

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ...FASCIANO-PGGGIO. MARTINO.....

COMUNECortona.....

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 11

Ag 06 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/>	
		LATIFOGLIE <input type="checkbox"/>		SOPRASTANTE <input type="checkbox"/>	
		CASTAGNETO <input type="checkbox"/>		SOTTOSTANTE <input type="checkbox"/>	
		MISTO <input type="checkbox"/>		LATERALE <input type="checkbox"/>	
COLTIVI TRADIZIONALI	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/>	PC	PA	A
		A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>			
		IRREGOLARI <input type="checkbox"/>			
		RADI <input type="checkbox"/>			
	VIGNETI	A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/>			
		A SOSTEGNO MORTO <input type="checkbox"/>			
COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETI	<input type="checkbox"/>			
	SEMINATIVI	<input type="checkbox"/>			
	COLTIVAZIONI ORTICOLE	<input type="checkbox"/>			
SISTEMAZIONI AGRARIE	COLTURE SPECIALIZZATE	<input type="checkbox"/>			
	FRUTTETO	<input type="checkbox"/>			
	VIGNETO MECCANIZZATO	<input type="checkbox"/>			
	ESTENSIVIZZAZIONE CON PERMANENZA DEL TESSUTO ORIGINALE VIVAI	<input type="checkbox"/>			
	PASCOLO	<input type="checkbox"/>			
	PASCOLO CESPUGLIATO	<input type="checkbox"/>			
	PASCOLO CESPUGLIATO ARBORATO	<input type="checkbox"/>			
	TERRAZZAMENTI	<input type="checkbox"/>			
	CIGLIONAMENTI	<input type="checkbox"/>			
	DI PIANO TRADIZIONALI	<input type="checkbox"/>			

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato



p.v. N. 4

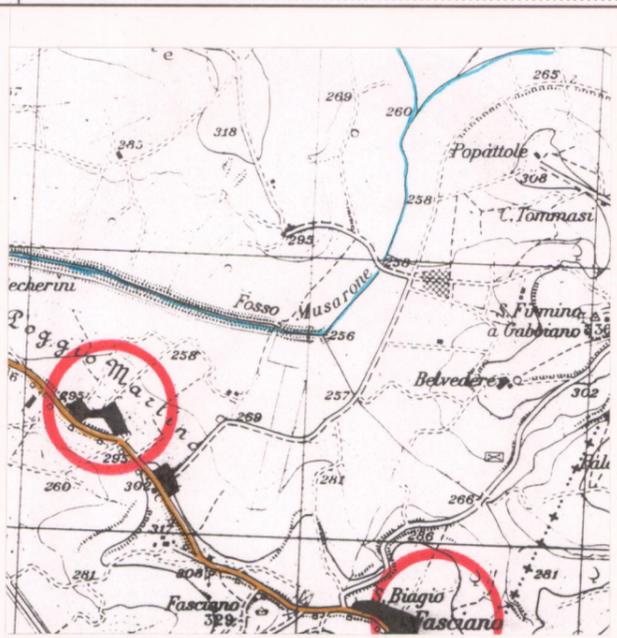
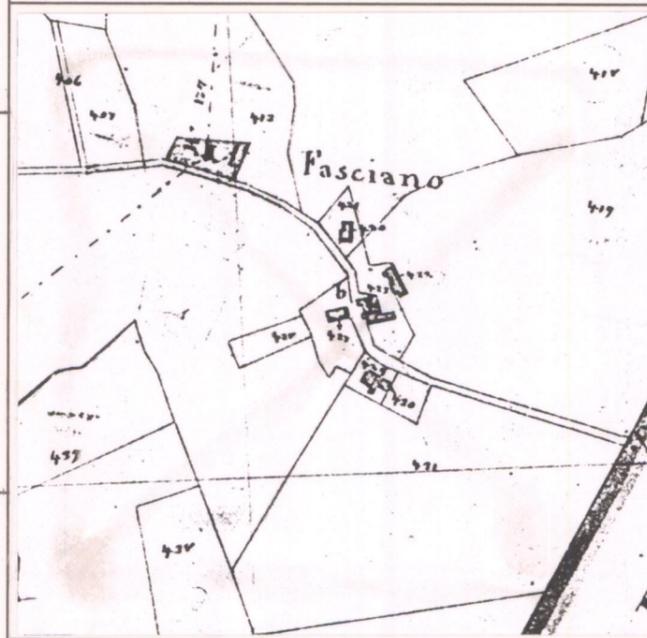


p.v. N. 2

2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA	<input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE	<i>sistema di crinale della collina cortonese</i>
	FONDOVALLE LARGO	<input type="checkbox"/>	QUOTA ALTIMETRICA	<i>~ 320 m</i>
	FONDOVALLE STRETTO	<input type="checkbox"/>	ORIENTAMENTO DEGLI ASSI	
	LINGUA TRA DUE FIUMI	<input type="checkbox"/>	ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE	
	PEDECOLLINARE	<input type="checkbox"/>	RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON	<i>S. Firmina a Gabbiano - Cortona - Torrita di Siena</i>
	PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO	<input type="checkbox"/>	RAPPORTI CON LA VIABILITÀ	<i>collegamento con la S.P. delle Chianacce</i>
	PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE	<input type="checkbox"/>		
	TERRAZZO DI MEZZA COSTA	<input type="checkbox"/>		
	CRINALE	<input type="checkbox"/>		
	CACUMINE	<input type="checkbox"/>		
CONOIDE	<input type="checkbox"/>			
PROMONTORIO	<input type="checkbox"/>			
PRESENZA DI CORSO D'ACQUA	LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/>	LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>		

Il sistema di crinale di Fasciano-Poggio Martino è compreso tra la valle del Fosso Musarone e la S.P. delle Chianacce



3 - TIPOLOGIA URBANA

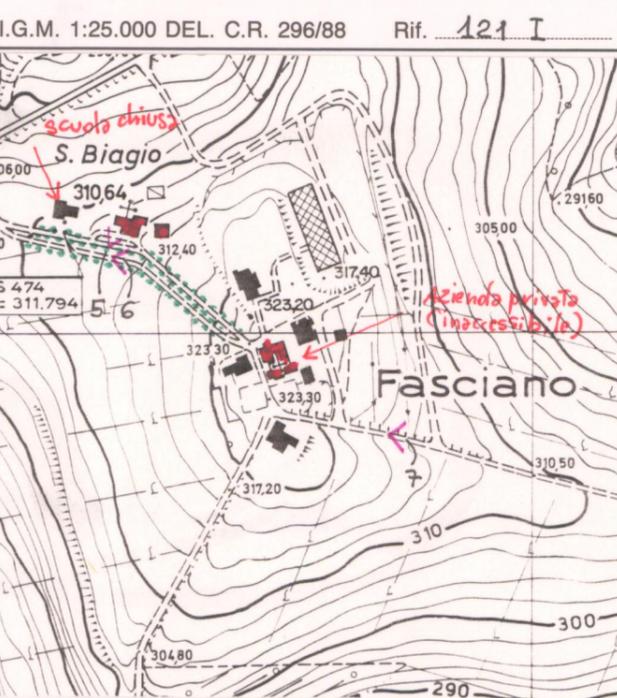
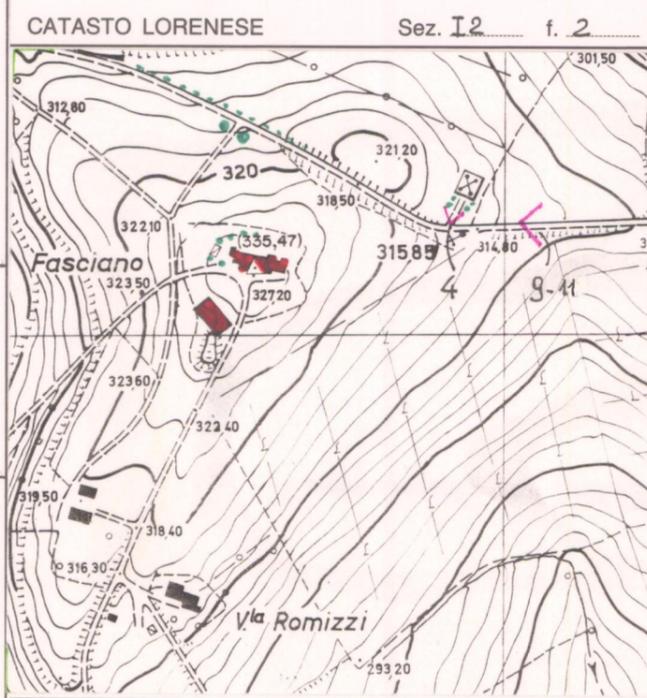
FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE	<input type="checkbox"/>	GE	OM
	A FUSO	<input type="checkbox"/>		
	VENTAGLIO/RADIALE	<input type="checkbox"/>		
	LINEARE/COMPATTA	<input type="checkbox"/>		
FORMA APERTA	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO	<input type="checkbox"/>		
	AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO	<input type="checkbox"/>		
	PER NUCLEI LUNGO STRADA	<input type="checkbox"/>		
	PER NUCLEI DISPERSI	<input type="checkbox"/>		
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO	<input type="checkbox"/>		
	MURI DI RECINZIONE ANTICHI	<input type="checkbox"/>		
	MURA URBANE	<input type="checkbox"/>		
	PERCORSI DI BORDO	<input type="checkbox"/>		
	CORSO D'ACQUA	<input type="checkbox"/>		
	PENDIO RIPIDO	<input type="checkbox"/>		
	ORTI	<input type="checkbox"/>		

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE	<input type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA	INALTERATO <input type="checkbox"/>
	PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI 800-900	<input type="checkbox"/>		SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI	<input type="checkbox"/>		MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI	<input type="checkbox"/>		ACCRESCEMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>
	ACCRESCEMENTI DEL DOPOGUERRA	<input type="checkbox"/>		ACCRESCEMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/>
				INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINARI <input type="checkbox"/>
				ACCERCHIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/>

La chiesa di Fasciano è fortemente trasformata



5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833	188	TIPO DI UTILIZZAZIONE	ABBANDONATO	<input type="checkbox"/>
	1951	83 (1)		PREVALENTEMENTE ABBANDONATO	<input type="checkbox"/>
	1991	17 (1)		UTILIZZATO	<input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO	<input type="checkbox"/>	STATO DI CONSERVAZIONE	BUONO	<input type="checkbox"/>
	CHIESA	<input type="checkbox"/>		MEDIO	<input type="checkbox"/>
	BAR	<input type="checkbox"/>		CATTIVO	<input type="checkbox"/>
	ALIMENTARI	<input type="checkbox"/>	PESSIMO	<input type="checkbox"/>	
	RITROVO-CASA DEL POPOLO	<input type="checkbox"/>			
	SCUOLA ELEMENTARE	<input type="checkbox"/>			
IMPIANTI PRODUTTIVI	<input type="checkbox"/>				

(1) Fasciano

La chiesa e la scuola sono abbandonate e in forte stato di degrado

REPETTI Vol. App. Pag. 31

FASCIANO nella Val-di-Chiana. — Vico con chiesa parr. (S. Biagio) filiale della pieve di Cignano, già della Dioc. di Chiusi, attualmente nella Com. Giur. Dioc. e circa 6 migl. a lib. di Cortona, Comp. di Arezzo.

Possedeva beni ed aveva signoria in costoto piviere la famiglia Bostoli, che nel 1209 ebbe in feudo il distretto di Cignano dall' Imp. Ottone IV, confermato nel 1225 da Federico II, poscia nel 1266 dagli eredi al Comune di Cortona alienato.

Inoltre al prete Bertoldo pievano di S. Mamiliano (ora di s. Niccolò) a Cignano della diocesi allora di Chiusi, fu diretta dal Card. Legato Napoleone Orsini una holla da Arezzo li 4 luglio 1305, con la quale dava facoltà a quel pievano di unire il monastero della contea di Monte-Maggio della diocesi di Città-di-Castello a quello dello stess'Ordine di S. Maria Nuova posto nel borgo s. Domenico fuori di Cortona, detto perciò d' allora in poi il *Monastero delle Contesse*.

La chiesa di S. Biagio a Fasciano è piccola, siccome di poche anime è anche la sua cura, la quale nel 1833 contava soli 170 parro. chi. ni, e nel 1845 ne-verava 188 individui.

C.T.R. 1:5.000

Rif. 309030-2

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

MEDIO
BUONO
ECEZIONALE

VALORE PAESISTICO

MEDIO
BUONO
ECEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO POGGIO MARTINO-FASCIANO.....

COMUNECortona.....

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 11

Ag 06 a

Film 259. Foto 234.....



Film 260. Foto 235.....



Film 260. Foto 1.....



Film 260. Foto 2.....



p.v. N. 3.....

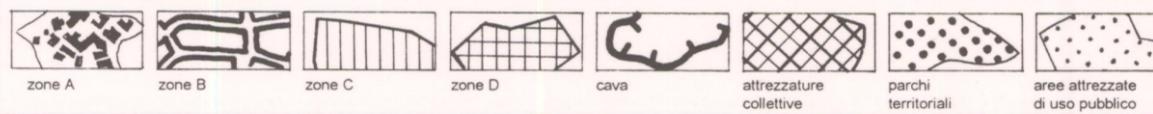
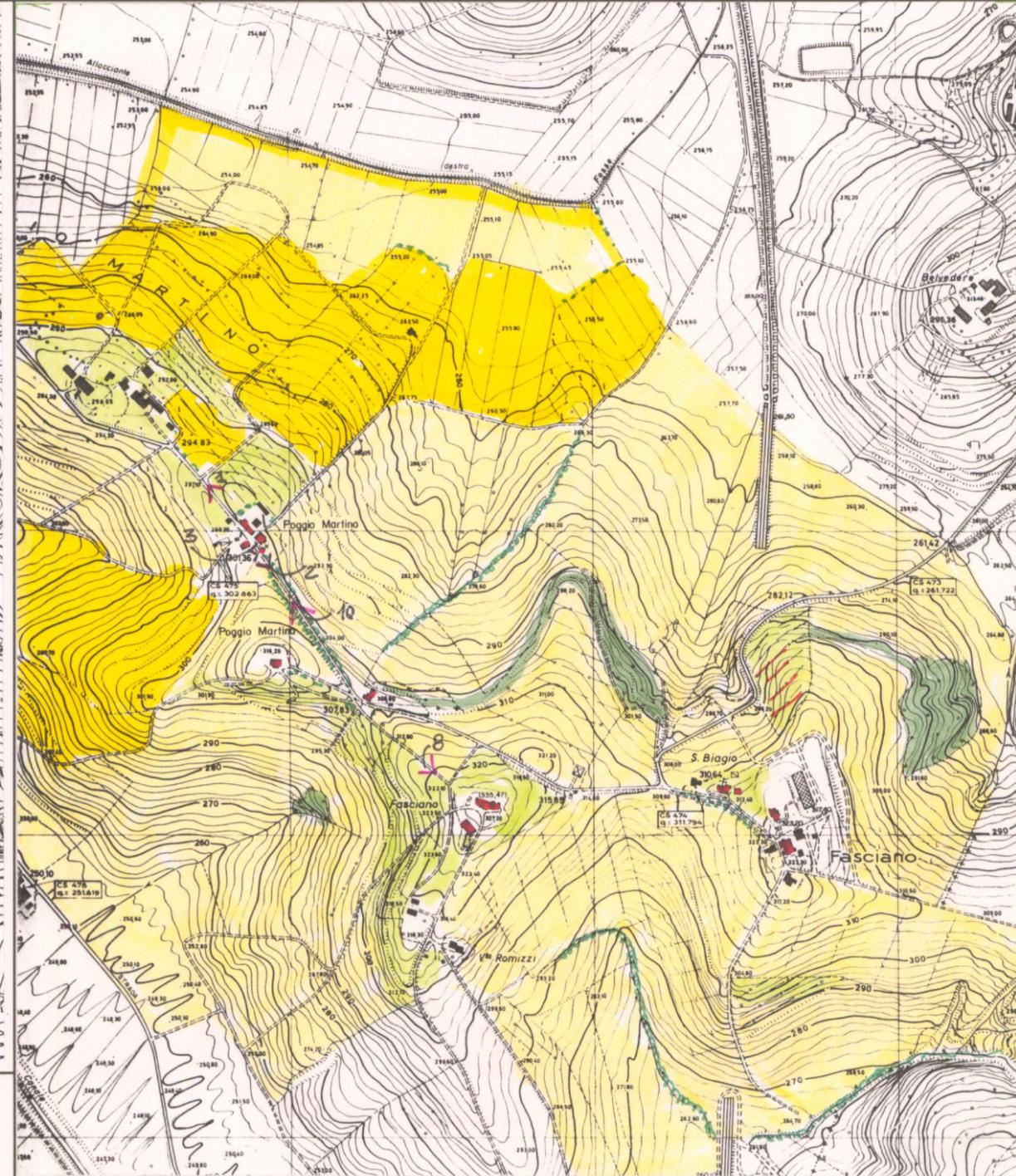
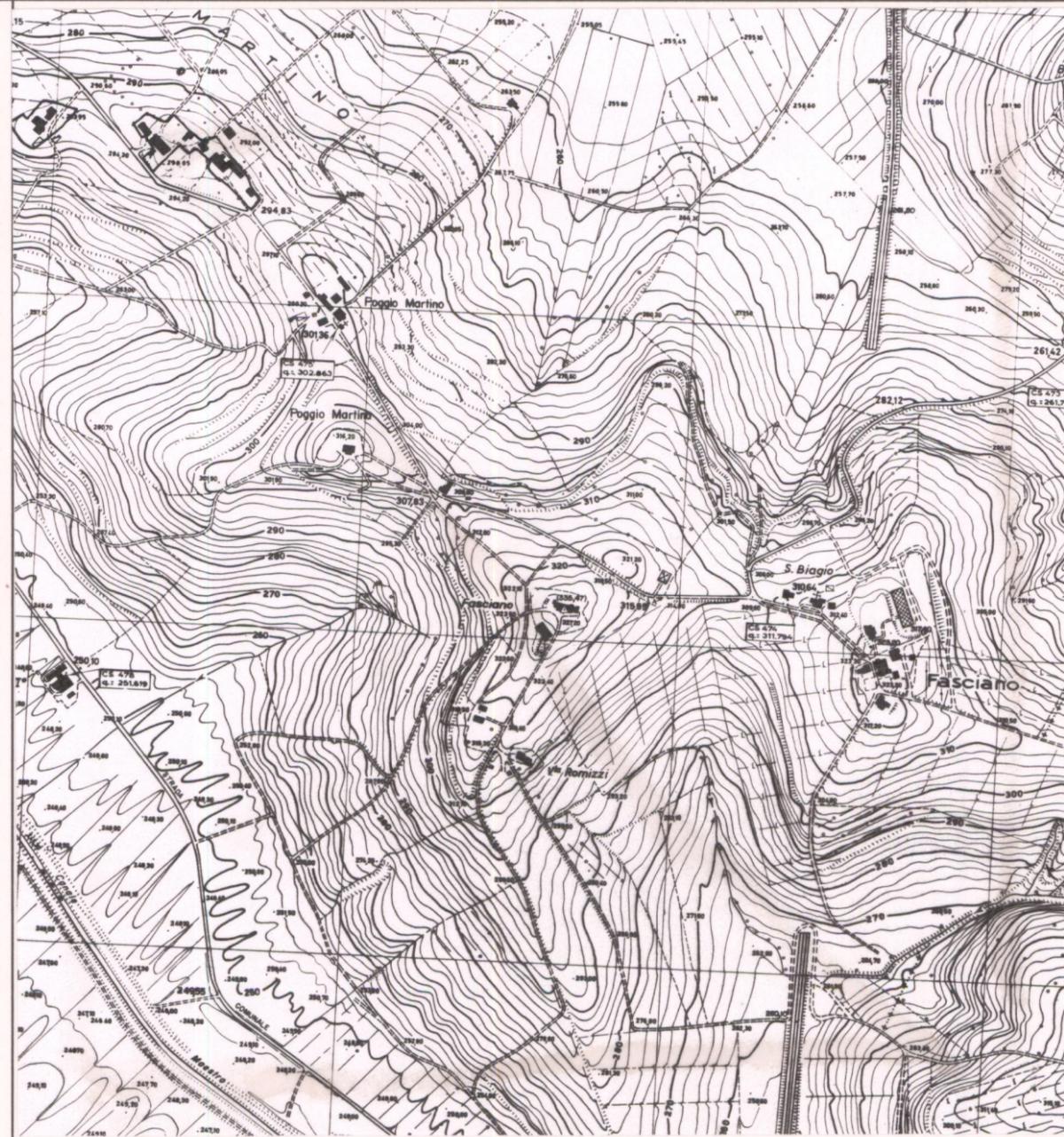
p.v. N. 4.....

p.v. N. 5: chiesa di S. Biagio.....

p.v. N. 6.....

INDICAZIONI DI PIANO

*Sistemi di tutela
con es. paleo et
paes. di Martini
S. Biagio e valle
Romizze*



ESTRATTO P.R.G. Adottato 1930..... Approvato

Scala 1:10.000

AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: **Aggregato : FASCIANO-POGGIO MARTINO**

Comune : Cortona

SCHEDA

CI 08 / 11

Ag 06 a₁

Film 260. Foto 3



p.v. N. 7

Film 259 Foto 29A



p.v. N. 8

Film 259 Foto 30A



p.v. N. 9

Film 259 Foto 24A



p.v. N. 10

Film 259 Foto 31A-36A



p.v. N. 11

p.v. N.

p.v. N.

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.