

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro
 UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ...PIETRAIA.....

COMUNECortona.....

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 10
 Ag 06 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/>	LATIFOGLIE <input checked="" type="checkbox"/>	CASTAGNETO <input type="checkbox"/>	MISTO <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>	SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>	SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>	LATERALE <input checked="" type="checkbox"/>
	COLTIVI TRADIZIONALI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	IRREGOLARI <input type="checkbox"/>	RADI <input type="checkbox"/>	PC <input type="checkbox"/>	PA <input type="checkbox"/>	A <input type="checkbox"/>	
COLTIVI	COLTIVI TRADIZIONALI	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input checked="" type="checkbox"/>	A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>						
	COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETI SEMINATIVI <input type="checkbox"/>	COLTIVAZIONI ORTICOLE <input type="checkbox"/>							
SISTEMAZIONI AGRARIE	COLTIVI RISTRUTTURATI	COLTURE SPECIALIZZATE <input checked="" type="checkbox"/>	FRUTTETO <input type="checkbox"/>	VIGNETO MECCANIZZATO <input type="checkbox"/>	ESTENSIVIZZAZIONE <input type="checkbox"/>	CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE <input checked="" type="checkbox"/>	VIVAI <input type="checkbox"/>			
	SISTEMAZIONI AGRARIE	TERRAZZAMENTI <input type="checkbox"/>	CIGLIONAMENTI <input type="checkbox"/>	DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/>						

PASCOLO PASCOLO PASCOLO CESPUGLIATO PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO

N.B. PC: prevalentemente coltivato
 PA: prevalentemente abbandonato
 A: abbandonato



p.v. N. 1



p.v. N. 2

REPETTI Vol. IV. Pag. 241.

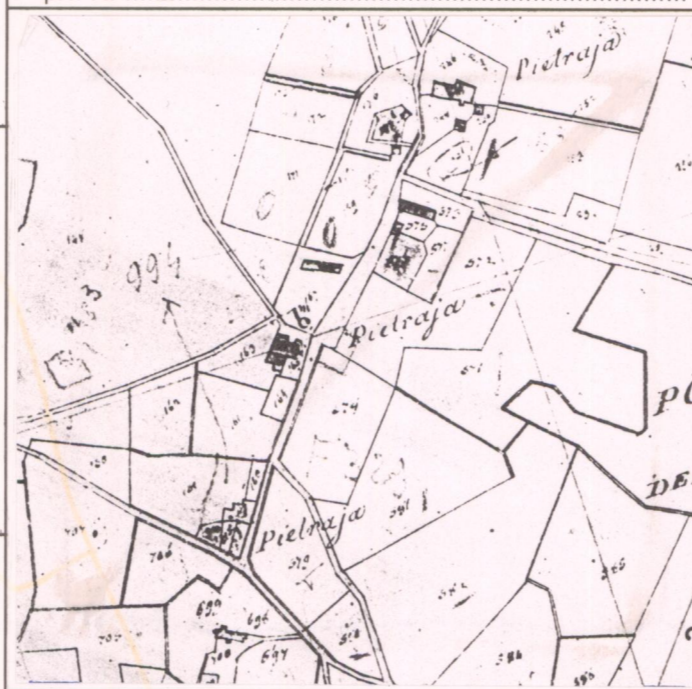
PIETRAIA, o PETRAIA in PIAN di BACIALLA nella Val di-Chiana. — Contrada con ch. parr. (S. Leopoldo) sostituita a S. Andrea a Bacialla nel piviere di Terentola, Com. Giur. Dioc. e circa 5 migl. a ostro di Cortona, Comp. di Arezzo.

E situata in pianura fra la strada postale di Perugia ed il lago Trasimeno presso il confine del Granducato. — Fed. BACIALLA.

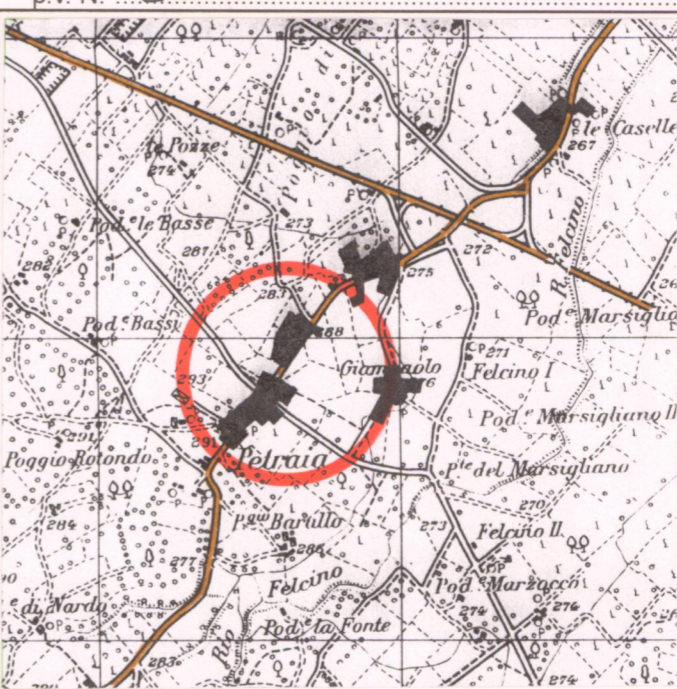
La parr. di S. Leopoldo alla Pietraia in Pian di Bacialla nel 1833 contava 360 abit.

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input checked="" type="checkbox"/>	FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/>	FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/>	LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/>	PEDECOLLINARE <input type="checkbox"/>	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/>	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/>	TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/>	CRINALE <input type="checkbox"/>	CACUMINE <input type="checkbox"/>	CONVIDE <input type="checkbox"/>	PROMONTORIO <input type="checkbox"/>	PRESENZA DI CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>	LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/>	LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>
	SISTEMA TERRITORIALE	bassa collina cortonese													
SISTEMA TERRITORIALE	QUOTA ALTIMETRICA	289 m. presso la chiesa													
	ORIENTAMENTO DEGLI ASSI	N-E/S-O													
RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON	ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE														
	RAPPORTI CON LA VIABILITÀ	S.P. del Riscio-Barullo n. 33 e raccordo Bettolle-Perugia (uscita Pietraia)													



CATASTO LORENESE Sez. E2 f. 1



I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 122 IV

3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/>	A FUSO <input type="checkbox"/>	VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/>	LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/>	A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	GE <input type="checkbox"/>	OM <input type="checkbox"/>					
	FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/>	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/>	PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/>	AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>							
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/>	MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/>	MURA URBANE <input type="checkbox"/>	PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/>	CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>	PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/>	ORTI <input type="checkbox"/>					
	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE	PIEVE <input type="checkbox"/>	CASTELLO <input type="checkbox"/>	CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/>	CAPPELLA <input type="checkbox"/>	BADIA <input type="checkbox"/>	SANTUARIO <input type="checkbox"/>	PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/>	PIAZZA <input type="checkbox"/>	PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/>	FATTORIA <input type="checkbox"/>	PONTE <input type="checkbox"/>

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

4 - TESSUTO URBANO

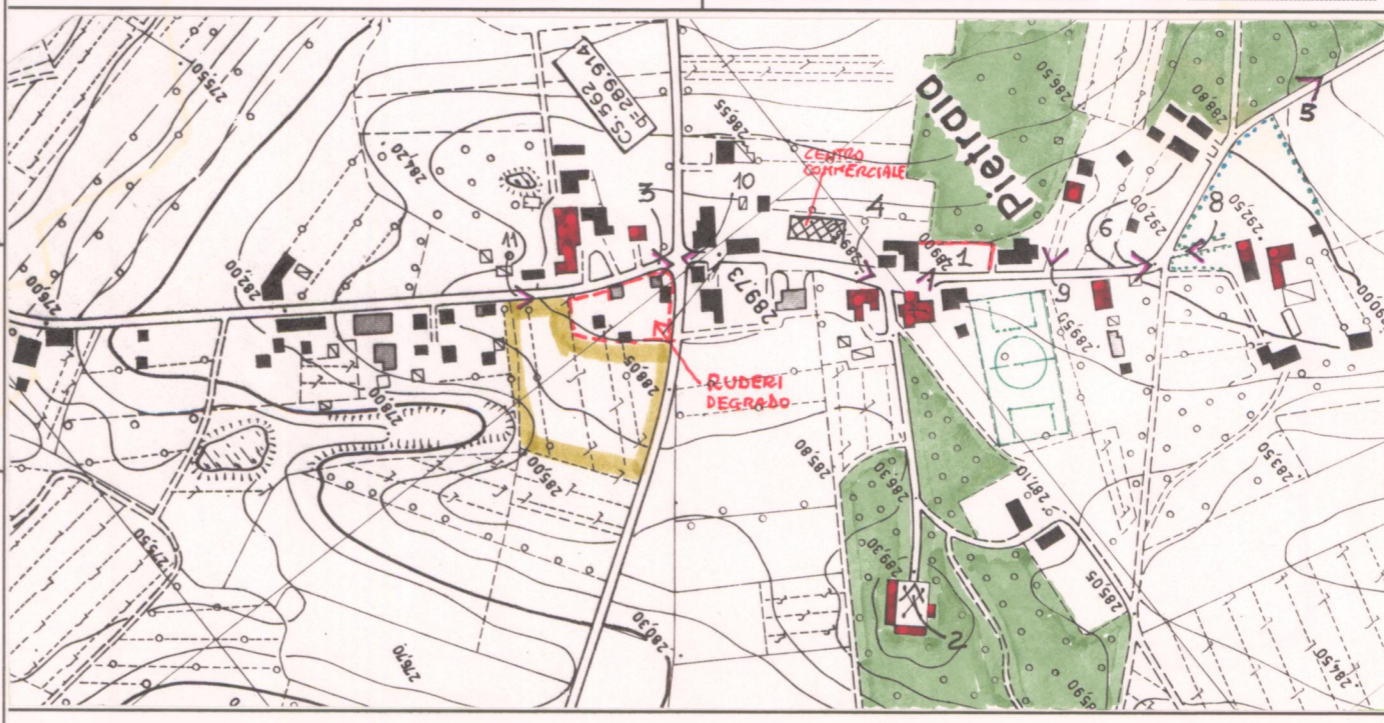
CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input checked="" type="checkbox"/>	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <input type="checkbox"/>	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/>	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/>	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>		
	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA	INALTERATO <input type="checkbox"/>	SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/>	MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/>	ACCRESCEMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>	ACCRESCEMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>	INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINARI <input type="checkbox"/>

Fonti alterazioni del tessuto da un punto di vista morfologico

5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833	360	TIPO DI UTILIZZAZIONE	ABBANDONATO <input type="checkbox"/>	PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/>	UTILIZZATO <input type="checkbox"/>	PREVALENTE USO TURISTICO <input type="checkbox"/>
	1951	107 (1)		BUONO <input type="checkbox"/>	MEDIO <input type="checkbox"/>	CATTIVO <input type="checkbox"/>	PESSIMO <input type="checkbox"/>
1991	124		STATO DI CONSERVAZIONE	BUONO <input type="checkbox"/>	MEDIO <input type="checkbox"/>	CATTIVO <input type="checkbox"/>	PESSIMO <input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input type="checkbox"/>	CHIESA <input type="checkbox"/>	BAR <input type="checkbox"/>	ALIMENTARI <input type="checkbox"/>	RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/>	SCUOLA ELEMENTARE <input type="checkbox"/>	IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>

(1) + "Case sparse" 932 ab.



C.T.R. 1:5.000 Rif. 309041

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO
 BUONO
 ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO
 BUONO
 ECCEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO PIETRAIA

COMUNE Cortona

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 10

Ag 06 a

Film 353 Foto 5



p.v. N. 3

Film 352 Foto 36



p.v. N. 4

Film 352 Foto 30



p.v. N. 5

Film 352 Foto 32



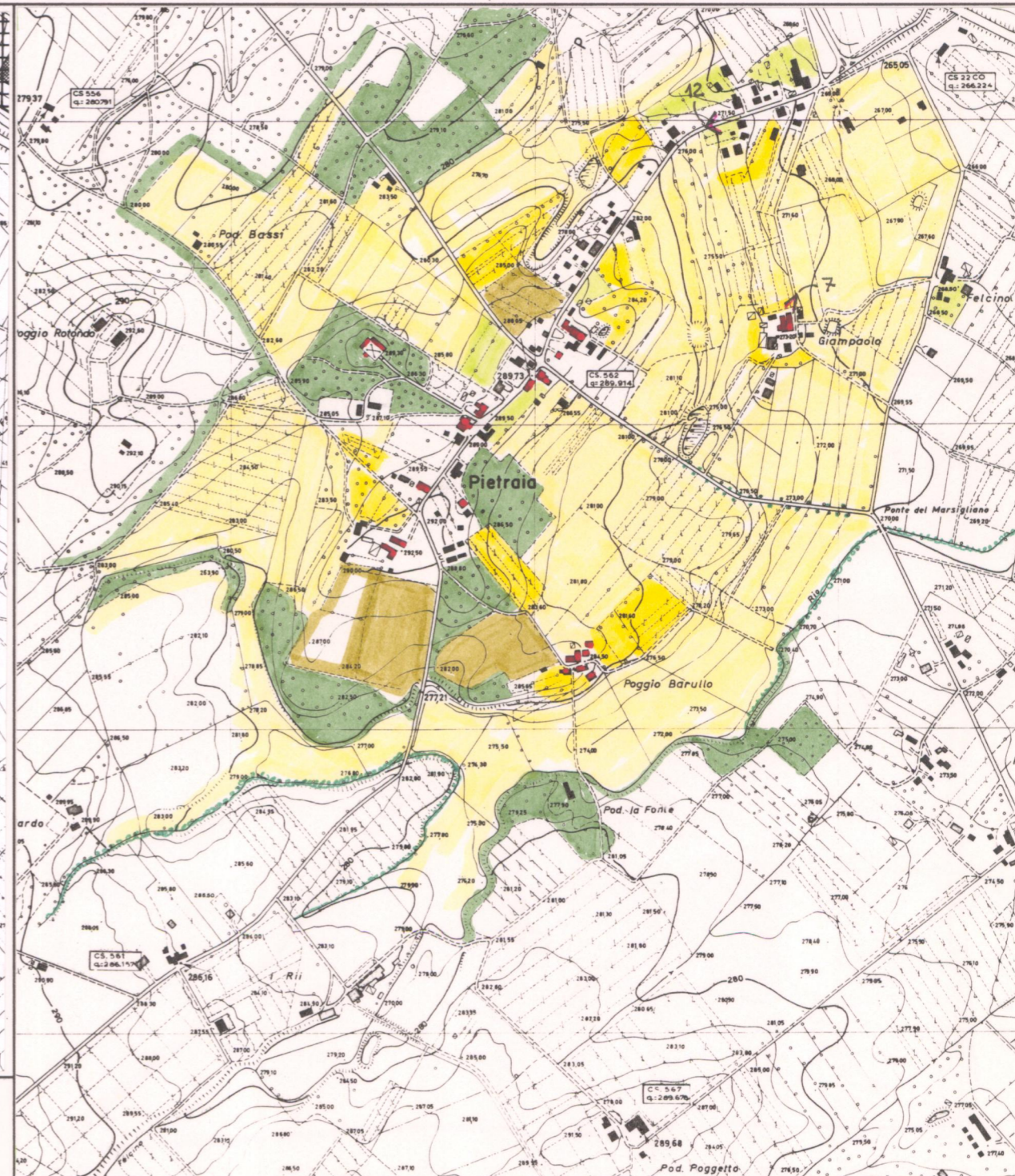
p.v. N. 6

INDICAZIONI DI PIANO



ESTRATTO P.R.G. Adottato 1990 Approvato

Scala 1:10.000



AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a:AGGREGATO...: PIETRAIA.....

.....Comune...: Cortona.....

SCHEDA

CI 08 / 10

Ag 06 a₁

Film 353 Foto 8



p.v. N. 7

Film 352 Foto 8



p.v. N. 8

Film 352 Foto 34



p.v. N. 9

Film 353 Foto 4



p.v. N. 10

Film 353 Foto 6



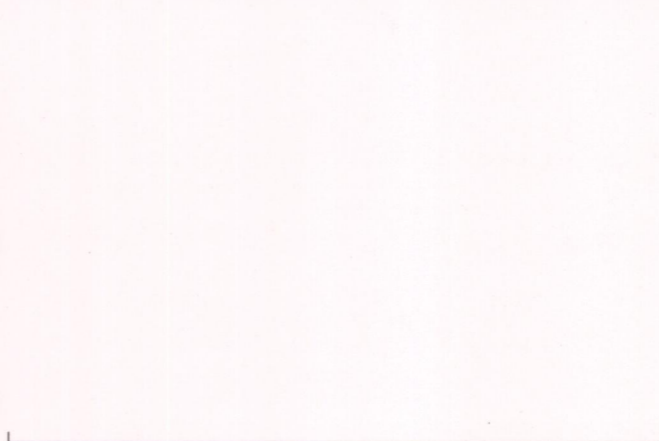
p.v. N. 11

Film 353 Foto 7



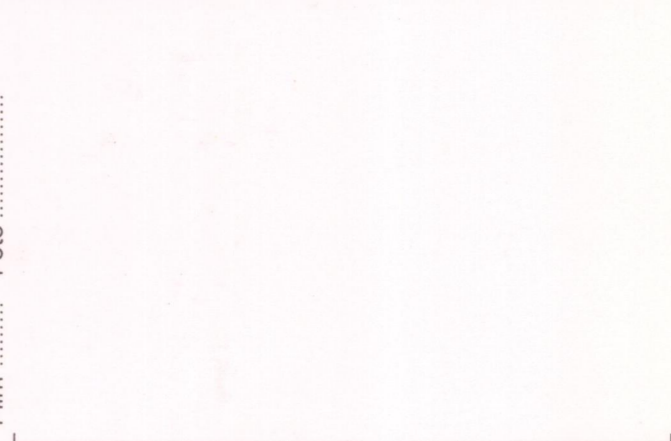
p.v. N. 12

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



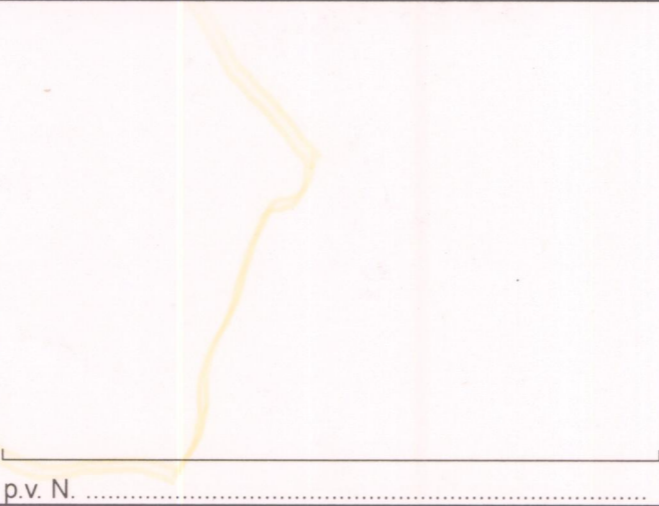
p.v. N.

Film Foto



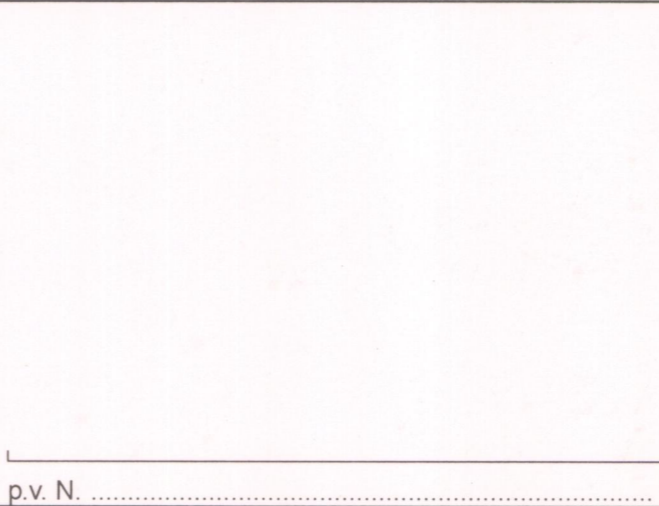
p.v. N.

Film Foto



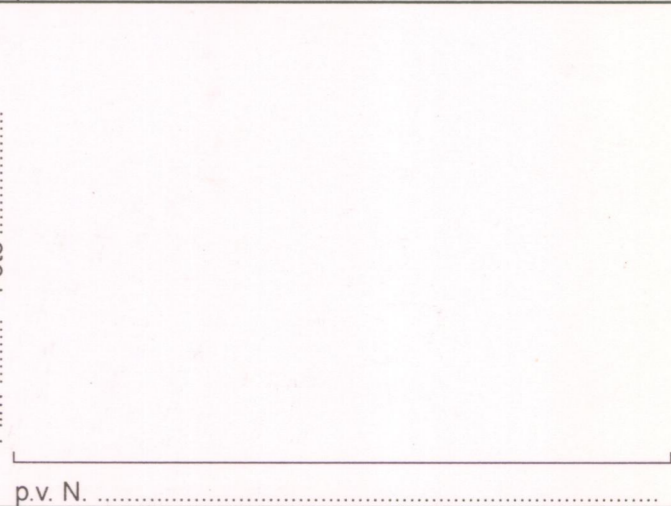
p.v. N.

Film Foto



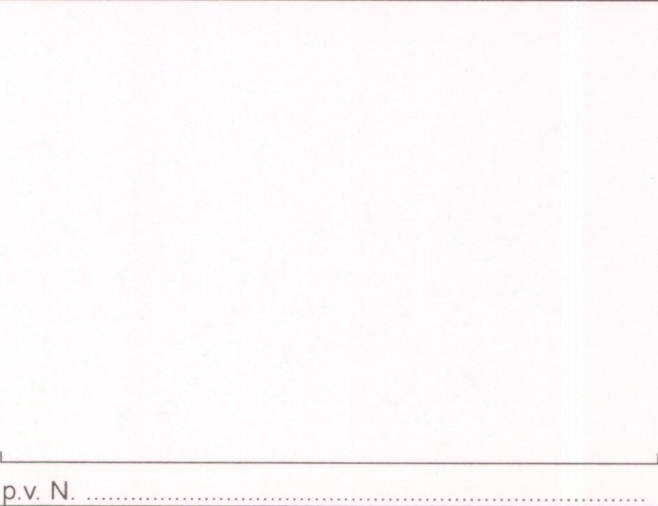
p.v. N.

Film Foto



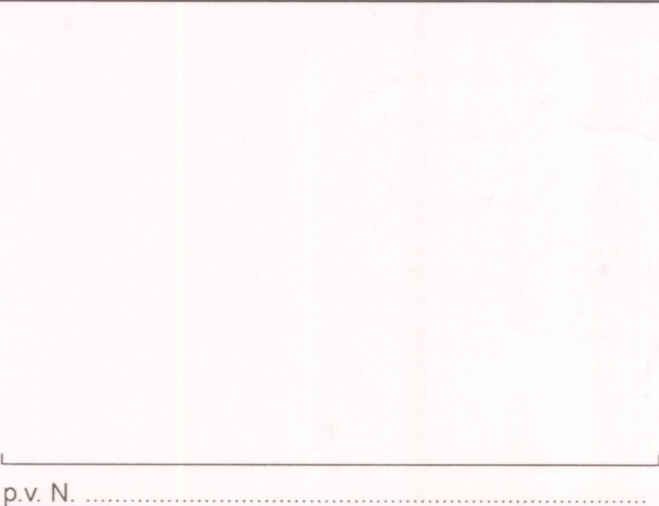
p.v. N.

Film Foto



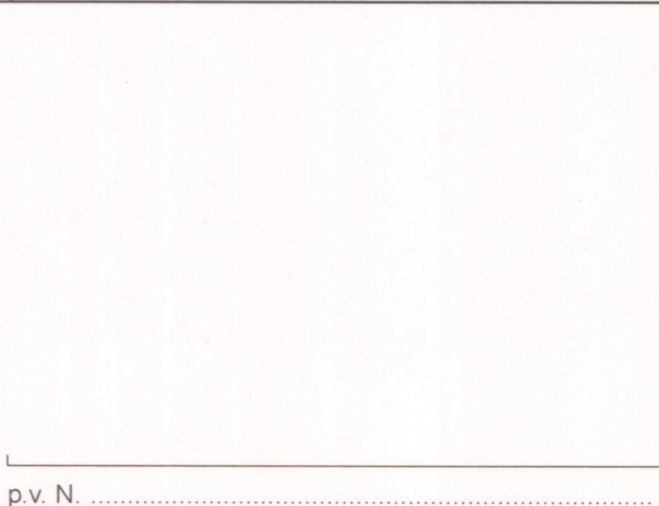
p.v. N.

Film Foto



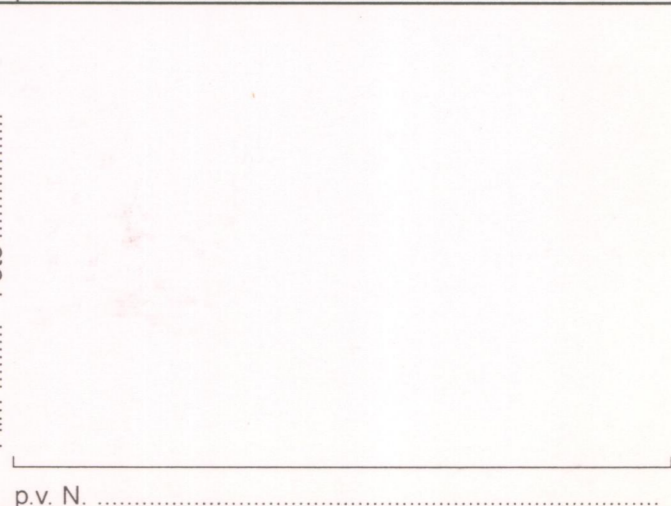
p.v. N.

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



p.v. N.