

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch.ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMOSALCOTTO.....

COMUNECortona.....

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 09

Ag 06 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>	
		LATIFOGIE <input type="checkbox"/>		SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>	
		CASTAGNETO <input type="checkbox"/>		SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>	
		MISTO <input type="checkbox"/>		LATERALE <input type="checkbox"/>	
COLTIVI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	PC	PA	A
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		IRREGOLARI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	FRUTTETI	SEMINATIVI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		COLTIVAZIONI ORTICOLE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		COLTURE SPECIALIZZATE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ESTENSIVIZZAZIONE <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
SISTEMAZIONI AGRARIE	TERRAZZAMENTI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CIGLIONAMENTI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

PASCOLI

PASCOLO <input type="checkbox"/>
PASCOLO CESPUGLIATO <input type="checkbox"/>
PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO <input type="checkbox"/>

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato

Film 403 Foto 16A



p.v. N. 1

Film 403 Foto 17A



p.v. N. 2

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE <i>Valle del torrente Esse a monte della fascia pedecollinare del monte di Cortona</i>
	FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/>	QUOTA ALTIMETRICA <i>261-266 m</i>
	FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/>	ORIENTAMENTO DEGLI ASSI
	LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/>	ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE
	PEDECOLLINARE <input type="checkbox"/>	RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON <i>Cortona</i>
	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/>	RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <i>strada vicinale da Camucia</i>
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/>	
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/>	
	CRINALE <input type="checkbox"/>	
	CACUMINE <input type="checkbox"/>	
CONOIDE <input type="checkbox"/>		
PROMONTORIO <input type="checkbox"/>		
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	LIMITO ESTERNO <input type="checkbox"/>	
	LIMITO INTERNO <input type="checkbox"/>	

3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/>	GE	OM	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE	
	A FUSO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PIEVE <input type="checkbox"/>		
A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	CASTELLO <input type="checkbox"/>		
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/>
	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		CAPPELLA <input type="checkbox"/>
	PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		BADIA <input type="checkbox"/>
	AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		SANTUARIO <input type="checkbox"/>
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/>
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PIAZZA <input type="checkbox"/>	
	MURA URBANE <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/>	
	PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	FATTORIA - VILLE <input type="checkbox"/>	
	CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PONTE <input type="checkbox"/>	
PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/>		
ORTI <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

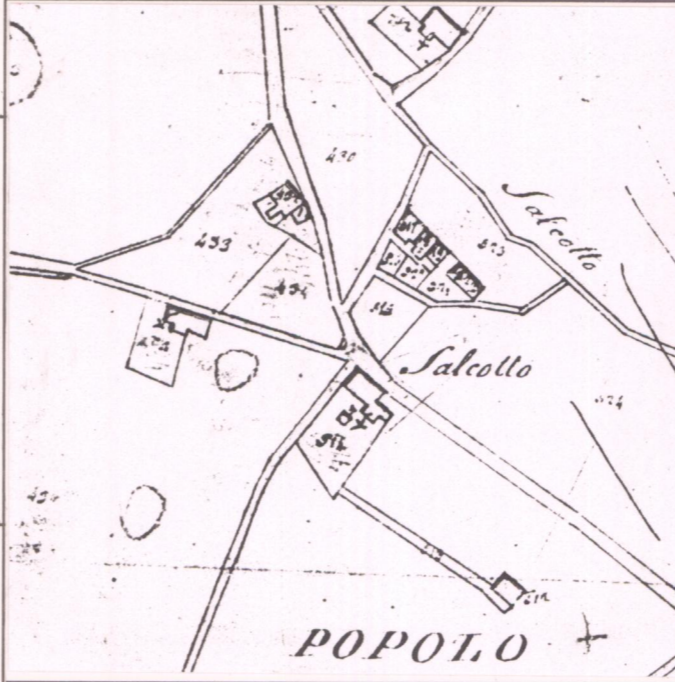
4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <i>XV-XVIII-XIX-XX</i> <input type="checkbox"/>	
	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/>	
	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/>	
	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>	

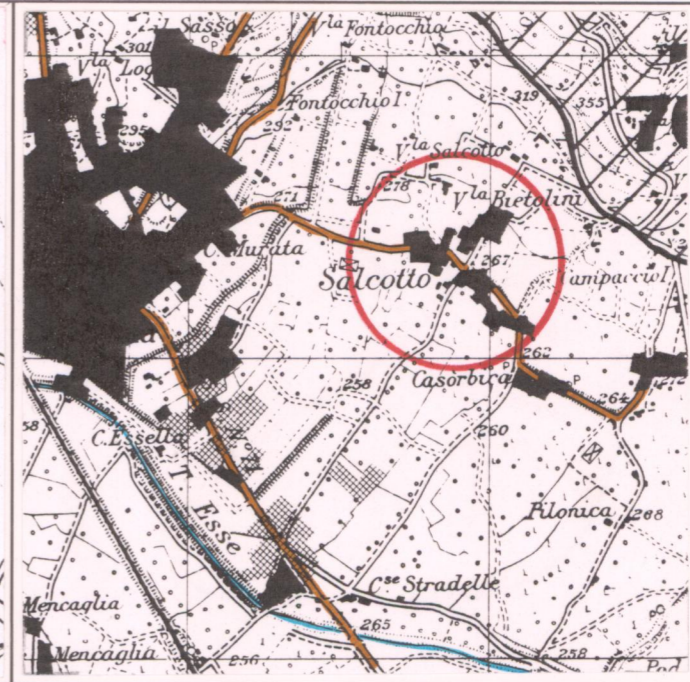
Tessuto del borgo rurale in parte alterato; Sistema delle ville e case padronali di grande valore

5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

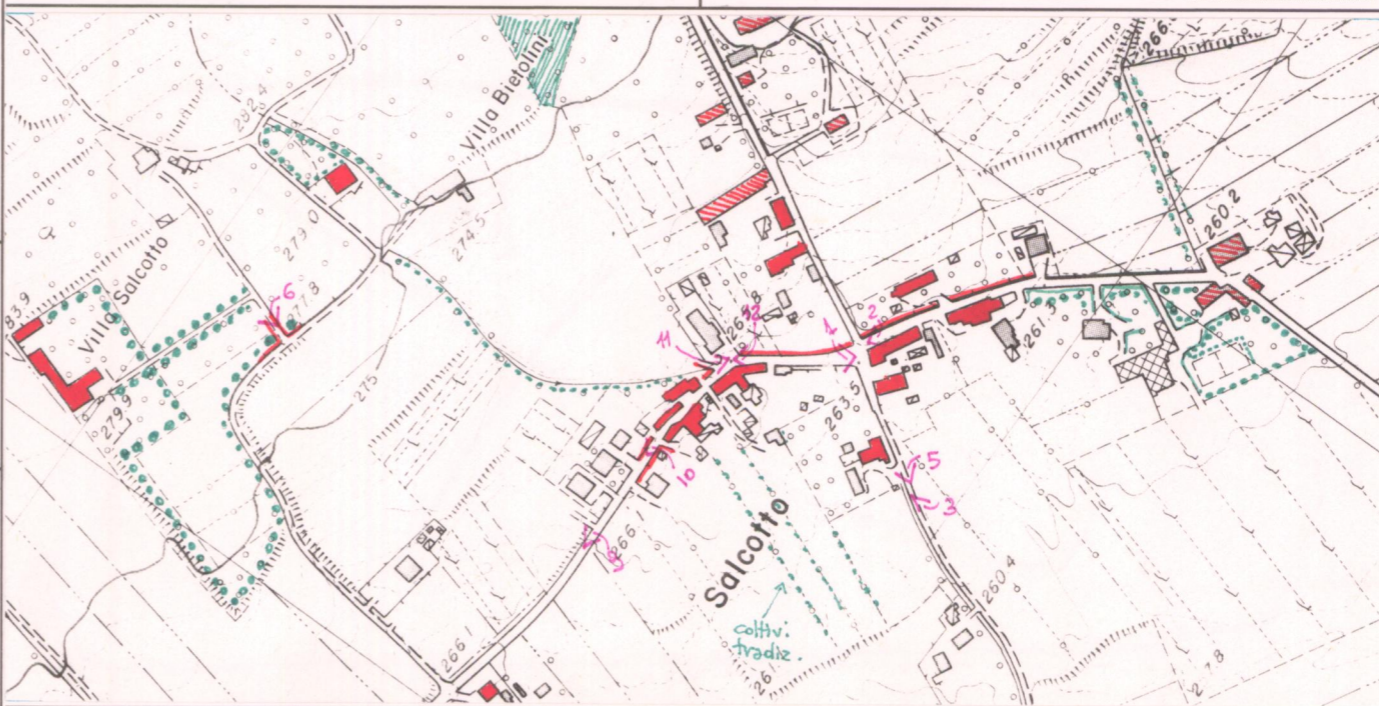
POPOLAZIONE	1833 <input type="text" value="427"/>	TIPO DI UTILIZZAZIONE
	1951 <input type="text" value="162"/>	
	1991 <input type="text" value="120"/>	
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input type="checkbox"/>	STATO DI CONSERVAZIONE
	CHIESA <input type="checkbox"/>	
	BAR <input type="checkbox"/>	
	ALIMENTARI <input type="checkbox"/>	
	RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/>	
SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/>	BUONO <input type="checkbox"/>	
IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>	MEDIO <input type="checkbox"/>	
	CATTIVO <input type="checkbox"/>	
	PESSIMO <input type="checkbox"/>	



CATASTO LORENESE Sez. Z2 f. 3



I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 122 IV



C.T.R. 1:5.000 Rif. 298120-2

REPETTI Vol. V Pag. 8

SALCOTTO nella Val-di-Chiana. — Cas. con ch. parr. (S. Biagio) nel piviere di Montanare, Com. Giur. Dioc. e quasi due migl. a ostro-oc. di Cortona, Compartimento di Arezzo.

Risiede in collina sopra la strada maestra che da Cortona per la chiesa del Calcinajo sbocca a Camucia nella regia postale Perugia verso lib. di Salcotto.

Fu questa una delle chiese parrocchiali amministrata fra il 1487 ed il 1653 dai canonici Agostiniani della Madonna del Calcinajo. Ma dopo l'anno 1653, essendo stata soppressa quella famiglia monastica, il suo locale fu ridotto ad uso di seminario vescovile, il di cui ordinario è anche patrono della ch. parrocchiale di Salcotto; la quale nel 1833 contava 427 abit.

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO
BUONO
ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO
BUONO
ECCEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: Aggregato : SALCOTTO

Comune : Cortona

SCHEDA

CI 08 / 09

Ag 06 a₁

Film 403. Foto 22A.....



p.v. N. 7

Film 403. Foto 11A.....



p.v. N. 8

Film 403. Foto 12A.....



p.v. N. 9

Film 403. Foto 13A.....



p.v. N. 10

Film 403. Foto 14A.....



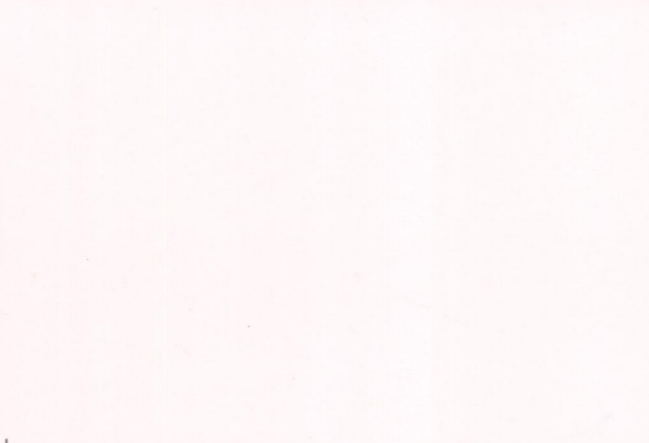
p.v. N. 11

Film 403. Foto 15A.....



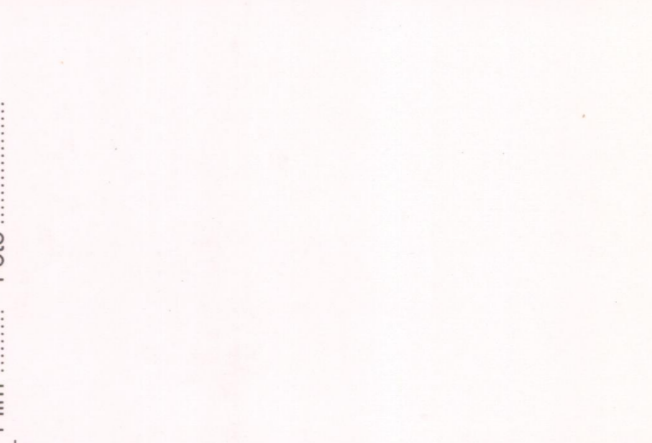
p.v. N. 12

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



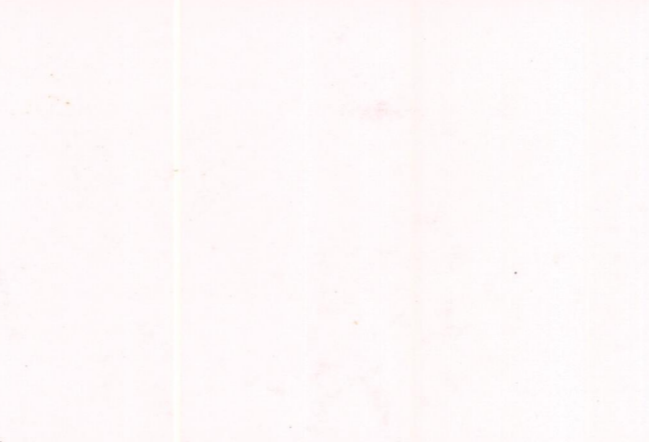
p.v. N.

Film Foto



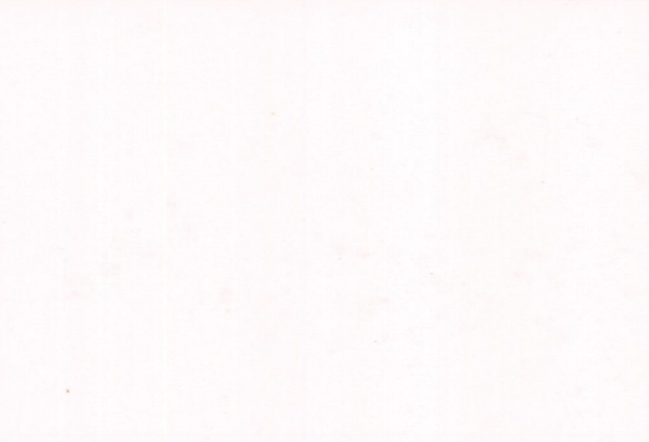
p.v. N.

Film Foto



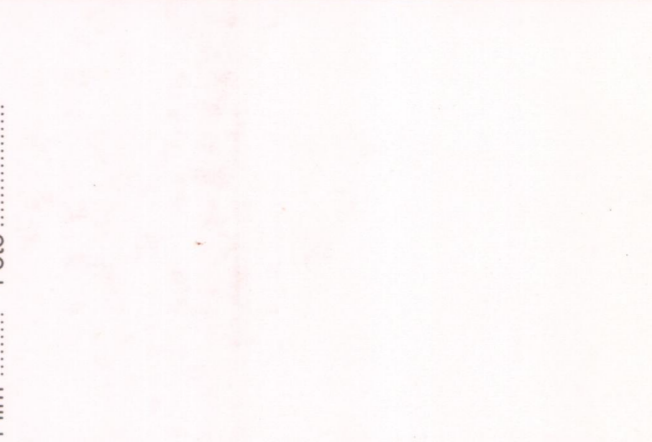
p.v. N.

Film Foto



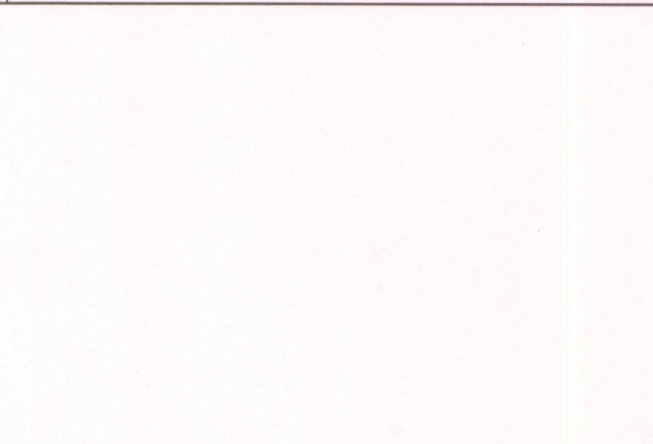
p.v. N.

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



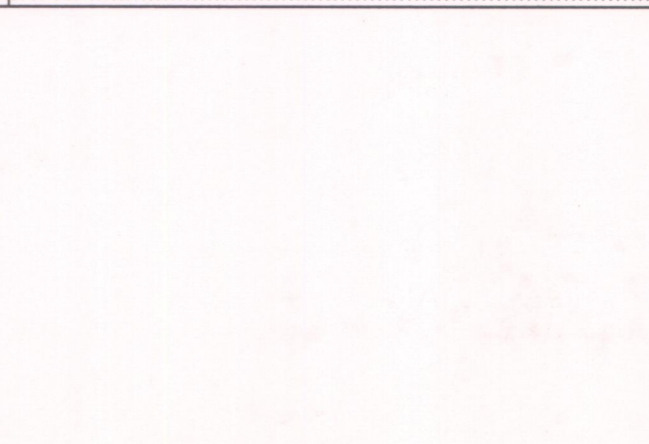
p.v. N.

Film Foto



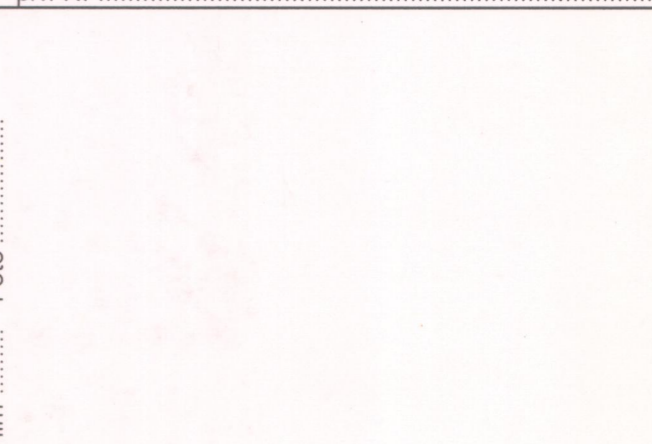
p.v. N.

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



p.v. N.