

# PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ... MADONNA DEL BAGNO - SENAJA

COMUNE ..... Castiglion Fiorentino

UNITÀ AMBIENTALE .....

SCHEDA

AP 13 / 07  
Ag 20 a

## 1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE (cipressi) <input checked="" type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input checked="" type="checkbox"/>	
		LATIFOGIE <input type="checkbox"/>		SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>	
		CASTAGNETO <input type="checkbox"/>		SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>	
		MISTO <input type="checkbox"/>		LATERALE <input type="checkbox"/>	
COLTIVI	COLTIVI TRADIZIONALI	OLIVETI	PC	PA	A
		A BOSCO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			IRREGOLARI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		RADI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	FRUTTETI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	SEMINATIVI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	COLTIVAZIONI ORTICOLE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	COLTIVI RISTRUTTURATI	COLTURE SPECIALIZZATE <input type="checkbox"/>			
		FRUTTETO <input type="checkbox"/>			
		VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/>			
		ESTENSIVIZZAZIONE <input type="checkbox"/>			
		CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE <input type="checkbox"/>			
		VIVAI <input type="checkbox"/>			
	SISTEMAZIONI AGRARIE	TERRAZZAMENTI <input type="checkbox"/>			
		CILIONAMENTI <input type="checkbox"/>			
		DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/>			

N.B. PC: prevalentemente coltivato  
PA: prevalentemente abbandonato  
A: abbandonato



Film 4.13 Foto 30A



Film 4.13 Foto 34A

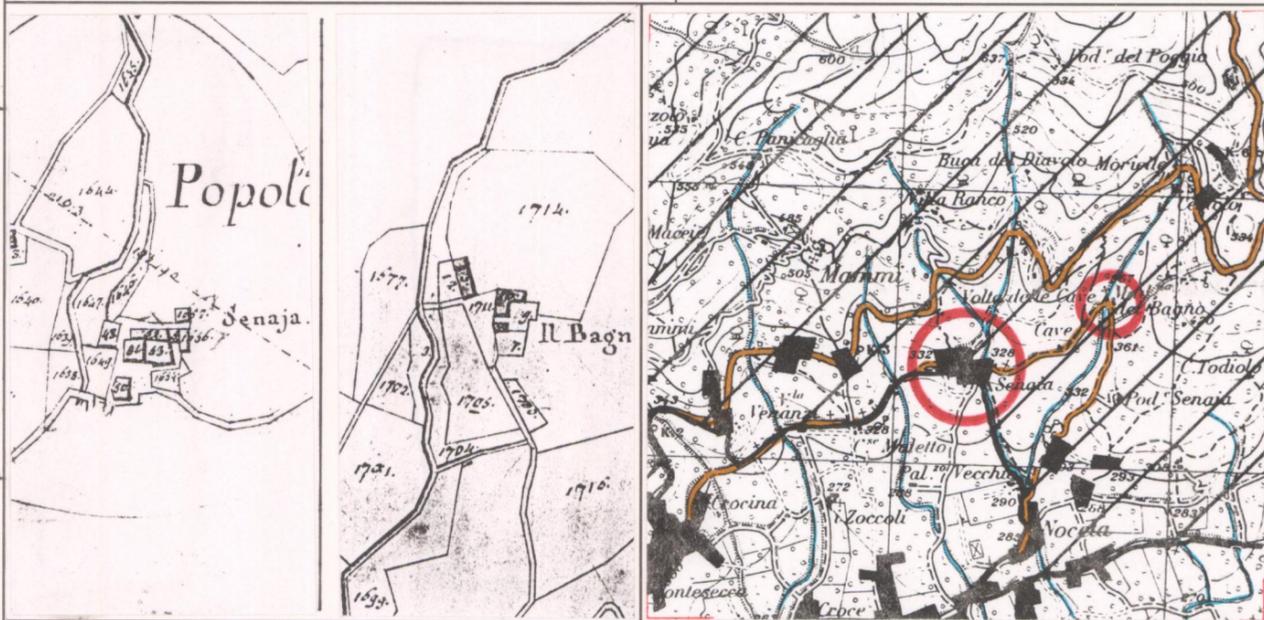
p.v. N. 1

p.v. N. 2

## 2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE <i>pedecollinare sul versante meridionale del m. Castiglion Maggio, a margine (1)</i>
	FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/>	
	FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/>	
	LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/>	
	PEDECOLLINARE <input checked="" type="checkbox"/>	
	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/>	
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/>	
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/>	
	CRINALE <input type="checkbox"/>	
	CACUMINE <input type="checkbox"/>	
CONOIDE <input type="checkbox"/>	QUOTA ALTIMETRICA <i>330 ± 360</i>	
PROMONTORIO <input type="checkbox"/>	ORIENTAMENTO DEGLI ASSI	
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>	ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE <i>verso Sud</i>	
LIMITO ESTERNO <input type="checkbox"/>	RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON <i>Castiglion Fiorentino, Montechio, Noceta e nuclei di valle</i>	
LIMITO INTERNO <input type="checkbox"/>	RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <i>da S.P. Polvano e valle del Nestore attraverso Noceta o da Castiglion Fiorentino attraverso Senaja</i>	

(1) dell'aggregato disperso di Noceta



CATASTO LORENESE Sez. C f. 8

I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 114 II

## 3 - TIPOLOGIA URBANA

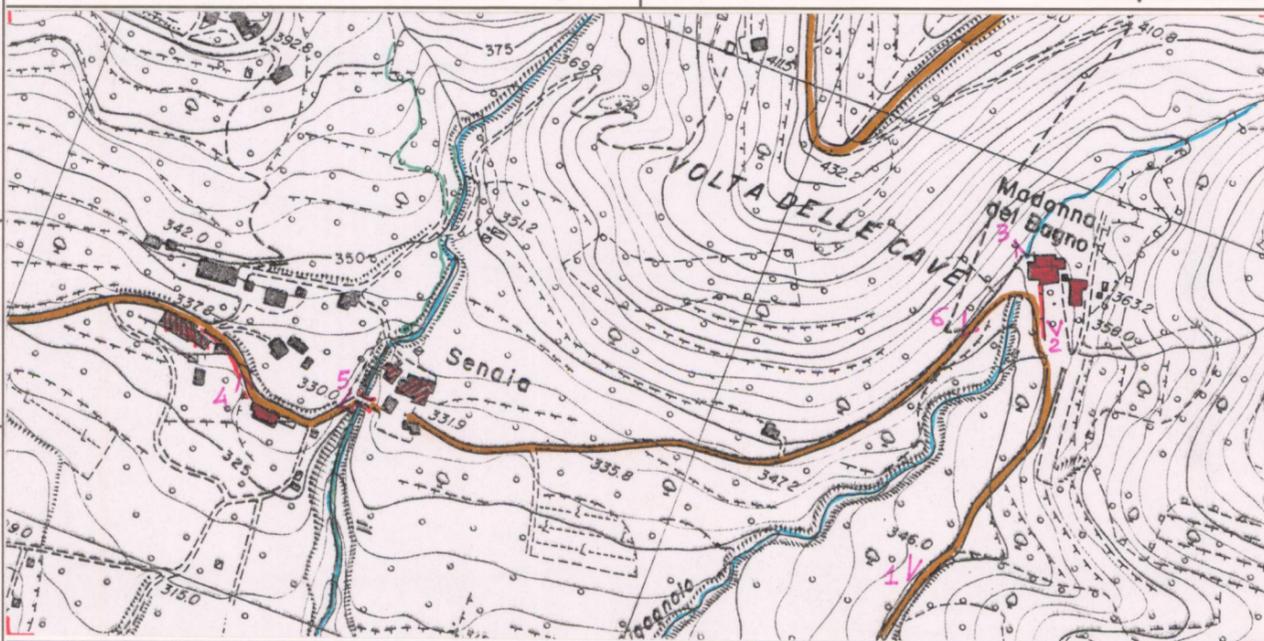
FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/>	GE	OM	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE
	A FUSO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PIEVE <input type="checkbox"/>
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	CASTELLO <input type="checkbox"/>
	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/>
	PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	CAPPELLA <input type="checkbox"/>
	AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	BADIA <input type="checkbox"/>
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	SANTUARIO <input type="checkbox"/>
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/>
	MURA URBANE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PIAZZA <input type="checkbox"/>
	PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/>
	CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	FATTORIA <input type="checkbox"/>
	PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PONTE <input type="checkbox"/>
ORTI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/>	

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

## 4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input checked="" type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <input type="checkbox"/>	
	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/>	
	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/>	
	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>	
<i>Senaja presenta fenomeni di alterazione morfologica.</i>		
STATO DI CONSERVAZIONE	ABBANDONATO <input type="checkbox"/>	TIPO DI UTILIZZAZIONE
	PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/>	
	UTILIZZATO <input checked="" type="checkbox"/>	
	PREVALENTE USO TURISTICO <input type="checkbox"/>	
	BUONO <input type="checkbox"/>	
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input type="checkbox"/>	STATO DI CONSERVAZIONE
	CHIESA <input type="checkbox"/>	
	BAR <input type="checkbox"/>	
	ALIMENTARI <input type="checkbox"/>	
	RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/>	
SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/>	BUONO <input type="checkbox"/>	
IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>	MEDIO <input type="checkbox"/>	
	CATTIVO <input type="checkbox"/>	
	PESSIMO <input type="checkbox"/>	

(1) Senaja ponte



C.T.R. 1:5.000

Rif. 298040-3

REPETTI Vol. \_\_\_\_\_ Pag. \_\_\_\_\_

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO   
BUONO   
ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO   
BUONO   
ECCEZIONALE  (Senaja)

