

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO ... FARNETA-LA VILLA

COMUNE ... Cortona

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 11

Ag 07 a

1 - INTORNO AGRICOLO-VEGETAZIONALE CARATTERIZZANTE IL LUOGO

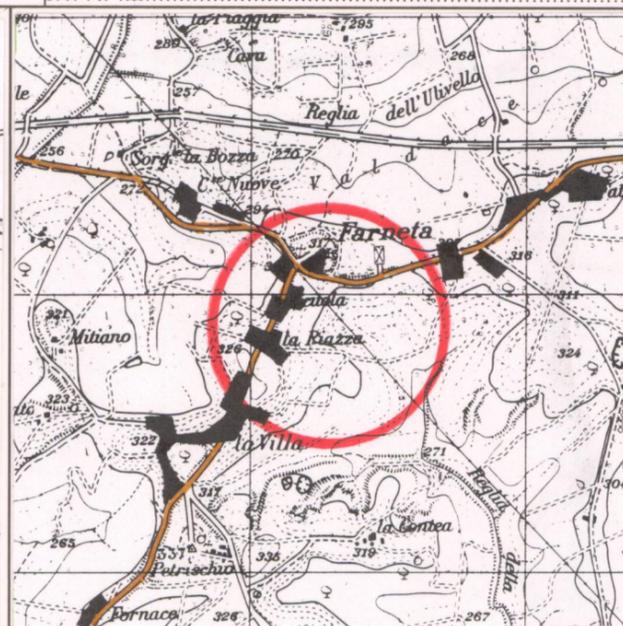
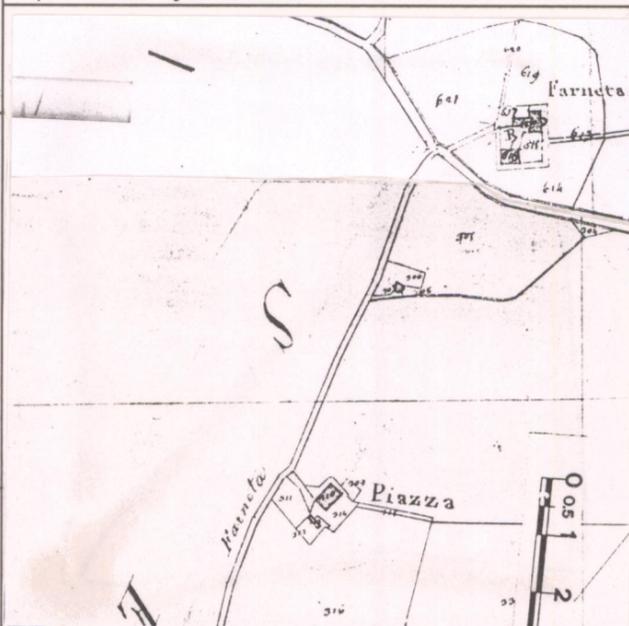
VEGETAZIONE ARBOREA	BOSCO	CONIFERE <input type="checkbox"/> LATIFOGHE <input checked="" type="checkbox"/> CASTAGNETO <input type="checkbox"/> MISTO <input type="checkbox"/>	LOCALIZZAZIONE DEL BOSCO	AVVOLGENTE <input type="checkbox"/> SOPRASTANTE <input type="checkbox"/> SOTTOSTANTE <input checked="" type="checkbox"/> LATERALE <input type="checkbox"/>
	OLIVETI	A BOSCO <input type="checkbox"/> A MAGLIE REGOLARI <input checked="" type="checkbox"/> IRREGOLARI <input type="checkbox"/> RADII <input type="checkbox"/>	PC <input type="checkbox"/> PA <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/>	
COLTIVI	COLTIVI TRADIZIONALI	VIGNETI <input type="checkbox"/> A SOSTEGNO VIVO <input type="checkbox"/> A SOSTEGNO MORTO <input checked="" type="checkbox"/>		
	COLTIVI RISTRUTTURATI	FRUTTETI <input type="checkbox"/> SEMINATIVI <input type="checkbox"/> COLTIVAZIONI ORTICOLE <input checked="" type="checkbox"/>		
	SISTEMAZIONI AGRARIE	TERRAZZAMENTI <input type="checkbox"/> CIGLIAMENTI DI PIANO TRADIZIONALI <input type="checkbox"/>		

N.B. PC: prevalentemente coltivato
PA: prevalentemente abbandonato
A: abbandonato



2 - MORFOLOGIA TERRITORIALE ED URBANA

CARATTERI DEL SITO	PIANURA <input type="checkbox"/> FONDOVALLE LARGO <input type="checkbox"/> FONDOVALLE STRETTO <input type="checkbox"/> LINGUA TRA DUE FIUMI <input type="checkbox"/> PEDECOLLINARE <input type="checkbox"/> PENDIO DI MEZZA COSTA RIPIDO <input type="checkbox"/> PENDIO DI MEZZA COSTA DOLCE <input type="checkbox"/> TERRAZZO DI MEZZA COSTA <input type="checkbox"/> CRINALE <input checked="" type="checkbox"/> CACUMINE <input type="checkbox"/> CONOIDE <input type="checkbox"/> PROMONTORIO <input type="checkbox"/> PRESENZA DI CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/>	SISTEMA TERRITORIALE <i>aggregati di crinale della bassa collina cortonese</i> QUOTA ALTIMETRICA <i>c. 320m</i> ORIENTAMENTO DEGLI ASSI <i>N/S</i> ESPOSIZIONE DEL FRONTE PRINCIPALE RAPPORTI STRUTTURALI E PROSPETTICI CON <i>Cortona-Faltona di Rota</i> RAPPORTI CON LA VIABILITÀ <i>S.P. di Manzano-Raccardo S. Battole-Perugia</i>
	LIMITE ESTERNO <input type="checkbox"/> LIMITE INTERNO <input type="checkbox"/>	



3 - TIPOLOGIA URBANA

FORMA CHIUSA E TESSUTI COMPATTI	ANULARE <input type="checkbox"/> A FUSO <input type="checkbox"/> VENTAGLIO/RADIALE <input type="checkbox"/> LINEARE/COMPATTA <input type="checkbox"/> A MAGLIE REGOLARI <input type="checkbox"/>	GE <input type="checkbox"/> OM <input type="checkbox"/>
	AGGREGATO IRREGOLARE COMPATTO <input type="checkbox"/> AGGREGATO IRREGOLARE CON SPAZIO PUBBLICO PER NUCLEI LUNGO STRADA <input type="checkbox"/> PER NUCLEI DISPERSI <input type="checkbox"/> AGGREGATO DI CASE COLONICHE <input type="checkbox"/>	ELEMENTI DI ACCENTRAMENTO MORFOLOGICO-FUNZIONALE PIEVE <input type="checkbox"/> CASTELLO <input type="checkbox"/> CHIESA PARROCCHIALE <input type="checkbox"/> CAPPELLA <input type="checkbox"/> BADIA <input type="checkbox"/> SANTUARIO <input type="checkbox"/> PALAZZO SIGNORILE <input type="checkbox"/> PIAZZA PORTICATA <input type="checkbox"/> FATTORIA - PETRASCIO <input checked="" type="checkbox"/> PONTE <input type="checkbox"/> EDIFICIO PALEOINDUSTRIALE <input type="checkbox"/>
FORMA APERTA		
LIMITI DELL'EDIFICATO	MURI DI CONTENIMENTO <input type="checkbox"/> MURI DI RECINZIONE ANTICHI <input type="checkbox"/> MURA URBANE <input type="checkbox"/> PERCORSI DI BORDO <input type="checkbox"/> CORSO D'ACQUA <input type="checkbox"/> PENDIO RIPIDO <input type="checkbox"/> ORTI <input checked="" type="checkbox"/>	

N.B. GE: gerarchizzato - OM: omogeneo

Struttura lineare di crinale con, alle estremità, le due palazzate della villa "Petrascio" e l'abbazia di Farneta

CATASTO LORENESE Sez. L2, M2 f. 2, 2

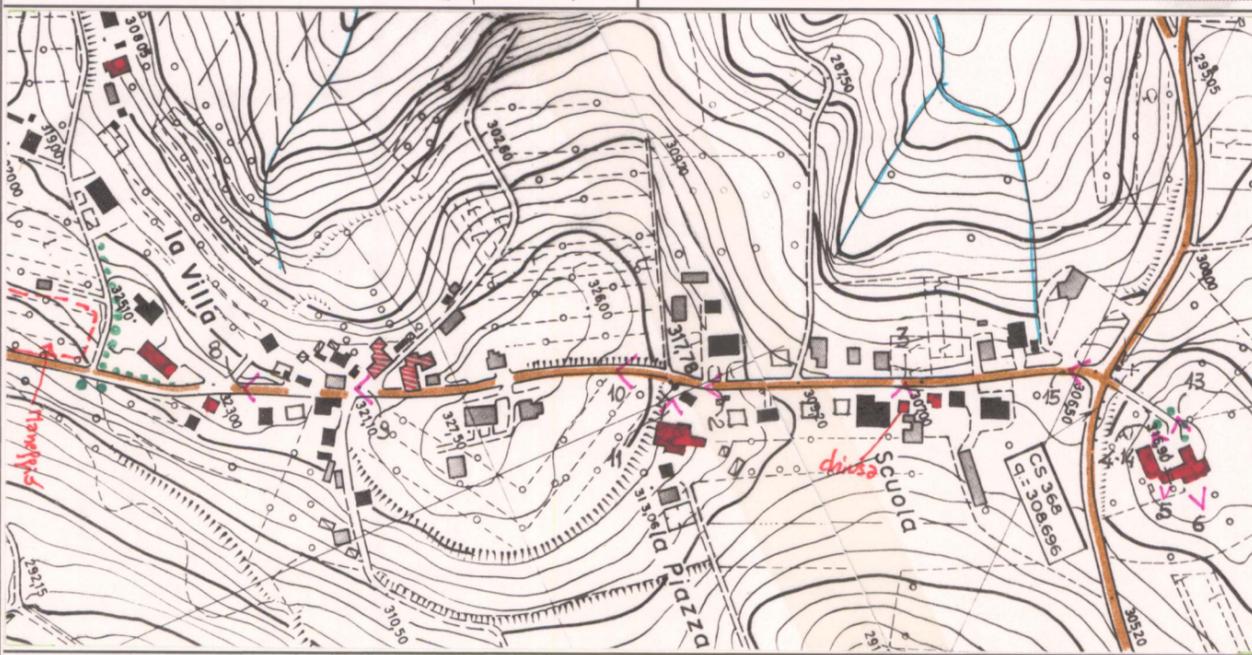
I.G.M. 1:25.000 DEL. C.R. 296/88 Rif. 421 I

4 - TESSUTO URBANO

CARATTERI TIPOLOGICI ARCHITETTONICI	TESSUTO OMOGENEO DI ARCHITETTURA TRADIZIONALE <input checked="" type="checkbox"/> PRESENZA PUNTUALE DI EDIFICI <i>300</i> <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI ORDINATI OTTOCENTESCHI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI ORDINATI NOVECENTESCHI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI DEL DOPOGUERRA <input type="checkbox"/>	ALTERAZIONI URBANISTICHE DEL DOPOGUERRA INALTERATO <input type="checkbox"/> SOSTITUZIONI GRAVI <input type="checkbox"/> MODESTE AGGIUNTE PUNTUALI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI UNIDIREZIONALI <input type="checkbox"/> ACCRESCIMENTI PLURIDIREZIONALI <input type="checkbox"/> INTASAMENTI DEI VUOTI ORIGINALI <input type="checkbox"/> ACCERCIAMENTO TOTALE <input type="checkbox"/>
		TIPO DI UTILIZZAZIONE ABBANDONATO <input type="checkbox"/> PREVALENTEMENTE ABBANDONATO <input type="checkbox"/> UTILIZZATO <input checked="" type="checkbox"/> PREVALENTE USO TURISTICO <input type="checkbox"/>

5 - CONDIZIONI SOCIO-ECONOMICHE

POPOLAZIONE	1833 <input type="checkbox"/> 1951 <input checked="" type="checkbox"/> <i>868</i> 1991 <input checked="" type="checkbox"/> <i>893 (4)</i> 1991 <input type="checkbox"/> <i>120</i>	STATO DI CONSERVAZIONE BUONO <input type="checkbox"/> MEDIO <input type="checkbox"/> CATTIVO <input checked="" type="checkbox"/> PESSIMO <input type="checkbox"/>
SERVIZI E IMPIANTI PRODUTTIVI ESISTENTI	NESSUNO <input type="checkbox"/> CHIESA <input type="checkbox"/> BAR - RISTORANTE - HOTEL <input checked="" type="checkbox"/> ALIMENTARI <input type="checkbox"/> RITROVO-CASA DEL POPOLO <input type="checkbox"/> SCUOLA ELEMENTARE (MATERNA) <input checked="" type="checkbox"/> IMPIANTI PRODUTTIVI <input type="checkbox"/>	(1) La Villa (125 ab.) + Farneta (306) + "Case sparse" (765 ab.)



C.T.R. 1:5.000

Rif. 2981503-4

REPETTI Vol. I. Pag. 181-2

BADIA DI FARNETA in Val-di-Chiana, attualmente priora congruata nel piviere di Montecchie (S. Maria a Farneta) nella Com. Giur. Dioc. e 8 migl. a lib. di Cortona, Comp. di Arezzo.

Risiede in una rilevata spiaggia alla destra del Canal maestro della Chiana sulla strada provinciale denominata de' Pont di Cortona, o la Traversa che guida da Fojano a Cortona. Il luogo di Farneta presenta ancora l'aspetto selvoso e la qualità delle piante da cui ebbe nome.

È ignota l'origine e la storia dei primi secoli di questo monastero esistente fino dal mille siccome lo fa credere un inedito diploma dell'imp. Arrigo II.

Il privilegio è dato in Roma nel 1014, senza nota di mese nè di giorno, ma nell'Indizione XII e anno 1.º del suo impero, diretto a Oddone abate di Farneta; alla quale abazia confermò molte chiese, giurisdizioni e possessi situati nei distretti di Cortona, Monte S. Maria, Castiglion fiorentino, Cit. à di Castello, Perugia e Arezzo.

Continuavano ad abitarla i monaci Cluniacensi quando a questi diresse un breve Gregorio IX (anno 1227, 28 giugno) e prima di esso Eugenio III (anno 1146, 29 ottobre).

Fu ridotta a Commenda insieme con la Badia della Vena sino dal secolo XV. Il pont. Giulio II la incorporò alla Badia degli Olivetani di Finale nell'anno 1512, mentre era abate di quest'ultimo monastero Luigi dei marchesi del Carretto, confermando alla stessa badia le molte possessioni, ville e chiese di sua giurisdizione.

Con lo sborso di 12000 scudi gli abati commendatari la rinunziarono nel 1666 al mon. di Rapolano della congregazione medesima, dal cui abate dipendeva la nomina del parroco di Farneta, sino a che dal G. Duca Leopoldo I venne soppressa e dati i suoi beni al capitolo della cattedrale di Cortona, a carico del quale resta il mantenimento della chiesa e del priore.

Il Tempio di Farneta è di una costruzione antica a croce latina con un coro in mezzo secondo l'uso cenobitico. Fu lavorato a pietre quadrate, così la torre contigua, il tutto restaurato nel 1755. Nel principio del secolo XVIII il vescovo di Cortona elevò questa chiesa a priora concedendole il battistero.

La Badia di Farneta conta 368 abit.

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO

- MEDIO
- BUONO
- ECEZIONALE

VALORE PAESISTICO

- MEDIO
- BUONO
- ECEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DEGLI AGGREGATI

TOPONIMO FARNETA - LA VILLA

COMUNE Cortona

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

CI 08 / 11

Ag 07 a



Film 343 Foto 30A



Film 343 Foto 33A



Film 343 Foto 35A



Film 343 Foto 36A

p.v. N. 3.: la Scuola

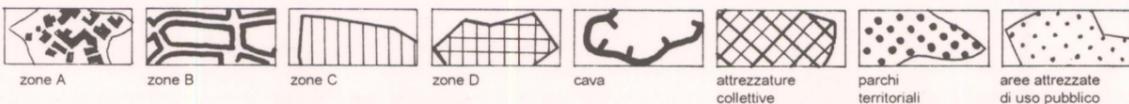
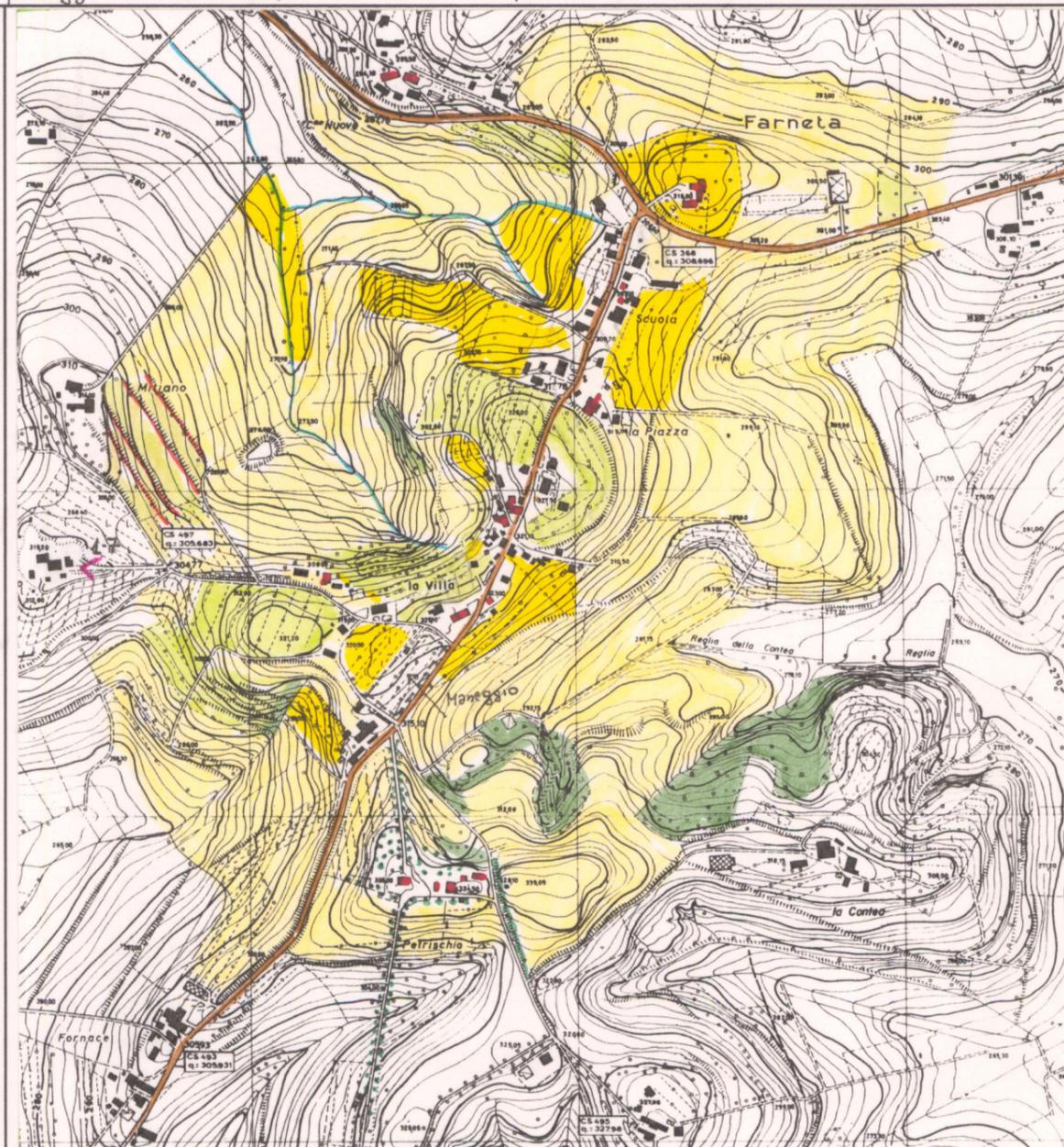
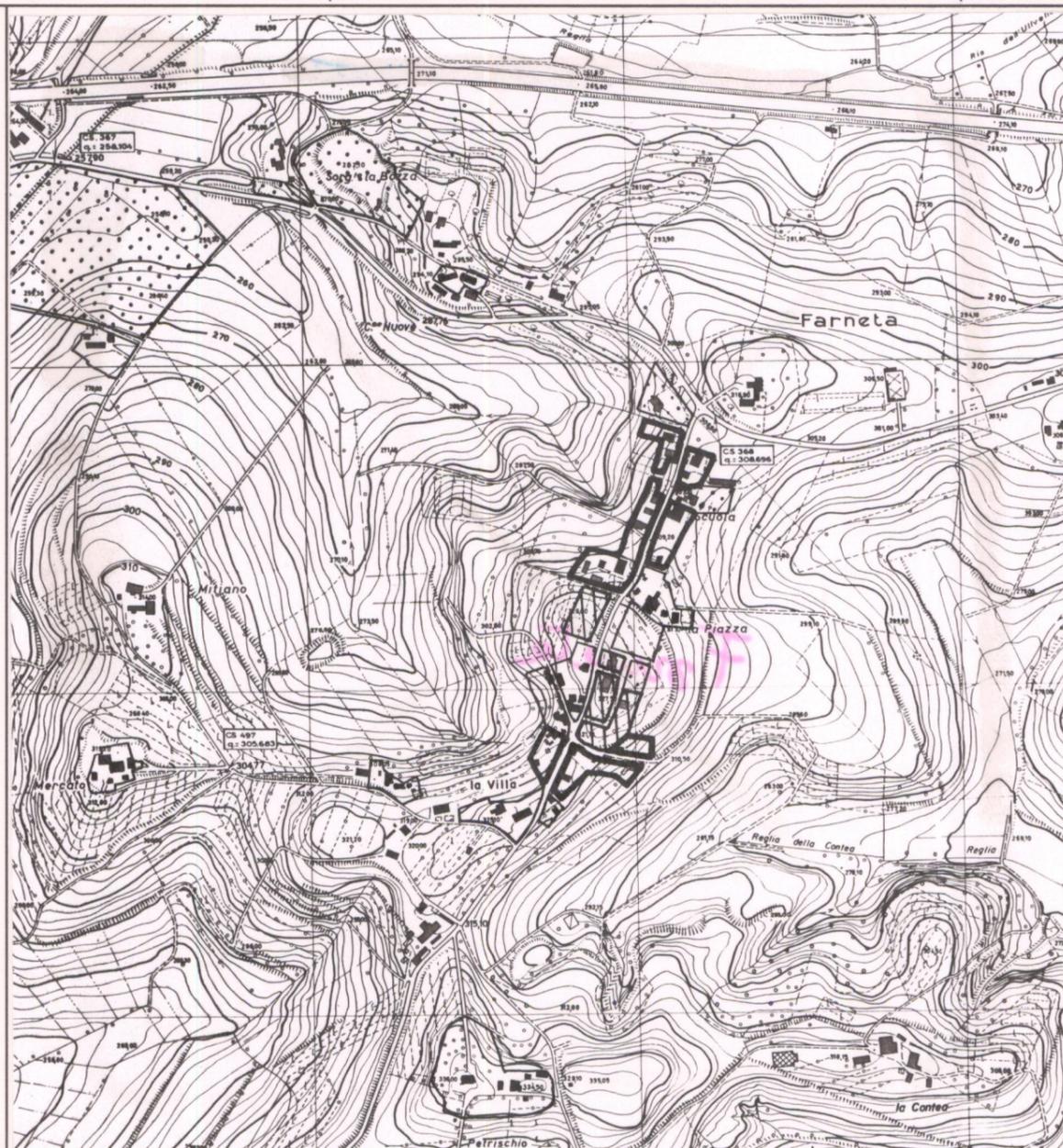
p.v. N. 4

p.v. N. 5.: passaggio dietro l'abside

p.v. N. 6

INDICAZIONI DI PIANO

*Disposizione di finali
su strada a Cortona
di un punto-punto
in un punto-punto
fuori (Petrusch)
fuori (Petrusch) con una
di un punto-punto
di un punto-punto*



ESTRATTO P.R.G. Adottato 1990 Approvato

Scala 1:10.000

AREA DI TUTELA PAESISTICA PROPOSTA

Scala 1:10.000

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch.ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: **Aggregato : FARNETA-LA VILLA**

Comune : Cortona

SCHEDA

CI 08 / 11

Ag 07 a₁

Film 343 Foto 19A-22A



p.v. N. 7 da "il Mercato"

p.v. N.

p.v. N.

Film 343 Foto 25A



p.v. N. 8

Film 343 Foto 26A



p.v. N. 9

Film 343 Foto 27A



p.v. N. 10

Film 343 Foto 28A



p.v. N. 11

Film



p.v. N. 12 (foto aerea: cartolina presso Motel Farneta)

Film 343 Foto 32A



p.v. N. 13

Film 343 Foto 34A



p.v. N. 14

Film 343 Foto 31A



p.v. N. 15

Film



p.v. N.

Film



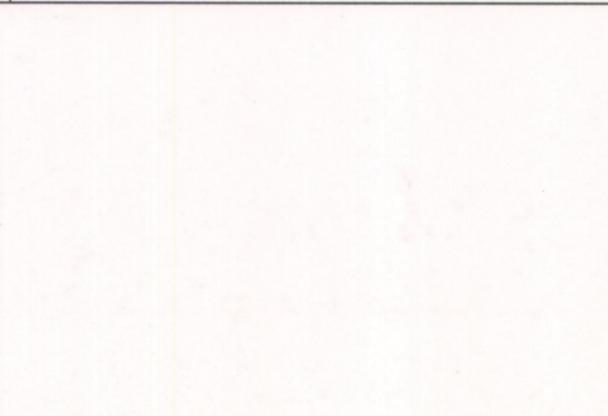
p.v. N.

Film



p.v. N.

Film



p.v. N.

Film



p.v. N.