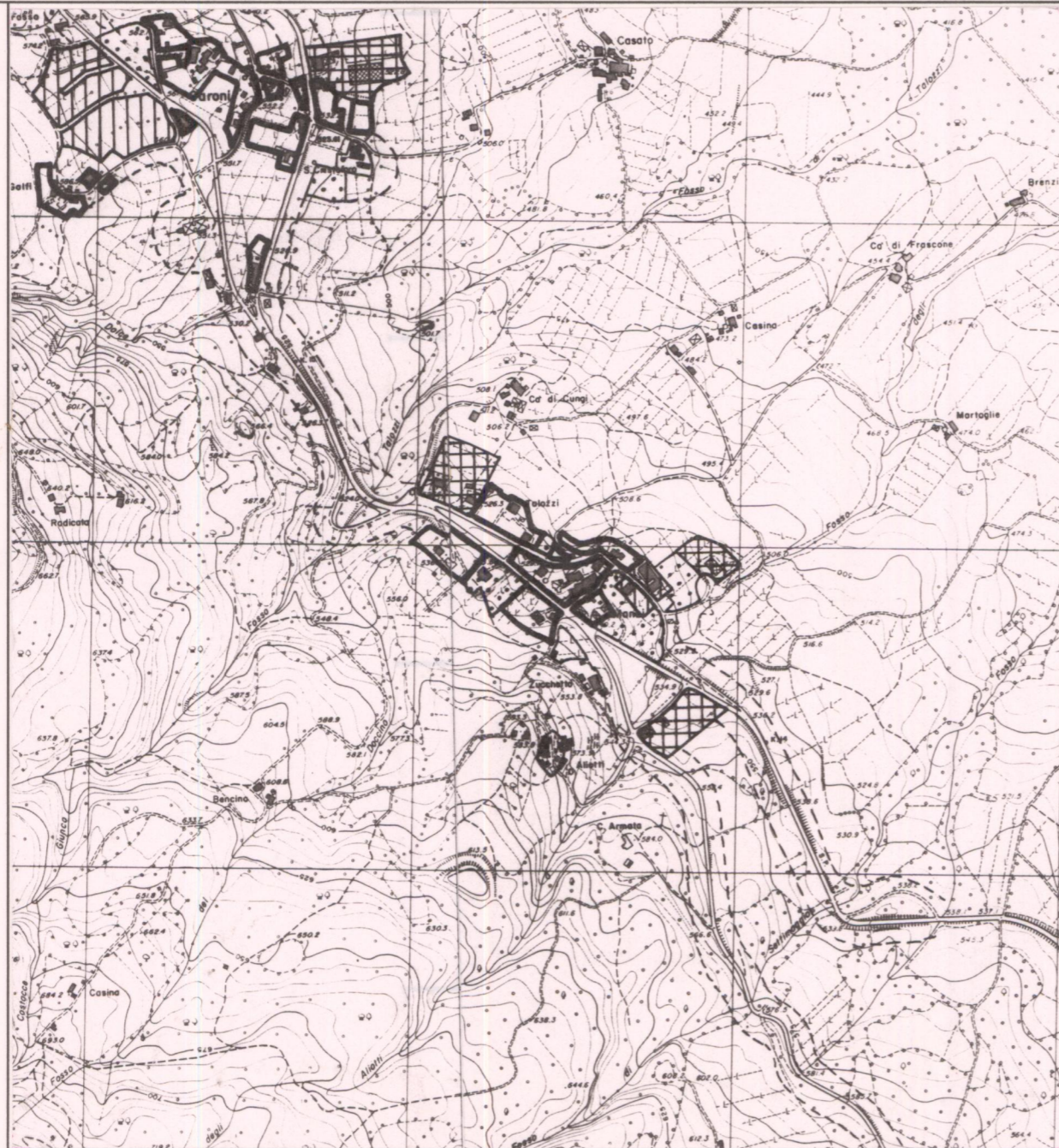
p.v. N.5...Aliotti.....

Film 2.88... Foto 12.....



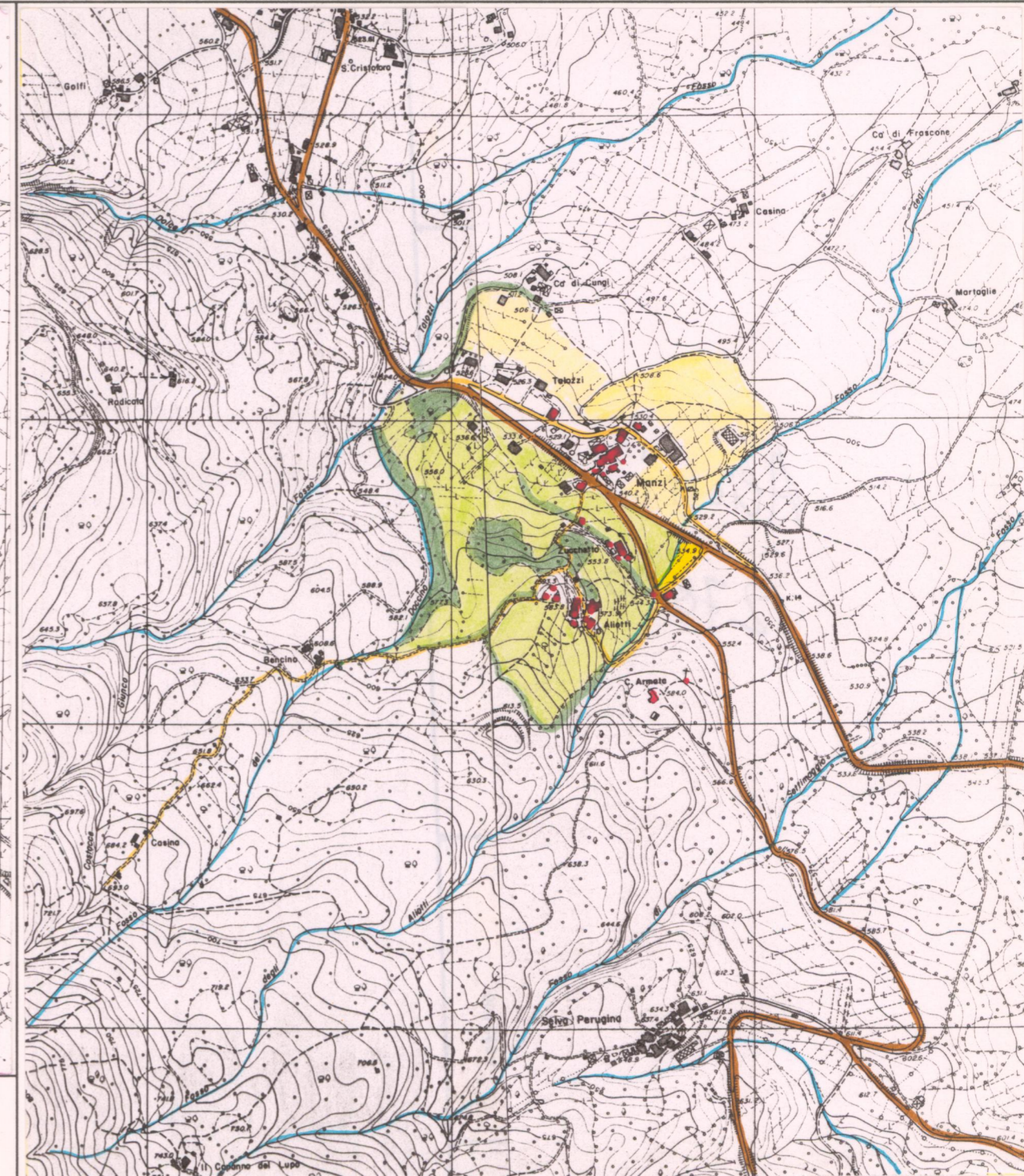
p.v. N.6...Aliotti.....

INDICAZIONI DI PIANO



ESTRATTO P.R.G. Adottato Approvato 1990.....

Scala 1:10.000



AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000