

# PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ..... RICASOLI .....

COMUNE ..... Montevarchi .....

UNITÀ AMBIENTALE .....

SCHEDA

CI 06 / 06

Ag 02 a

## 1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>		
		LATIFOGIE <input type="checkbox"/>		SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>		
COLTIVI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	PC	PA	A	
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>				
	A MAGLIE IRREGOLARI <input type="checkbox"/>					
	A MAGLIE RADI <input type="checkbox"/>					
	COLTIVI TRADIZIONALI	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>			
			A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>			
	COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETI	<input type="checkbox"/>			
		SEMINATIVI	<input type="checkbox"/>			
		COLTIVAZIONI ORTICOLE	<input type="checkbox"/>			
	SISTEMAZIONI AGRARIE	COLTURE SPECIALIZZATE	<input type="checkbox"/>			
FRUTTETO		<input type="checkbox"/>				
VIGNETO MECCANIZZATO		<input type="checkbox"/>				
ESTENSIVIZZAZIONE CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE VIVAI		<input type="checkbox"/>				
	TERRAZZAMENTI	<input type="checkbox"/>				
	CIGLIAMENTI DI PIANO TRADIZIONALI	<input type="checkbox"/>				

N.B. PC: prevalentemente coltivato  
PA: prevalentemente abbandonato  
A: abbandonato



Film 154... Foto 20



Film 262... Foto 17

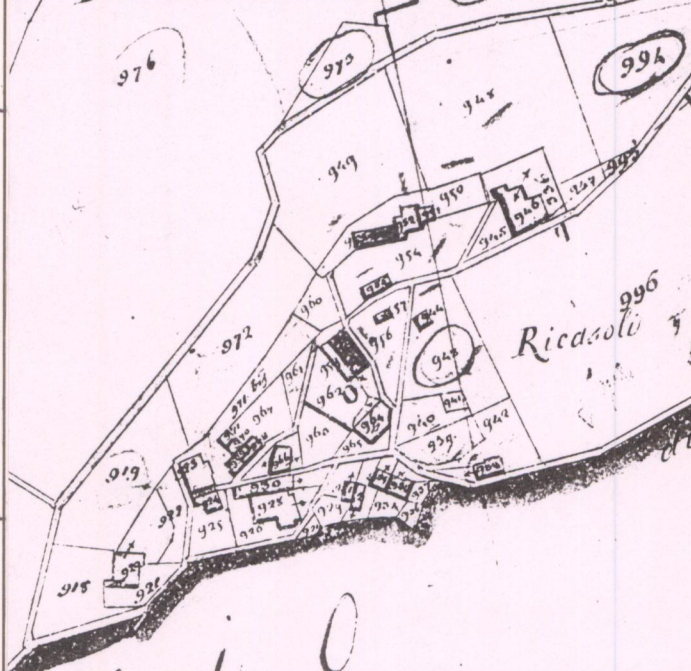
p.v. N. 1. Panoramica dal versante destro dell'Arno

p.v. N. 2. Veduta dalla Statale n. 408

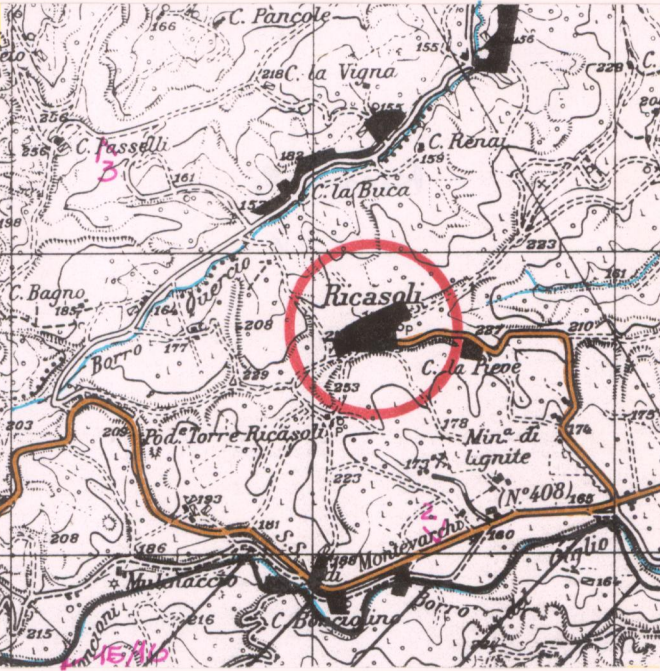
## 2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA	<input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE	Area dei depositi fluvio-lacustri di sinistra del Valdarno, sul crinale tra
	FONDOVALLE LARGO	<input type="checkbox"/>		QUOTA ALTIMETRICA
	FONDOVALLE STRETTO	<input type="checkbox"/>		242 (chiesa)
	LINGUA TRA DUE FIUMI	<input type="checkbox"/>		ORIENTAMENTO DEGLI ASSI
	PEDECOLINARE	<input type="checkbox"/>		ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE
	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO	<input type="checkbox"/>		RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE	<input type="checkbox"/>		Valle del Borro del Giglio, Cappuccini, Valle del Borro del Quercia.
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA	<input type="checkbox"/>		RAPPORTI CON LA VIABILITÀ
	CRINALE /CACUMINE	<input type="checkbox"/>		Strada statale n. 408 di Montevarchi (o Chiantigiana) e Strada per Ricasoli
	CACUMINE	<input type="checkbox"/>		
CONOIDE	<input type="checkbox"/>			
PROMONTORIO	<input type="checkbox"/>			
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/>			
	LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>			

\* il Borro del Giglio e il Borro del Quercia.



CATASTO LORENESE Sez. A f. 6

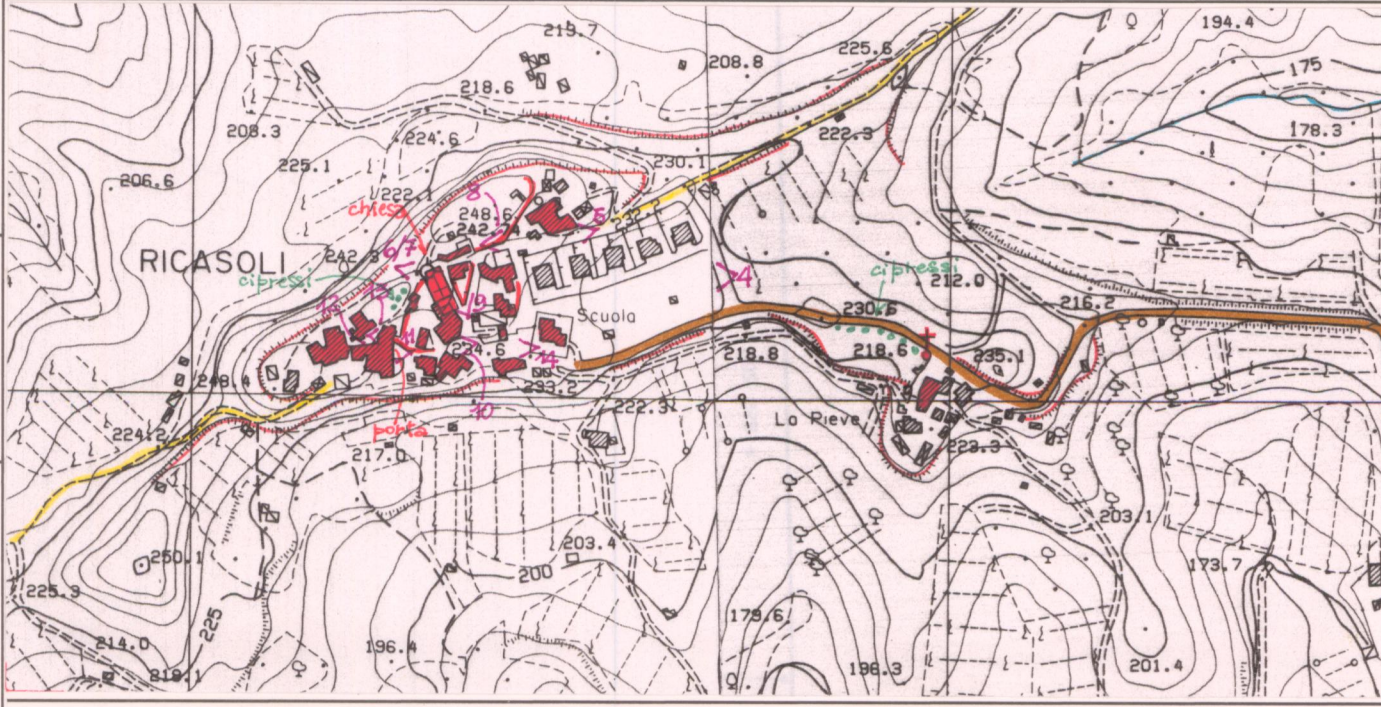


I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 114 IV

## 3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE	<input type="checkbox"/>	GE	OM
	A FUSO	<input type="checkbox"/>		
	VENTAGLIO/RADIALE	<input type="checkbox"/>		
	LINEARE/COMPATTA	<input type="checkbox"/>		
	A MAGLIE REGOLARI	<input type="checkbox"/>		
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO	<input type="checkbox"/>		
	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO	<input type="checkbox"/>		
	PER NUCLEI LUNGO STRADA	<input type="checkbox"/>		
	PER NUCLEI DISPERSI	<input type="checkbox"/>		
	AGGREGATO DI CASE COLONICHE	<input type="checkbox"/>		
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO	<input type="checkbox"/>		
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI	<input type="checkbox"/>		
	MURA URBANE	<input type="checkbox"/>		
	PERCORSI DI BORDO	<input type="checkbox"/>		
	CORSO D'ACQUA	<input type="checkbox"/>		
	PENDIO RIPIDO	<input type="checkbox"/>		
	ORTI	<input type="checkbox"/>		

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo



C.T.R. 1:5.000 Rif. 287071 / 287074

## 4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE	<input type="checkbox"/>
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI	<input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI	<input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI	<input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA	<input type="checkbox"/>
ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA	INALTERATO	<input type="checkbox"/>
	SOSTITUZIONI GRAVI	<input type="checkbox"/>
	MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI	<input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI UNIDIREZIONALI	<input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI PLURIDIREZIONALI	<input type="checkbox"/>
STATO DI CONSERVAZIONE	BUONO	<input type="checkbox"/>
	MEDIO	<input type="checkbox"/>
	CATTIVO	<input type="checkbox"/>
TIPO DI UTILIZZAZIONE	ABBANDONATO	<input type="checkbox"/>
	PREVALENTEMENTE ABBANDONATO	<input type="checkbox"/>
	UTILIZZATO	<input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO	<input type="checkbox"/>
	CHIESA	<input type="checkbox"/>
	BAR	<input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI	ALIMENTARI	<input type="checkbox"/>
	RITROVO-CASA DEL POPOLO	<input type="checkbox"/>
	SCUOLA ELEMENTARE	<input type="checkbox"/>
	IMPIANTI PRODUTTIVI	<input type="checkbox"/>

Scuola elementare non utilizzata

## 5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833	307
	1951	143
	1991	108
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO	<input type="checkbox"/>
	CHIESA	<input type="checkbox"/>
	BAR	<input type="checkbox"/>
	ALIMENTARI	<input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI	RITROVO-CASA DEL POPOLO	<input type="checkbox"/>
	SCUOLA ELEMENTARE	<input type="checkbox"/>
	IMPIANTI PRODUTTIVI	<input type="checkbox"/>

REPETTI Vol. IV. Pag. 746-747

RICASOLI nel Val d'Arno superiore. — Cast. ridotto a Vill. con ch. parr. (S. Maria) nel piviere di S. Giovanni a Cavriglia, Gom. Giur. e circa un migl. e mezzo a pon. maestr. di Montevarchi, Dioc. di Fiesole, Comp. di Arezzo.

Risiede sopra un poggio fra la strada provinciale del Chianti che gli passa a ostro e quella postale di Arezzo che gli resta a grec., mentre dal lato di maestr. scorre alla sua base il torr. del Quercia.

Cotesto Cast. che intorno al secolo XII diede il casato ai suoi signori, è rammentato più volte fra le membrane della badia di Coltibuono, fondata appunto dai nobili da Ricasoli e dai Firidolfi loro consorti.

Fra le memorie più vetuste che rammentino il Cast. di Ricasoli trovo un istrumento del marzo 1067 scritto nel castello predetto, territorio fiorentino, in cui si tratta della donazione fatta alla badia di Coltibuono di un pezzo di terra situato in luogo detto a Pancole — Ved. PARCOLE DEL CHIANTI.

Che poi il Cast. di Ricasoli appartenesse in gran parte ai nobili che si dicono tuttora da Ricasoli, si deduce da altri documenti. Uno de' quali del 1295 rammenta il castello di mess. Ugo da Ricasoli, e altro del 12 febr. 1298 un Nardo del fu Cino da Ricasoli. Dissi in gran parte il Cast. di Ricasoli della famiglia omonima sul riflesso che l'Imp. Arrigo VI nel 1191, e Federigo II nel 1220 confermarono con altrettanti diplomi ai conti Guidi anco la metà del Cast. di Ricasoli e del suo distretto.

Nel libro delle decime ordinate dal Com. di Firenze nel 1290 il Cast. di Ricasoli fu accatastato insieme col suo territorio nella somma di lire 1500, ed ivi si dichiara essere stati esenti fino a quel tempo dalle imposizioni fondiaria e personale i beni e gli individui della famiglia magnatizia de' Ricasoli.

Al contrario 30 anni dopo molti de' Ricasoli si trovavano fra gli sderenti dell'arcivescovo di Milano, nel tempo che questi faceva guerra ai Fiorentini, talchè alla pace di Sarzana del 1353 egli non vi furono inclusi. Tali erano i nobili Lapo, Ugo, Niccolò, Bindo e Arrigo figliuoli del fu Arrigo da Ricasoli, ai quali in grazia di ciò vennero restituiti i loro castelli con le rispettive giurisdizioni e possessi. — Ved. TRAPPOLA (TORRE DELLA) e MONTEVARCHI.

La parr. di S. Maria a Ricasoli nel 1833 contava 307 abit.

Vedi anche Vol. App. Pag. 214

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO

BUONO

ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO

BUONO

ECCEZIONALE



# PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ...RICASOLI.....

COMUNE .....Montevarchi.....

UNITÀ AMBIENTALE .....

SCHEDA

CI 06 / 06

Ag 02 a

Film 258. Foto 29.....



p.v. N. 3. Veduta da Case Passelli (Botra al Quercio)

Film 265. Foto 8/9.....



p.v. N. 4. Area di nuova espansione.....

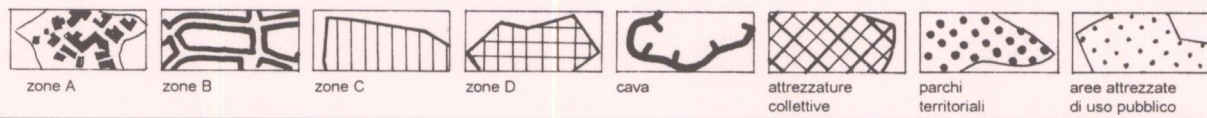
p.v. N. ....

Film 265. Foto 10.....



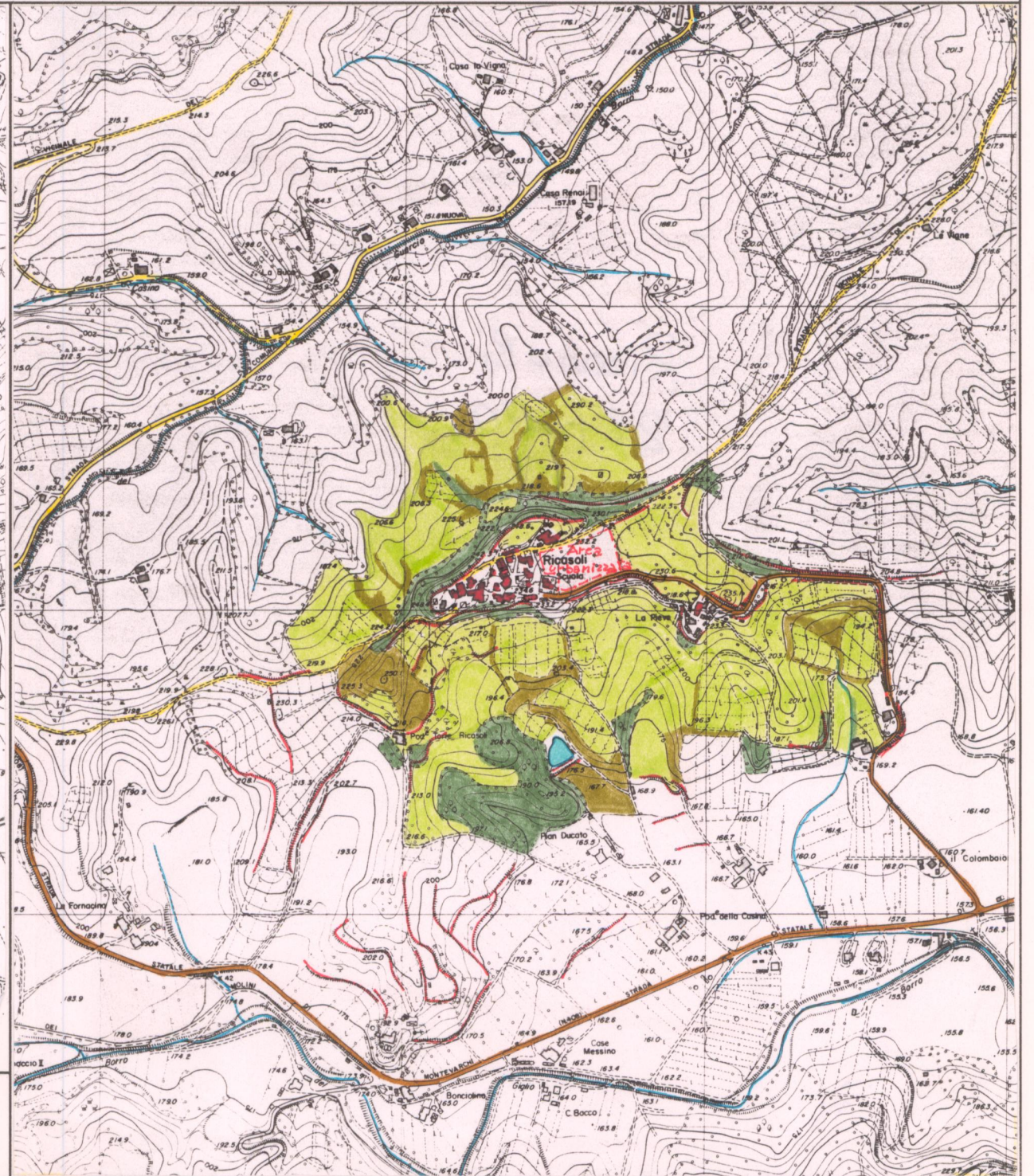
p.v. N. 5. Strada che conduce alla chiesa.....

## INDICAZIONI DI PIANO



ESTRATTO P.R.G. Adottato Variante 1995 Approvato .....

Scala 1:10.000



AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000



**PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO**

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: ..... **Aggregato** ..: **RICASOLI** .....

..... **Comune** ..: **Montevarchi** .....

**SCHEDA**

CI 06 / 06

Ag 02 a<sub>1</sub>



Film 265... Foto 11.....

p.v. N. 6..Chiesa.....



Film 265... Foto 12.....

p.v. N. 7..Chiesa.....



Film 265... Foto 13.....

p.v. N. 8.....



Film 265... Foto 14.....

p.v. N. 9.....



Film 265... Foto 15.....

p.v. N. 10.....



Film 265... Foto 16.....

p.v. N. 11..Presunta...porta...del...castello.....



Film 265... Foto 17.....

p.v. N. 12.....



Film 265... Foto 18.....

p.v. N. 13.....



Film 265... Foto 19.....

p.v. N. 14.....



Film 307... Foto 3A.....

p.v. N. 15..Veduta...da...C...Salvatici.....



Film 307... Foto 4A.....

p.v. N. 16...Idem.....



Film ..... Foto .....

p.v. N. ....



Film ..... Foto .....

p.v. N. ....



Film ..... Foto .....

p.v. N. ....



Film ..... Foto .....

p.v. N. ....



Film ..... Foto .....

p.v. N. ....