

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ... MONTELUCCI e LE VILLE

COMUNE ... Pergine Valdarno

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP 19/03

Ag 03 a

AP19/3

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/> LATIFOGHE <input checked="" type="checkbox"/> CASTAGNETO <input type="checkbox"/> MISTO <input checked="" type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input checked="" type="checkbox"/> SOPRSTANTE <input type="checkbox"/> SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/> LATERALE <input type="checkbox"/>
	COLTIVI TRADIZIONALI	OLIVETI A BOSCO <input type="checkbox"/> A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/> IRREGOLARI <input type="checkbox"/> RADI <input type="checkbox"/>	PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	PASCOLO <input type="checkbox"/> PASCOLO CESPUGLIATO <input type="checkbox"/> PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO <input type="checkbox"/>
	COLTIVI RISTRUTTURATI	VIGNETI A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/> A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>	FRUTTETI <input type="checkbox"/> SEMINATIVI <input type="checkbox"/> COLTIVAZIONI ORTICOLE <input type="checkbox"/>	COLTURE SPECIALIZZATE <input type="checkbox"/> FRUTTETO <input type="checkbox"/> VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/> ESTENSIVIZZAZIONE <input type="checkbox"/> CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE <input type="checkbox"/> VIVAI <input type="checkbox"/>
SISTEMAZIONI AGRARIE	TERRAZZAMENTI <input checked="" type="checkbox"/> CIGLIONAMENTI <input checked="" type="checkbox"/> DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/>	N.B. PC: prevalentemente coltivato PA: prevalentemente abbandonato A: abbandonato		



p.v. N. 1. Chiesa... e annessi



p.v. N. 2. Ruderì del castello

REPETTI Vol. III Pag. 411

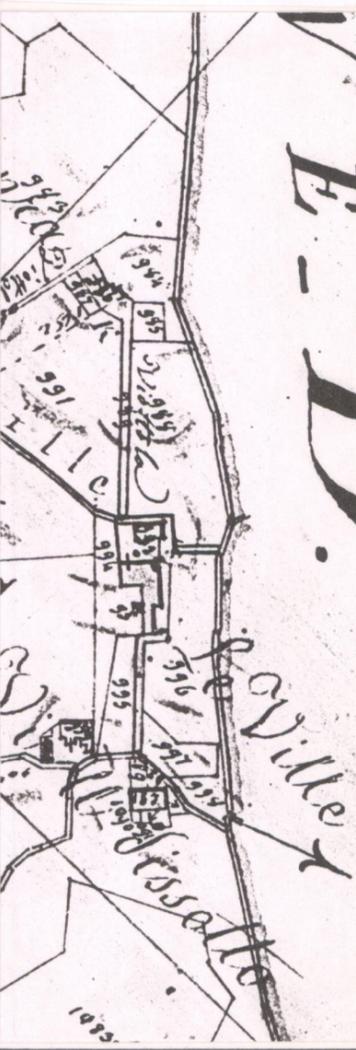
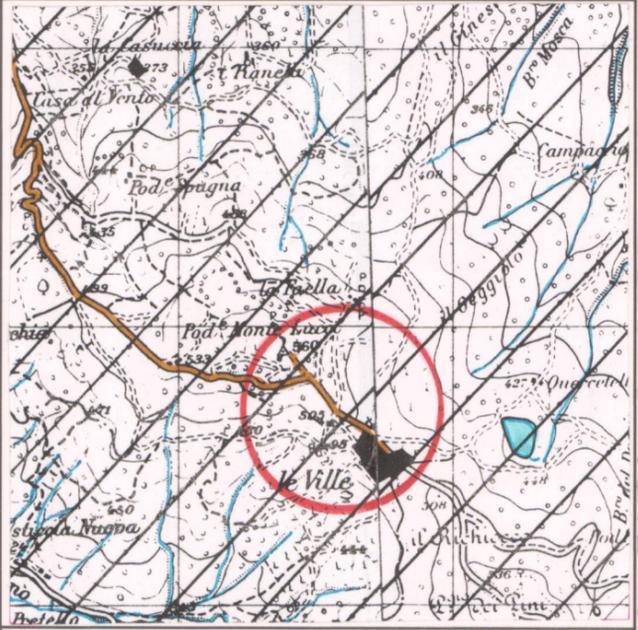
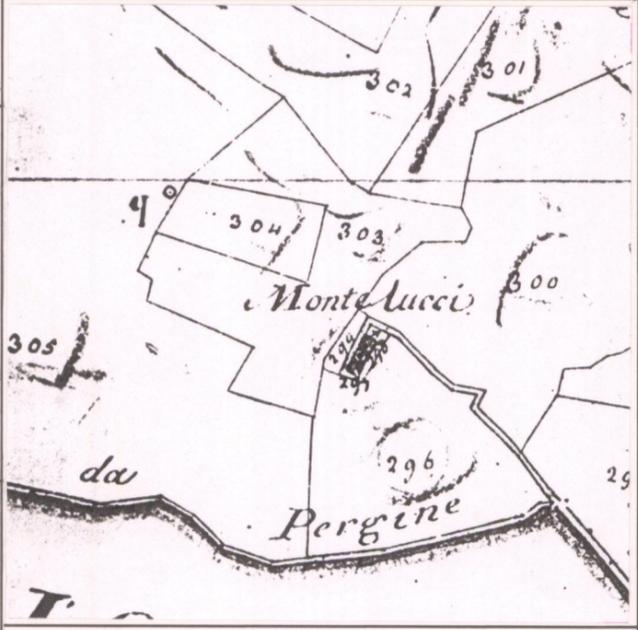
MONTE-LUCCI o MONTELUCCI in Val-d'Ambrà. — Villa signorile, nella Com. e migl. uno a scir. di Pergine, ossia dei cinque comunelli distrettoali di Val-d'Ambrà, Giur. di Montevarchi, Dioc. e Comp. di Arezzo.

Risiede sopra uno dei poggi posti a lev. della fiumana d'Ambrà, i quali separano le acque di esso vallone da quelle che mediante minori rivi sciolano direttamente nell'Arno.

Anche questa villa nel secolo XI portava l'onorevole titolo di castello, quando essa era soggetta all'abate e ai monaci della badia di Agnano. — Ved. ABAZIA DI AGNANO. — AMBRA (VISCOTATO DI) e PERGINE Comunità.

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/> FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/> FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/> LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/> PEDECOLLINEARE <input type="checkbox"/> PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/> PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/> TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/> CRINALE (sella) Le Ville <input checked="" type="checkbox"/> CACUMINE Monte Lucci <input checked="" type="checkbox"/> CONOIDE <input type="checkbox"/> PROMONTORIO <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE <i>Crinale di Monte Lucci e del Poggio di Cacciano nel sistema*</i> QUOTA ALTIMETRICA <i>557 Monte Lucci - 491 Le Ville</i> ORIENTAMENTO DEGLI ASSI <input type="checkbox"/> ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE <input type="checkbox"/> RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON <i>Valle Sceriffo verso Badia Agnano e Valdarno verso Ponticino Montarfoni.</i> RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <i>Strada per Monte Lucci che da Pieve a Pressiano sale verso il Crinale</i>
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/> LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>	* Montuoso che separa il Valdarno dalla Val di Chiana.

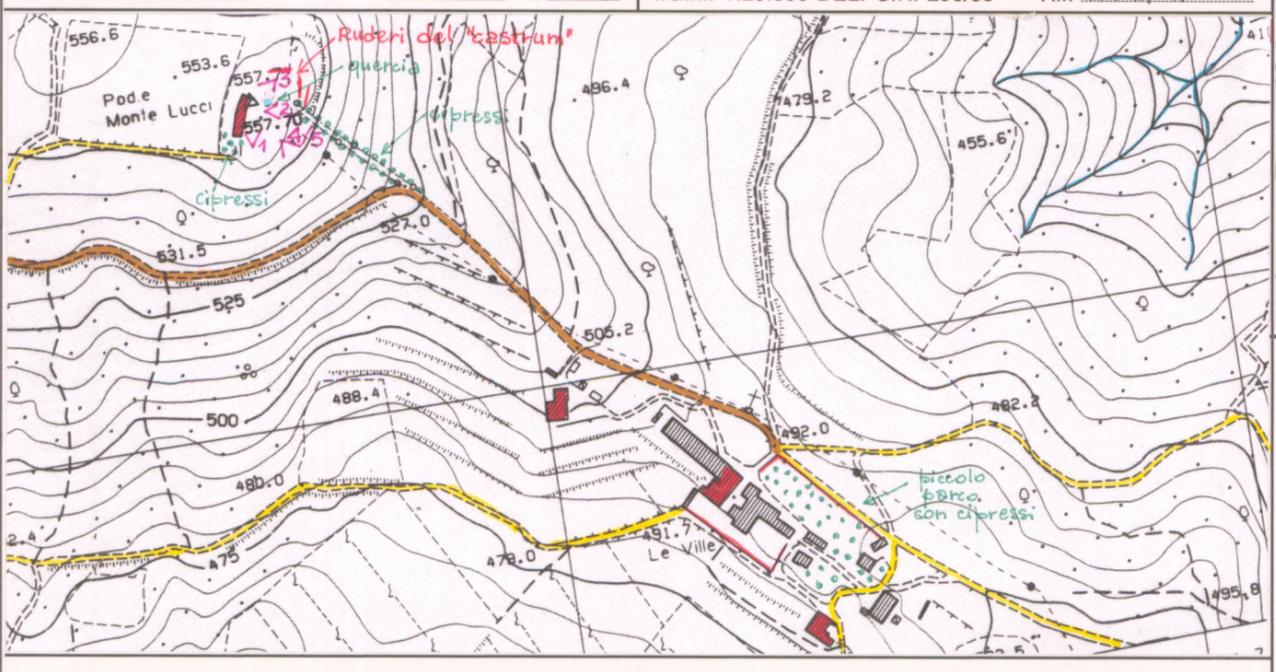


3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/> A FUSO <input type="checkbox"/> VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/> LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/> A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	GE <input type="checkbox"/> OM <input type="checkbox"/>
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/> AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/> PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/> AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE PIAZZA <input type="checkbox"/> PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/> FATTORIA <input type="checkbox"/> PONTE <input type="checkbox"/> EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/>
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input checked="" type="checkbox"/> MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input checked="" type="checkbox"/> MURA URBANE <input checked="" type="checkbox"/> PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/> CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/> PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/> ORTI <input type="checkbox"/>	- Alcuni scavi condotti nel 1985 a seguito del passaggio del gasdotto, hanno portato alla luce alcuni ambienti di servizio dell'antico "castrum" - L'aggregato comprende Pod. Monte Lucci con chiesa e annessi e la fattoria Le Ville.

CATASTO LORENESE Sez. D f. unico

I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 114 III-11



C.T.R. 1:5.000

Rif. 288093

4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input checked="" type="checkbox"/> PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA INALTERATO <input checked="" type="checkbox"/> SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/> MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/> INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINARI <input type="checkbox"/> ACCERCIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---

Alcuni ampliamenti degli edifici esistenti a Le Ville

5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833 <input type="checkbox"/> 1951 <input checked="" type="checkbox"/> 33 Le Ville 1991 <input type="checkbox"/>	TIPO DI UTILIZZAZIONE ABBANDONATO <input checked="" type="checkbox"/> Monte Lucci PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/> UTILIZZATO <input type="checkbox"/> PREVALENTE USO TURISTICO <input checked="" type="checkbox"/> Le Ville
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input type="checkbox"/> CHIESA <input checked="" type="checkbox"/> BAR <input type="checkbox"/> ALIMENTARI <input type="checkbox"/> RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/> SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/> IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>	STATO DI CONSERVAZIONE BUONO <input checked="" type="checkbox"/> MEDIO <input type="checkbox"/> CATTIVO <input type="checkbox"/> PESSIMO <input type="checkbox"/>

La chiesa non è utilizzata

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO
 BUONO
 ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO
 BUONO
 ECCEZIONALE

Sez. G f. 2

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO MONTELUCCI e LE VILLE

COMUNE Pergine Valdarno

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP 19 / 03

Ag 03 a



Film 28... Foto 22A.....

p.v. N. 3... Chiesa.....



Film 28... Foto 23A.....

p.v. N. 4... Le Ville... viste da Montelucci.....



Film 124... Foto 37.....

p.v. N. 5... Le Ville.....

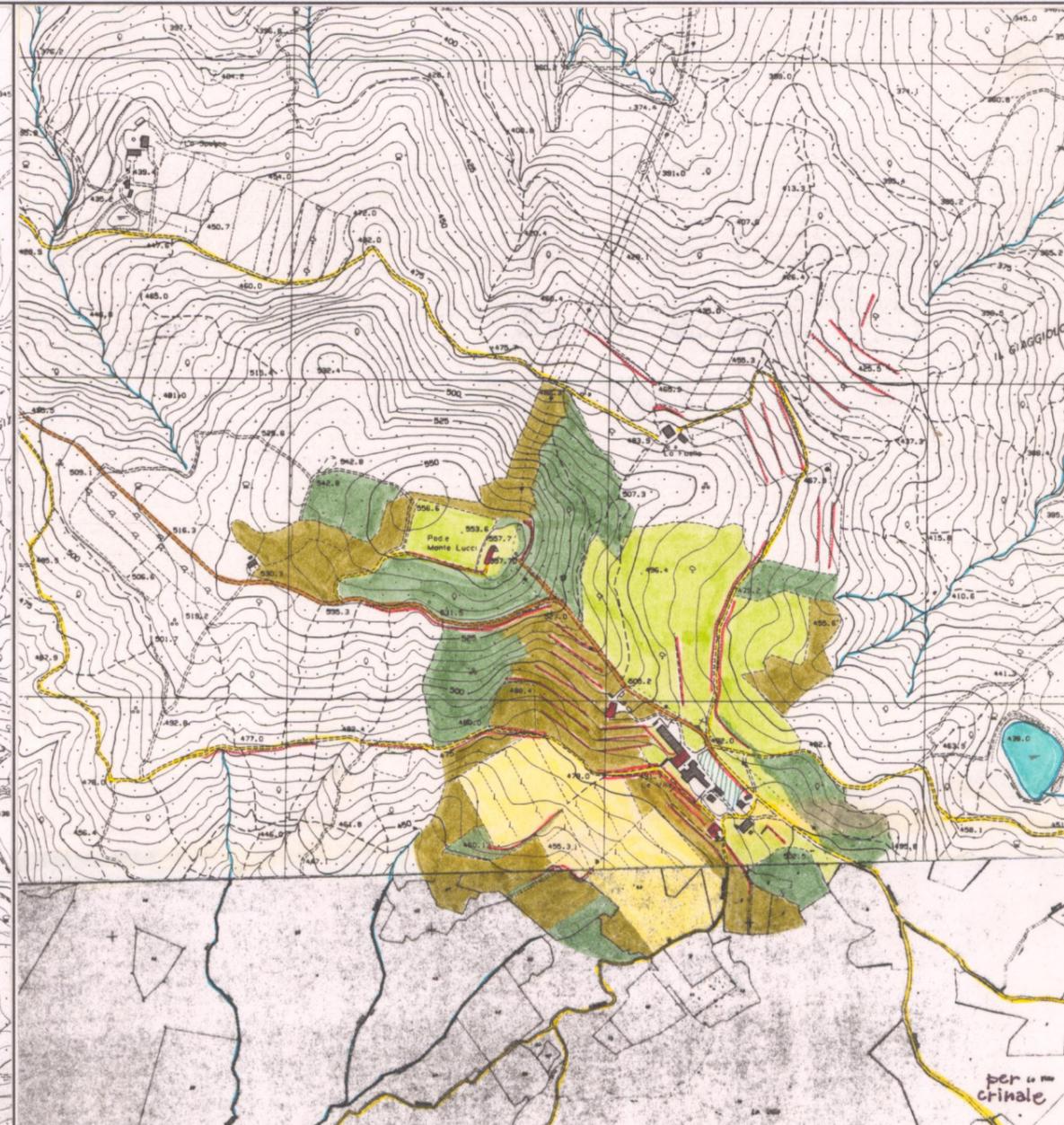


Film Foto

p.v. N.

INDICAZIONI DI PIANO

*Area di Pendinanzza
A Nord fino ai boschi
e all'edificio lungo
strada ad ovest
e ai coltivi di La Fella
ad est fino ai boschi
ad ES. l'ovest ad ovest*



ESTRATTO P.R.G. Adottato 1995.....

Approvato

Scala 1:10.000

AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000