

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DELLE VILLE E GIARDINI

TOPONIMO MULINACCIO A MONTERONE

COMUNE Sestino

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP 11 / 09
Vi 01 a



Film 3.69. Foto 4. p.v. N. 1. Vista da Monterone



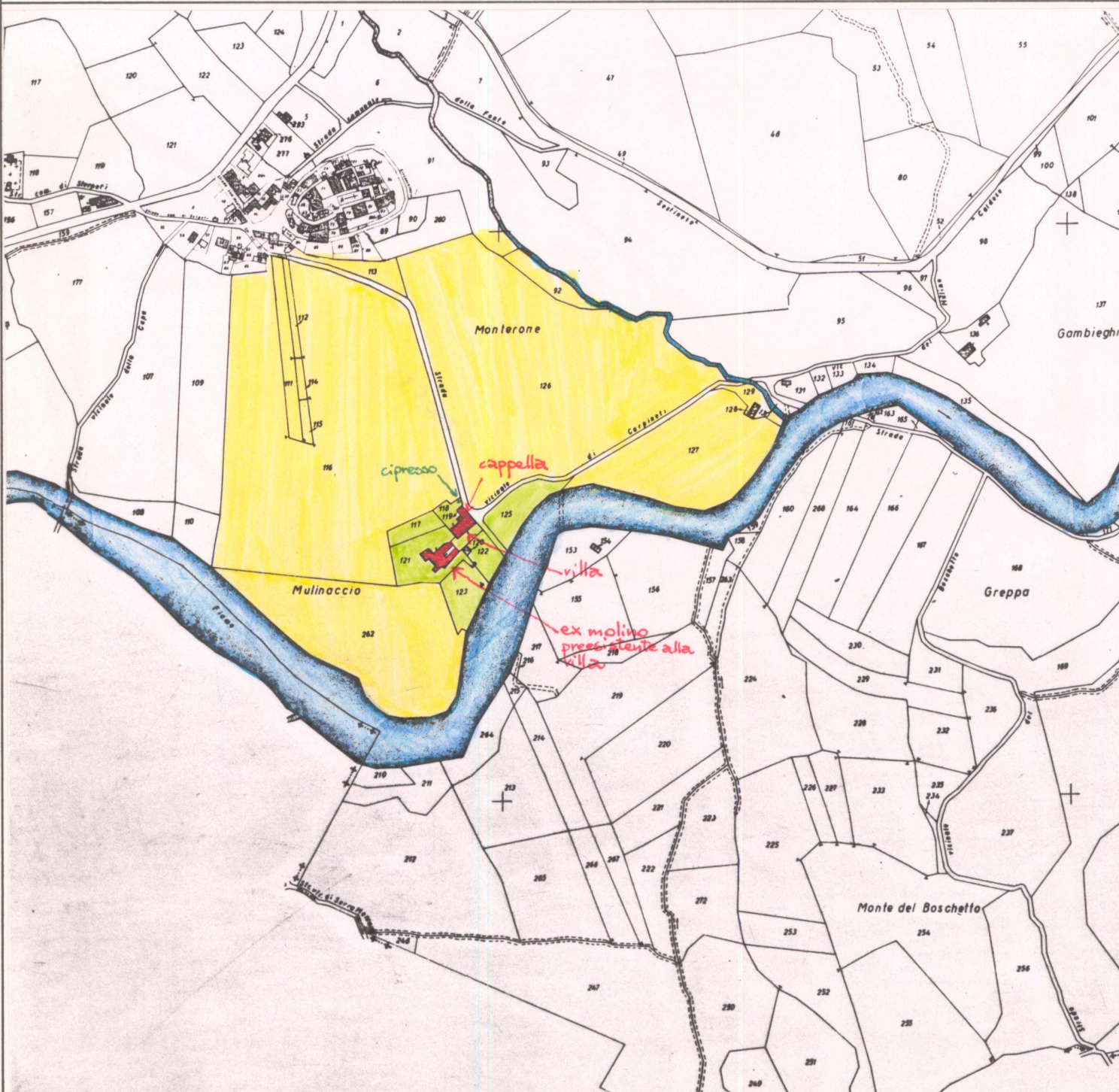
Film 7.60. Foto 2.0. p.v. N. 2. Il fronte principale della villa verso sud-est



Film 7.60. Foto 2.1. p.v. N. 3. Il fronte nord-ovest con la cappella



Film 7.60. Foto 2.4. p.v. N. 4.



1 - CONDIZIONI D'USO E VINCOLI

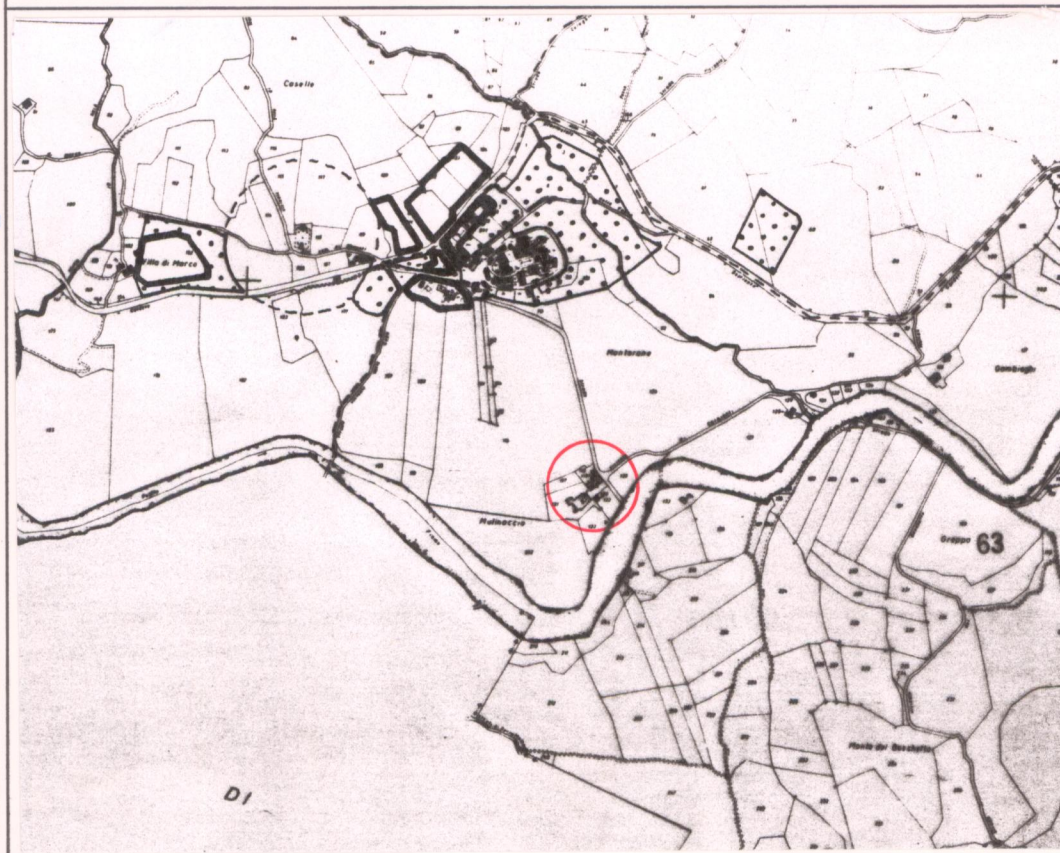
RESIDENZA PRIVATA UNITARIA	<input checked="" type="checkbox"/>	CAMBIO DI DESTINAZIONE D'USO	<input type="checkbox"/>
RESIDENZA FRAZIONATA	<input type="checkbox"/>		
VINCOLI:	L. 1089/39 <input type="checkbox"/>	L. 1497/39 <input type="checkbox"/>	PRGC <input type="checkbox"/>
AREE PROTETTE REGIONE TOSCANA:	ZONE A <input type="checkbox"/>	ZONE B, C, D <input type="checkbox"/>	

2 - STATO DI CONSERVAZIONE

	BUONO	MEDIO	CATTIVO	PESSIMO
EDIFICI:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SPAZI APERTI:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ARREDI:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VEGETAZIONE:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 - STATO DI ALTERAZIONE DELL'INTORNO

INTORNO: INTEGRO LEGGERMENTE ALTERATO ALTERATO GRAVEMENTE ALTERATO



- #### ELEMENTI ARCHITETTONICI
- 1. VILLA
 - 2. CAPPELLA
 - 3. LIMONAIA
 - 4. FONTANA
 - 5. GROTTA
 - 6. NINFEO
 - 7. PESCHIERA
 - 8. PISCINA
 - 9. POZZO
 - 10. SERRA
 - 11. VOLIERA

- #### TIPOLOGIA DEGLI SPAZI APERTI
- 12. GIARDINO FORMALE
 - 13. PRATO
 - 14. POMARIO
 - 15. ORTO
 - 16. SPECCHIO D'ACQUA
 - 17. VIALE ALBERATO
 - 18. ROCCOLO
 - 19. BARCO

- #### ELEMENTI DI ARREDO
- MURO DI CINTA
 - CANCELLATA
 - GAZEBO
 - NICCHIA
 - PERGOLA
 - STATUE
 - TERRECOTTE

SPECIE ARBOREE PREVALENTI
Cipressi, noci

NOTE
Villa settecentesca, acquistata nel corso dell'800 dalla famiglia Santini, ancora proprietaria del complesso.
La cappella è stata costruita nel 1835 ed è dedicata a S. Filomena. Proprietà originaria famiglia Maruccia di Firenze.

VALORE ARCHITETTONICO/URBANISTICO INTRINSECO
MEDIO
BUONO
ECCEZIONALE

VALORE PAESISTICO
MEDIO
BUONO
ECCEZIONALE

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DELLE VILLE E GIARDINI

TOPONIMO MULINACCIO A MONTERONE

COMUNE Sestino

UNITÀ AMBIENTALE

SCHEDA

AP11 / 09

Vi 01 a₁

Film 760... Foto 23



p.v. N. 5... Il mulino preesistente alla villa

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

1 - CONDIZIONI D'USO E VINCOLI

RESIDENZA PRIVATA UNITARIA..... CAMBIO DI DESTINAZIONE D'USO:.....
 RESIDENZA FRAZIONATA.....
 VINCOLI:..... L. 1089/39 L. 1497/39 PRGC
 AREE PROTETTE REGIONE TOSCANA:..... ZONE A ZONE B, C, D

2 - STATO DI CONSERVAZIONE

	BUONO	MEDIO	CATTIVO	PESSIMO
EDIFICI:
SPAZI APERTI:
ARREDI:
VEGETAZIONE:

3 - STATO DI ALTERAZIONE DELL'INTORNO

INTORNO: INTEGRO LEGGERMENTE ALTERATO ALTERATO GRAVEMENTE ALTERATO

ELEMENTI ARCHITETTONICI

- 1. VILLA.....
- 2. CAPPELLA.....
- 3. LIMONAIA.....
- 4. FONTANA.....
- 5. GROTTA.....
- 6. NINFEO.....
- 7. PESCHIERA.....
- 8. PISCINA.....
- 9. POZZO.....
- 10. SERRA.....
- 11. VOLIERA.....

TIPOLOGIA DEGLI SPAZI APERTI

- 12. GIARDINO FORMALE.....
- 13. PRATO.....
- 14. POMARIO.....
- 15. ORTO.....
- 16. SPECCHIO D'ACQUA.....
- 17. VIALE ALBERATO.....
- 18. ROCCOLO.....
- 19. BARCO.....

ELEMENTI DI ARREDO

- MURO DI CINTA.....
- CANCELLATA.....
- GAZEBO.....
- NICCHIA.....
- PERGOLA.....
- STATUE.....
- TERRECOTTE.....

SPECIE ARBOREE PREVALENTI

.....

NOTE

.....

VALORE ARCHITETTONICO/ URBANISTICO INTRINSECO

- MEDIO.....
- BUONO.....
- ECCEZIONALE.....

VALORE PAESISTICO

- MEDIO.....
- BUONO.....
- ECCEZIONALE.....

