

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO **VEPRI**

COMUNE **Bucine**

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP 17 / 03
Ag 12 a

REPETTI Vol. Pag.

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>		
		LATIFOGIE <input type="checkbox"/>		SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>		
		CASTAGNETO <input type="checkbox"/>		SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>		
		MISTO <input type="checkbox"/>		LATERALE <input type="checkbox"/>		
COLTIVI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	PC	PA	A	
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>				
		IRREGOLARI <input type="checkbox"/>				
	COLTIVI TRADIZIONALI	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>			
			A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>			
	COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETI <input type="checkbox"/>				
		SEMINATIVI <input type="checkbox"/>				
		COLTIVAZIONI ORTICOLE <input type="checkbox"/>				
	SISTEMAZIONI AGRARIE	COLTURE SPECIALIZZATE <input type="checkbox"/>				
		FRUTTETO <input type="checkbox"/>				
VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/>						
ESTENSIVIZZAZIONE CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE VIVI <input type="checkbox"/>						
			PASCOLO <input type="checkbox"/>			
			PASCOLO CESPUGLIATO <input type="checkbox"/>			
			PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO <input type="checkbox"/>			

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato



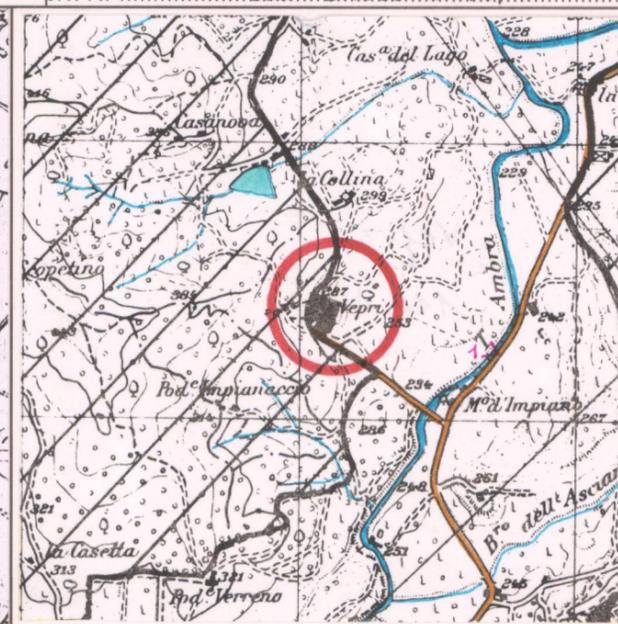
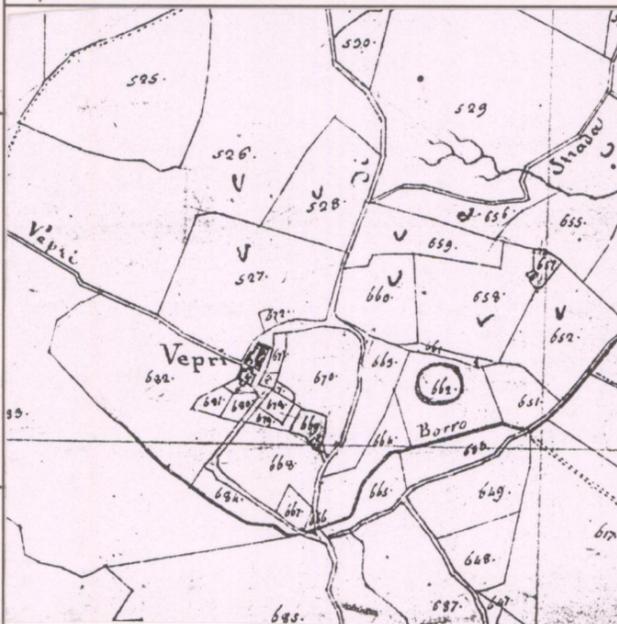
p.v. N.1. Veduta dalla statale 540

p.v. N. 2. Veduta dalla strada di Vepri

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE <i>Valdambra, sulla sinistra del Torrente medesimo, ai piedi *</i>
	FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/>	
	FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/>	
	LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/>	
	PEDECOLLINARE <input type="checkbox"/>	
	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/>	
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/>	
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/>	
	CRINALE <input type="checkbox"/>	
	CACUMINE <input type="checkbox"/>	
CONOIDE <input type="checkbox"/>	QUOTA ALTIMETRICA <i>275</i>	
PROMONTORIO <input type="checkbox"/>	ORIENTAMENTO DEGLI ASSI <input type="checkbox"/>	
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE <input type="checkbox"/>	
LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/>	RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON <i>Molino d'Impiano, Capannole</i>	
LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>	RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <i>Strada Statale n°540 di Valdambra e Strada per Vepri che prosegue fino a quella di Cennina</i>	

* del crinale di Cennina, sul limite tra i boschi e le coltivazioni estensive di valle



3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/>	GE	OM	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE	PIEVE <input type="checkbox"/>
	A FUSO <input type="checkbox"/>				CASTELLO <input type="checkbox"/>
	VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/>				CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/>
	LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/>				CAPPELLA <input type="checkbox"/>
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/>			BADIA <input type="checkbox"/>	
	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/>			SANTUARIO <input type="checkbox"/>	
	PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/>			PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/>	
	AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>			PIAZZA <input type="checkbox"/>	
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/>			PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/>	
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/>			FATTORIA <input type="checkbox"/>	
	MURA URBANE <input type="checkbox"/>			PONTE <input type="checkbox"/>	
	PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/>			EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/>	
	CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>				
	PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/>				
ORTI <input type="checkbox"/>					

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

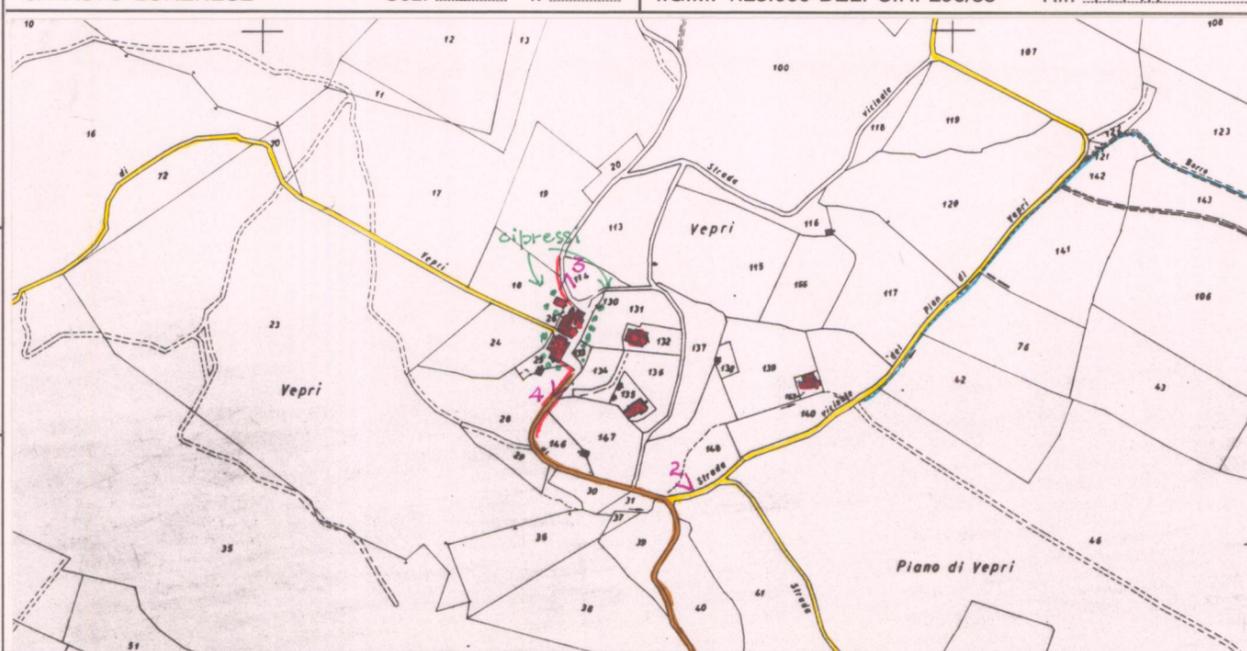
CATASTO LORENESE Sez. G f. 2

I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 114 III

4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input checked="" type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA	INALTERATO <input type="checkbox"/>
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <input type="checkbox"/>		SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/>		MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/>		ACCRESCEMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>		ACCRESCEMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>
			INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINARI <input type="checkbox"/>
			ACCERCHIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/>

Edifici ristrutturati recentemente



5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833 <input type="checkbox"/>	TIPO DI UTILIZZAZIONE	ABBANDONATO <input type="checkbox"/>
	1951 33		PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/>
	1991 <input type="checkbox"/>		UTILIZZATO <input checked="" type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input checked="" type="checkbox"/>	STATO DI CONSERVAZIONE	BUONO <input type="checkbox"/>
	CHIESA <input type="checkbox"/>		MEDIO <input type="checkbox"/>
	BAR <input type="checkbox"/>		CATTIVO <input type="checkbox"/>
	ALIMENTARI <input type="checkbox"/>		PESSIMO <input type="checkbox"/>
	RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/>		
	SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/>		
IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>			

C.T.R. 1:5.000

Rif. 287164

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO
BUONO
ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO
BUONO
ECCEZIONALE

