

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO CINCELLI

COMUNE Arezzo

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 07 / 01

Ag 08 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

| | | | | |
|----------------------|-----------------------|---|--|--|
| VEGETAZIONE ARBOREA | BOSCO | CONIFERE <input type="checkbox"/> LATIFOGHE <input type="checkbox"/> CASTAGNETO <input type="checkbox"/> MISTO <input type="checkbox"/> | LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO | AVVOLGENTE <input type="checkbox"/> SOPRASTANTE <input type="checkbox"/> SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/> LATERALE <input type="checkbox"/> |
| | COLTIVI TRADIZIONALI | OLIVETI A BOSCO <input type="checkbox"/> A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/> IRREGOLARI <input type="checkbox"/> RADI <input type="checkbox"/> | PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> | PASCOLO <input type="checkbox"/> PASCOLO CESPUGLIATO <input type="checkbox"/> PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO <input type="checkbox"/> |
| COLTIVI | COLTIVI TRADIZIONALI | VIGNETI A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/> A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/> | PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> | |
| | COLTIVI RISTRUTTURATI | FRUTTETI <input type="checkbox"/> SEMINATIVI <input type="checkbox"/> COLTIVAZIONI ORTICOLE <input type="checkbox"/> | PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> | |
| SISTEMAZIONI AGRARIE | COLTIVE SPECIALIZZATE | FRUTTETO <input type="checkbox"/> VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/> ESTENSIVIZZAZIONE <input type="checkbox"/> CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE <input type="checkbox"/> VIVAI <input type="checkbox"/> | PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> | |
| | SISTEMAZIONI AGRARIE | TERRAZZAMENTI <input type="checkbox"/> CIGLIONAMENTI <input type="checkbox"/> DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/> | PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> | |

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato

Film 56... Foto 07A.....



p.v. N. 1. veduta da Ricavi.....

Film 103. Foto 07A.....

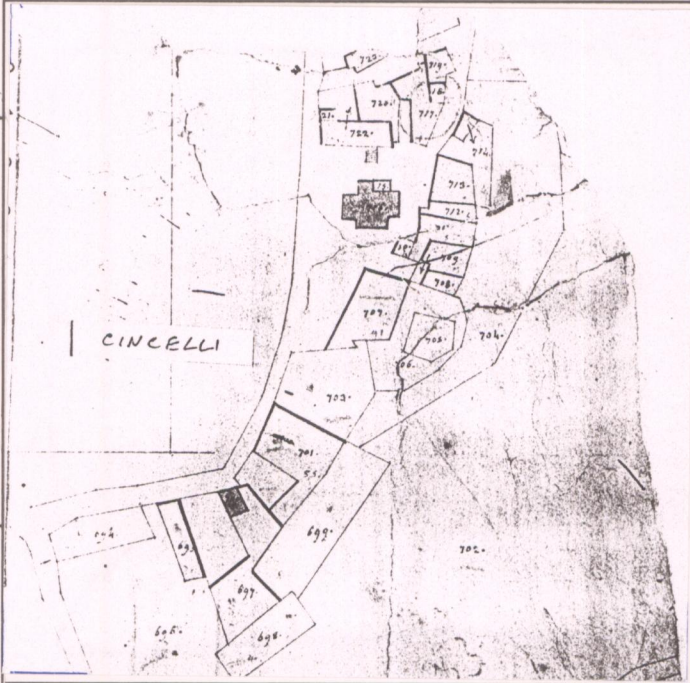


p.v. N. 2.....

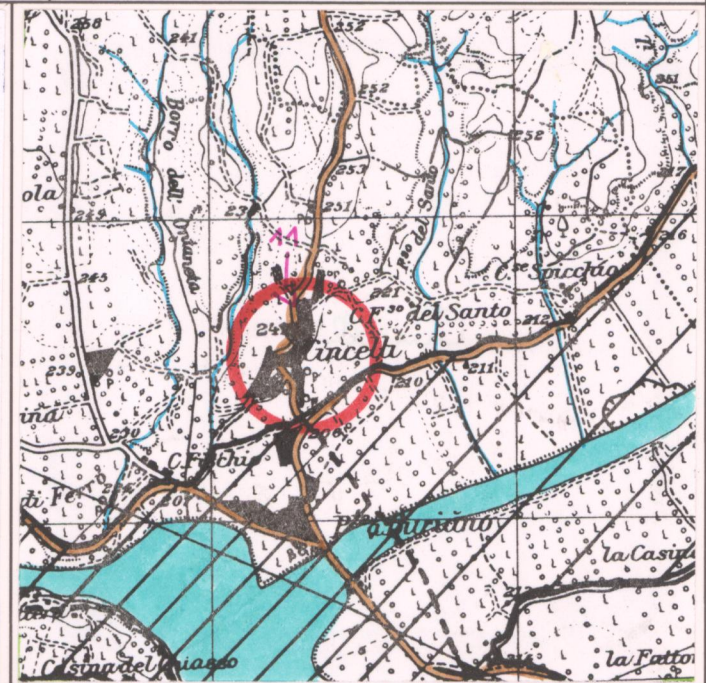
2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

| | | |
|--------------------|---|---|
| CARATTERI DEL SITO | PIANURA <input type="checkbox"/> FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/> FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/> LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/> PEDECOLLINARE <input type="checkbox"/> PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/> PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/> TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/> CRINALE <input type="checkbox"/> CACUMINE <input type="checkbox"/> CONOIDE <input type="checkbox"/> PROMONTORIO <input type="checkbox"/> | SISTEMA TERRITORIALE <u>versante destro del Valdarno aretino; promontorio prospiciente il *</u> QUOTA ALTIMETRICA <u>241</u> ORIENTAMENTO DEGLI ASSI <input type="checkbox"/> ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE <u>Dvest</u> RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON <u>Quarata; Ponte a Buriano</u> |
| | PRESENZA DI CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/> LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/> LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/> | RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <u>strada comunale di Cincelli; S.P. 56 dello Spicchio.</u> |

lago di Ponte Buriano alla confluenza della Chiana in Arno; risiede su una bassa collina lungo la viabilità che conduce a Pieve S. Giovanni



CATASTO LORENESE Sez. B f. unico



I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 114-1

3 - TIPOLOGIA URBANA

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI | ANULARE <input type="checkbox"/> A FUSO <input type="checkbox"/> VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/> LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/> A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/> | GE <input type="checkbox"/> OM <input type="checkbox"/> |
| | AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/> AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/> PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/> AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/> | ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE PIEVE <input type="checkbox"/> CASTELLO <input type="checkbox"/> CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/> CAPPELLA <input type="checkbox"/> BADIA <input type="checkbox"/> SANTUARIO <input type="checkbox"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/> PIAZZA <input type="checkbox"/> PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/> FATTORIA <input type="checkbox"/> PONTE <input type="checkbox"/> EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/> |
| FORMA APERTA | MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/> MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/> MURA URBANE <input type="checkbox"/> PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/> CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/> PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/> ORTI <input type="checkbox"/> | |

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

4 - TESSUTO URBANO

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI | TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input type="checkbox"/> PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/> | ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA INALTERATO <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/> MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/> INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINARI <input type="checkbox"/> ACCERCIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/> |
| | TIPO DI UTILIZZAZIONE ABBANDONATO <input type="checkbox"/> PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/> UTILIZZATO <input type="checkbox"/> PREVALENTE USO TURISTICO <input type="checkbox"/> | STATO DI CONSERVAZIONE BUONO <input type="checkbox"/> MEDIO <input type="checkbox"/> CATTIVO <input type="checkbox"/> PESSIMO <input type="checkbox"/> |

5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

| | |
|---|--|
| POPOLAZIONE | 1833 <u>222</u> 1951 <u>172</u> 1991 <u>149 (1)</u> |
| SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI | NESSUNO <input type="checkbox"/> CHIESA <input type="checkbox"/> BAR <input type="checkbox"/> ALIMENTARI <input type="checkbox"/> RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/> SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/> IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/> |

(1) Fonte: Anagrafe Comune di Arezzo (loc. Cincelli)

REPETTI Vol. I. Pag. 734

CINCELLI (Contumellae) nel Val-d'Arno aretino. Vill. con parr. (S. Maria) nel piviere di Capolona, Com. Giur. Dioc. e Comp. di Arezzo, dalla qual città trovasi distante circa 4 migl. a maestr.

È situato sulla riva destra dell'Arno presso il ponte a Buriano e poco discosto dalla strada vecchia che da Arezzo porta nel Val-d'Arno inferiore.

È noto Cincelli per i bei vasi Aretini che sino dai tempi etruschi nei suoi dintorni si fabbricavano. Fu forse dalle molte grotte a tal uopo scavate, e non piuttosto dalle sparse casette dei figulani, donde questo paese trasse la denominazione di Centocelle, siccome trovasi in tal guisa distinto anche nei primi secoli dopo il mille, e segnatamente in un istrumento del 1071 spettante alla badia di S. Flora a Torrita.

Della chiesa di S. Maria de Cincellis e del suo rettore viene fatta menzione in un contratto nuziale del 1338, rogato nella villa di Cincelli, in luogo detto il Poggio, dal notaio Nuccio di Poggio da Castiglion-Ubertini. (Canc. Dei March. di Toscana)

La parr. di S. Maria a Cincelli conta 222 abit.

C.T.R. 1:5.000

Rif. 288062

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO
 BUONO
 ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO
 BUONO
 ECCEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO CINCELLI

COMUNE Arezzo

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 07 / 01

Ag 08 a



Film 103... Foto 06A.....

p.v. N.3.....



Film 103... Foto 05A.....

p.v. N.4.....



Film 103... Foto 04A.....

p.v. N.5.....

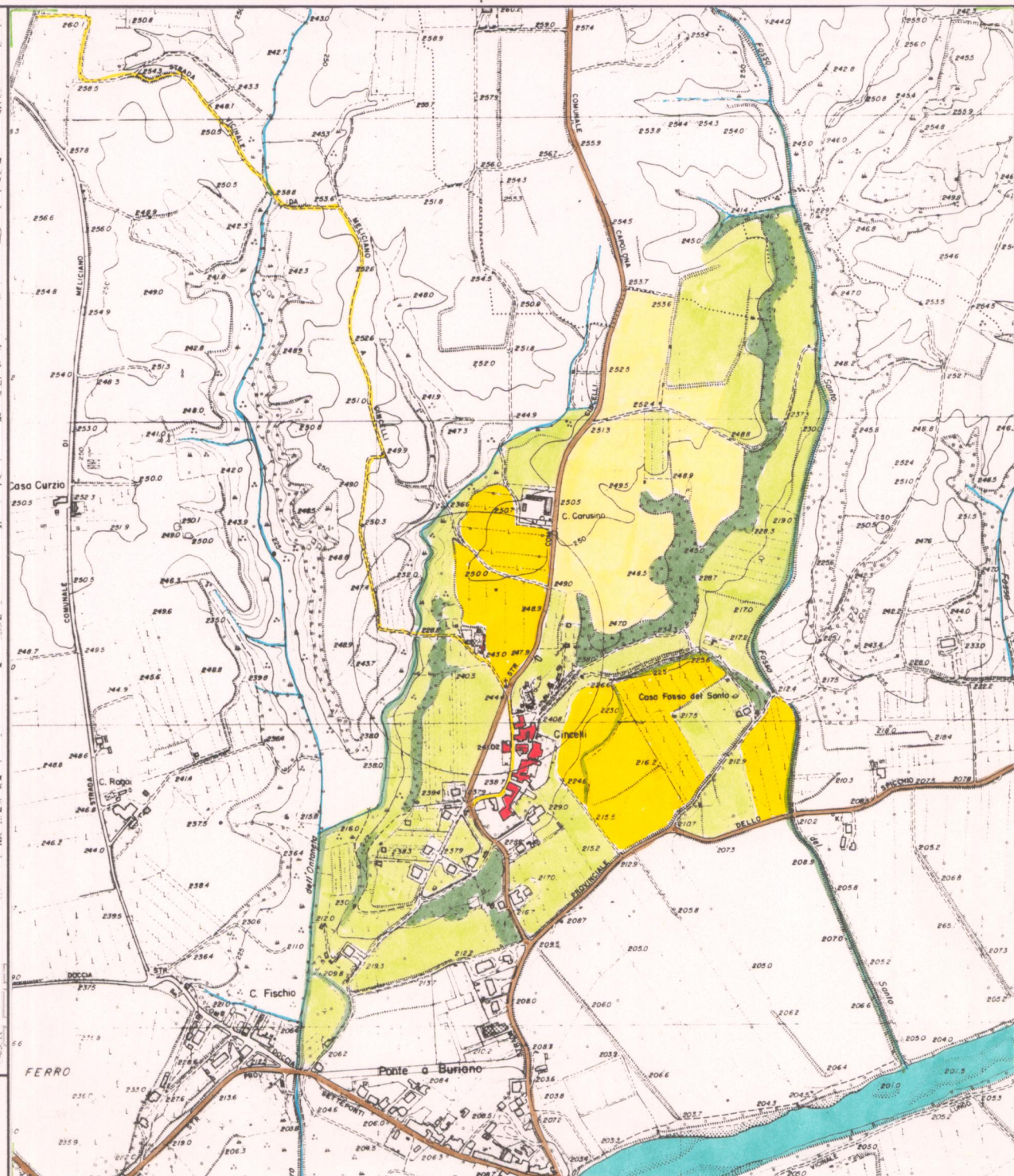
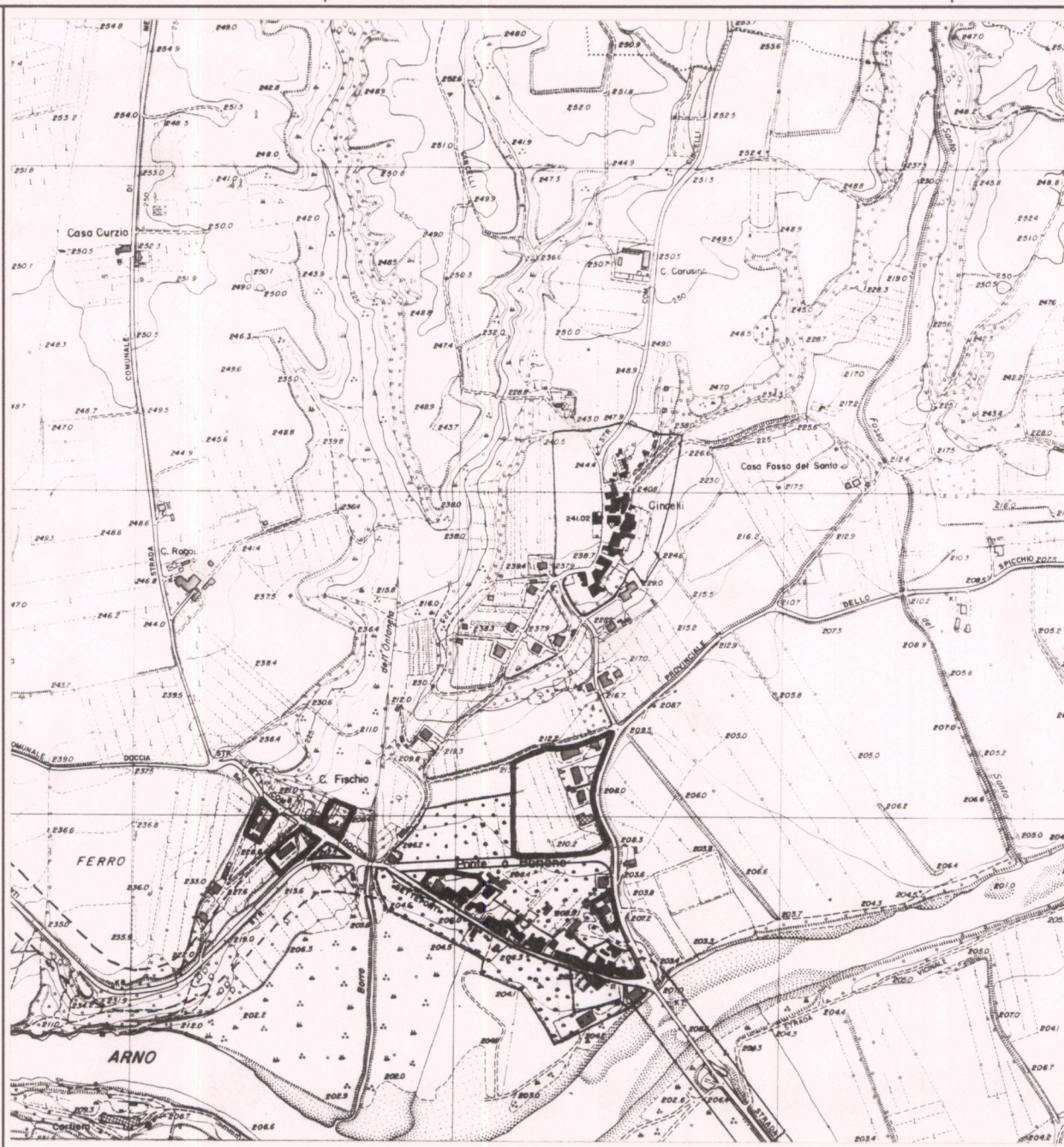


Film 101... Foto 06.....

p.v. N.6.....

INDICAZIONI DI PIANO

L'area di riferimento è delimitata ad ovest dal FOSCO, ad est dal FOSCO, ad ovest dal FOSCO DEL SANTO.



ESTRATTO P.R.G. Adottato 1987

Approvato 1992

Scala 1:10.000

AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch.ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: **AGGREGATO : CINCELLI**

..... **COMUNE : Arezzo**

SCHEDA

CI 07 / 01

Ag 08 a₁

Film 101... Foto 35.....



p.v. N. 7...veduta della piazzetta a lato del campanile

Film 102... Foto 02A.....



p.v. N. 8.....

Film 101... Foto 36A.....



p.v. N. 9.....

Film 103... Foto 04A.....



p.v. N. 10.....

Film 102... Foto 03A.....



p.v. N. 11...veduta verso il cimitero.....

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.