

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO PETROGNANO

COMUNE Arezzo

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 07 / 01

Ag 13 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>	
		LATIFOGHE <input type="checkbox"/>		SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>	
		CASTAGNETO <input type="checkbox"/>		SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>	
		MISTO <input type="checkbox"/>		LATERALE <input type="checkbox"/>	
COLTIVI TRADIZIONALI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	PC	PA	A
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>			
		IRREGOLARI <input type="checkbox"/>			
		RADI <input type="checkbox"/>			
	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>			
		A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>			
COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETI	<input type="checkbox"/>			
	SEMINATIVI	<input type="checkbox"/>			
	COLTIVAZIONI ORTICOLE	<input type="checkbox"/>			
SISTEMAZIONI AGRARIE	TERRAZZAMENTI	<input type="checkbox"/>			
	CIGLIONAMENTI DI PIANO TRADIZIONALI	<input type="checkbox"/>			
			PASCOLO		
			PASCOLO CESPUGLIATO		
			PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO		

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato



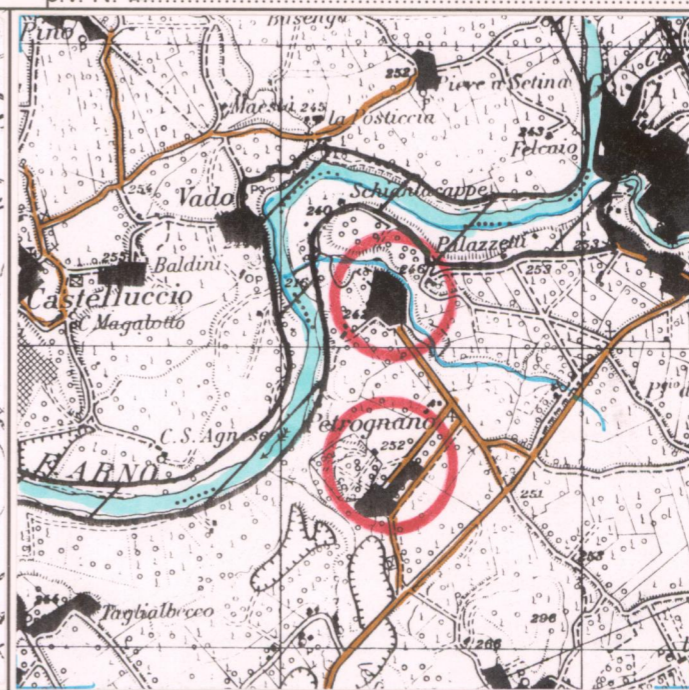
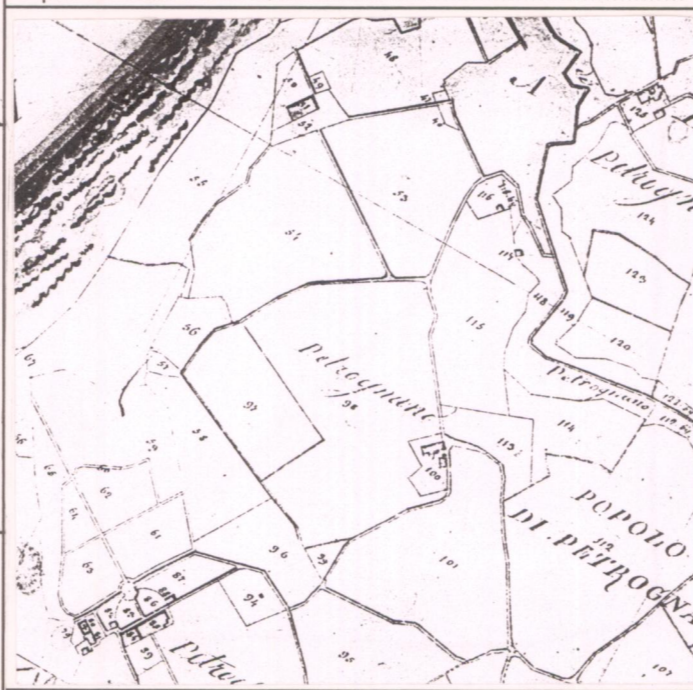
Film 16... Foto 3A



Film 16... Foto 2A

p.v. N. 1

p.v. N. 2

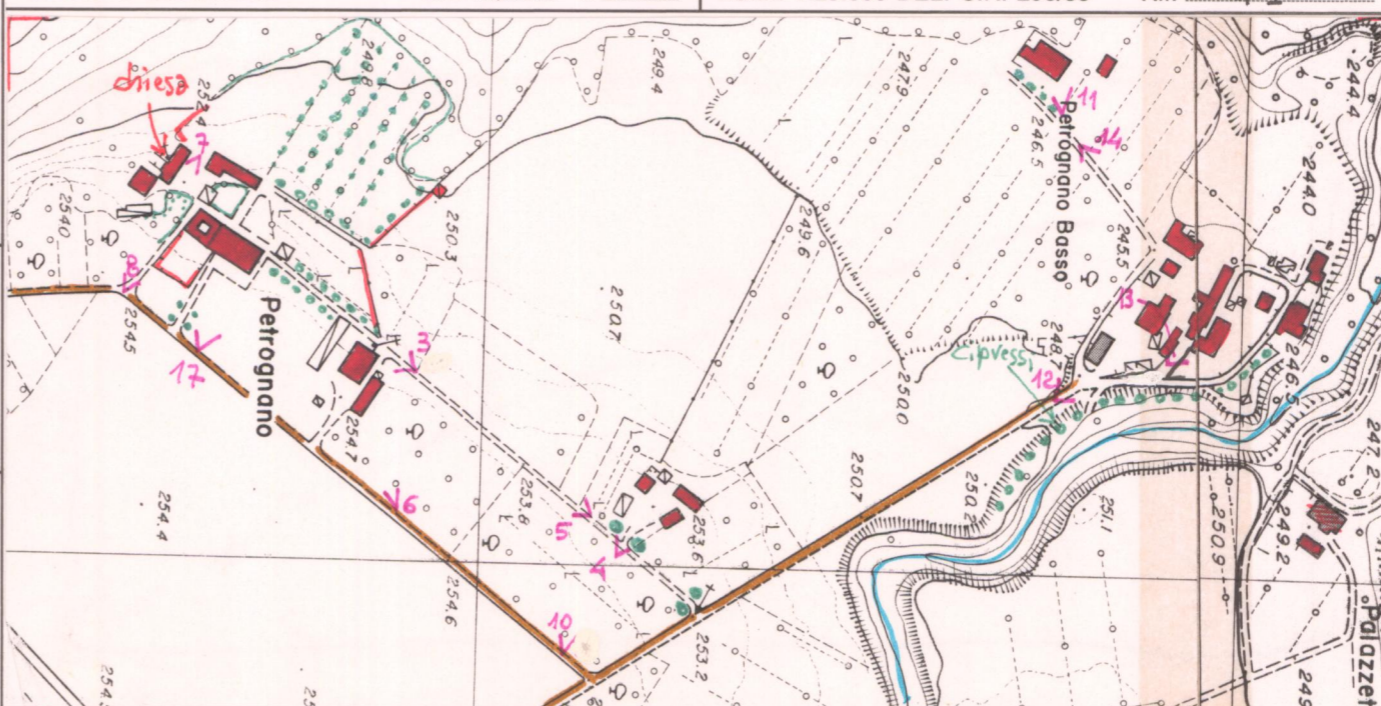


CATASTO LORENESE

Sez. E f. unico

I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88

Rif. 114 I



C.T.R. 1:5.000

Rif. 288070-3

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE <u>sull'orlo del terrazzo morfologico in riva sinistra del fiume Arno, entro (x)</u>
	FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/>	
	FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/>	
	LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/>	
	PEDECOLLINARE <input type="checkbox"/>	
	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/>	
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/>	
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/>	
	CRINALE <input type="checkbox"/>	
	CACUMINE <input type="checkbox"/>	
CONOIDE <input type="checkbox"/>	QUOTA ALTIMETRICA <u>240÷252</u>	
PROMONTORIO <input type="checkbox"/>	ORIENTAMENTO DEGLI ASSI	
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	LIMITO ESTERNO <input type="checkbox"/>	ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE
	LIMITO INTERNO <input type="checkbox"/>	RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON
		RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <u>dalla S.P. della Libbia</u>

(x) l'ampia zona che quest'ultima descrive in prossimità di Vado.

3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/>	GE	OM	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE	
	A FUSO <input type="checkbox"/>				
	VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/>				
FORMA APERTA	LINARE/COMPATTA <input type="checkbox"/>				
	A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>				
	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/>				
LIMITI DELL'EDIFICATO	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO <input type="checkbox"/>				PIEVE <input type="checkbox"/>
	PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/>				CASTELLO <input type="checkbox"/>
	PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/>				CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/>
DELL'EDIFICATO	AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>				CAPPELLA <input type="checkbox"/>
	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/>			BADIA <input type="checkbox"/>	
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/>			SANTUARIO <input type="checkbox"/>	
	MURA URBANE <input type="checkbox"/>			PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/>	
	PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/>			PIAZZA <input type="checkbox"/>	
	CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>			PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/>	
	PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/>			FATTORIA - VILLE <input type="checkbox"/>	
	ORTI <input type="checkbox"/>			PONTE <input type="checkbox"/>	
				EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/>	

Sistema territoriale notevole costituito dalla fattoria di Petrognano, dal borgo di Petrognano basso e da villa Mancini; i nuclei sono collegati da vie con oblique puntuali ed elementi di connotazione (moesta, mur dicato)

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA	
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <u>sec. XIX-XX</u> <input type="checkbox"/>		
	ACCRESCIMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/>		
	ACCRESCIMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/>		
	ACCRESCIMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>		
TIPO DI UTILIZZAZIONE	INALTERATO <input type="checkbox"/>	STATO DI CONSERVAZIONE	
	SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/>		
	MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/>		
	ACCRESCIMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>		
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	ACCRESCIMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>	ABBANDONATO <input type="checkbox"/>	
	INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINALI <input type="checkbox"/>		PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/>
	ACCERCIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/>		UTILIZZATO <u>(in parte)</u> <input type="checkbox"/>
			PREVALENTE USO TURISTICO <input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	BUONO <input type="checkbox"/>	BUONO <input type="checkbox"/>	
	MEDIO <input type="checkbox"/>		MEDIO <input type="checkbox"/>
	CATTIVO <input type="checkbox"/>		CATTIVO <input type="checkbox"/>
	PESSIMO <input type="checkbox"/>		PESSIMO <input type="checkbox"/>

(1) Petrognano basso

REPETTI Vol. IV Pag. 150

PETROGNANO (*Petronianum*) nel Val-l'Arno aretino. — Cas. con ch. parr. (S. Felicità, già S. Jacopo a Petrognano) nel piviere di S. Maria a Giovi, una volta in quello di S. Stefano in Chiassa, Com. Giur. Dioc. Comp. e circa 4 migl. a sett. di Arezzo.

Siede in pianura presso la riva sinistra del fi. Arno allo sbocco dell'angusta profonda fossa donde l'Arno si disserra per entrare nel piano di Arezzo, stato probabilmente un lago, ossia *Pelago*, permodochè facilmente acquistò il nome di *Pelago* una villa situata presso Petrognano.

La ch. di S. Jacopo a Petrognano è rammentata nei registri antichi delle ch. della Dioc. aretina, quando essa apparteneva alla pieve di S. Stefano in Chiassa traslocata fino dal secolo XIV in S. Maria a Giovi. — *Fed. CHIASSA (S. STEFANO IN.)*

L'attuale chiesa di S. Felicità a Petrognano è di padronato del Principe e della nobile famiglia Peruzzi di Firenze

Nel 1833 la parr. di S. Felicità a Petrognano contava 262 abit.



Catasto Lorenese: avil. A Sez. E f. unico (Petrognano)

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

- MEDIO
- BUONO
- ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

- MEDIO
- BUONO
- ECCEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO PETROGNANO

COMUNE Arezzo

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 07 / 01

Ag 13 a



Film .84... Foto .2A.....

p.v. N. 3



Film .84... Foto .1A.....

p.v. N. 4



Film .84... Foto .0A.....

p.v. N. 5

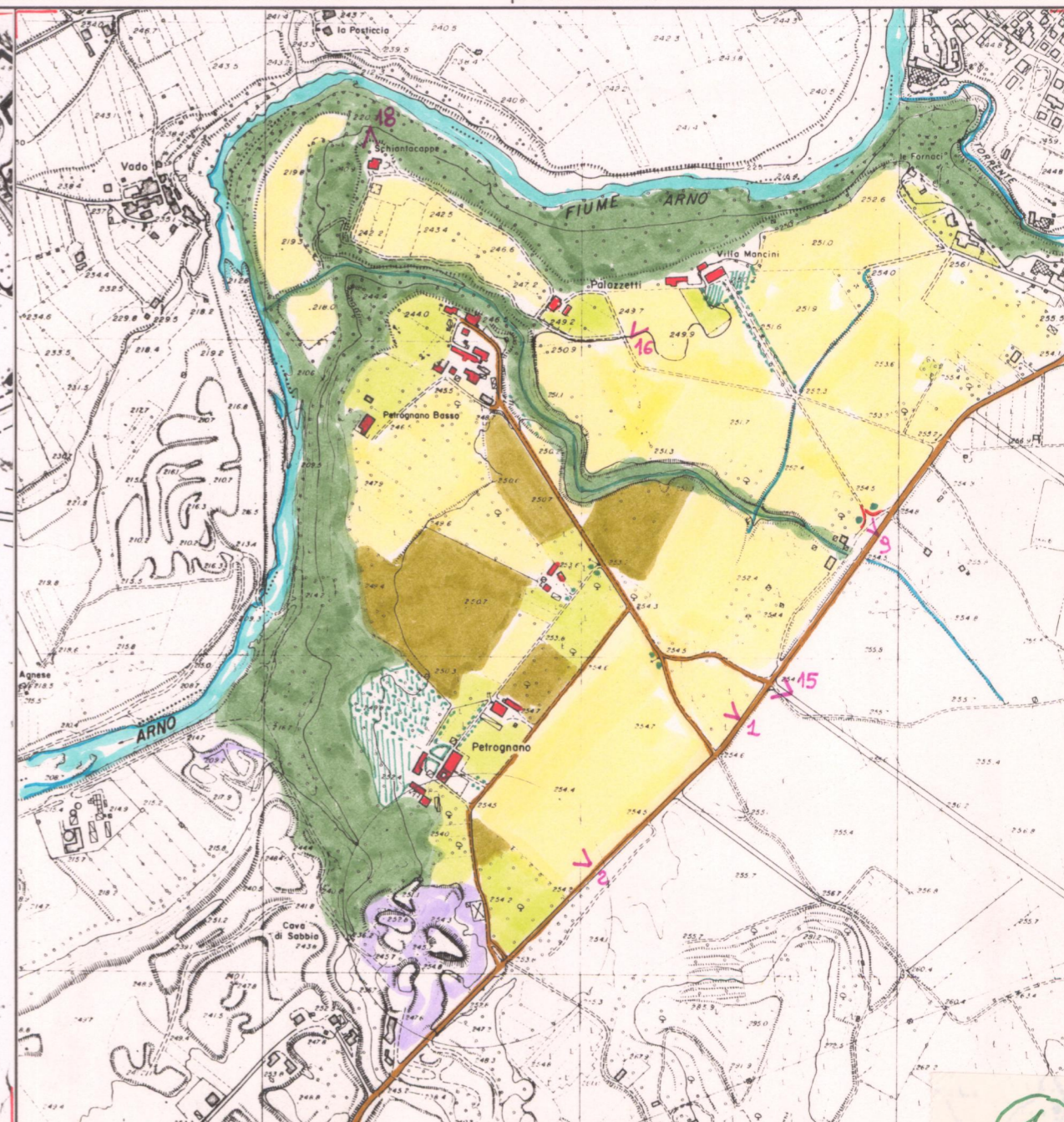


Film .83... Foto .35A.....

p.v. N. 6

INDICAZIONI DI PIANO

*Vincete e banti
il sistema
(completate con
quella di P.R.G.)*



ESTRATTO P.R.G. Adottato 1987 Approvato 1992

Scala 1:10.000

AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000

1

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: **Aggregato : PETROGNANO**

Comune : Arezzo

SCHEDA

CI 07 / 01

Ag 13 a₁

Film ..83... Foto ..34A.....



p.v. N. 7.....

Film ..83... Foto ..28A.....



p.v. N. 8.....

Film ..84... Foto ..10A.....



p.v. N. 9.....

Film ..83... Foto ..36A.....



p.v. N. 10.....

Film ..84... Foto ..4A.....



p.v. N. 11.....

Film ..84... Foto ..3A.....



p.v. N. 12.....

Film ..84... Foto ..6A.....



p.v. N. 13.....

Film ..84... Foto ..5A.....



p.v. N. 14.....

Film ..85... Foto ..4A-5A.....



p.v. N. 15.....

p.v. N.

Film ..84... Foto ..33-34A.....



p.v. N. 16: villa Mancini.....

p.v. N.

Film ..83... Foto ..30-33A.....



p.v. N. 17.....

p.v. N.

p.v. N.

Film ..84... Foto ..35A.....



p.v. N. 18: Schiavtaeppe.....