

# PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

SCHEDATURA DELLE VILLE E GIARDINI

TOPONIMO VILLA S.LUCIA A SARGIANO

COMUNE Arezzo

UNITÀ AMBIENTALE .....

SCHEDA

AP 13 / 06  
Vi 02 a



Film 712. Foto 1

p.v. N. 1



Film 712. Foto 2

p.v. N. 2



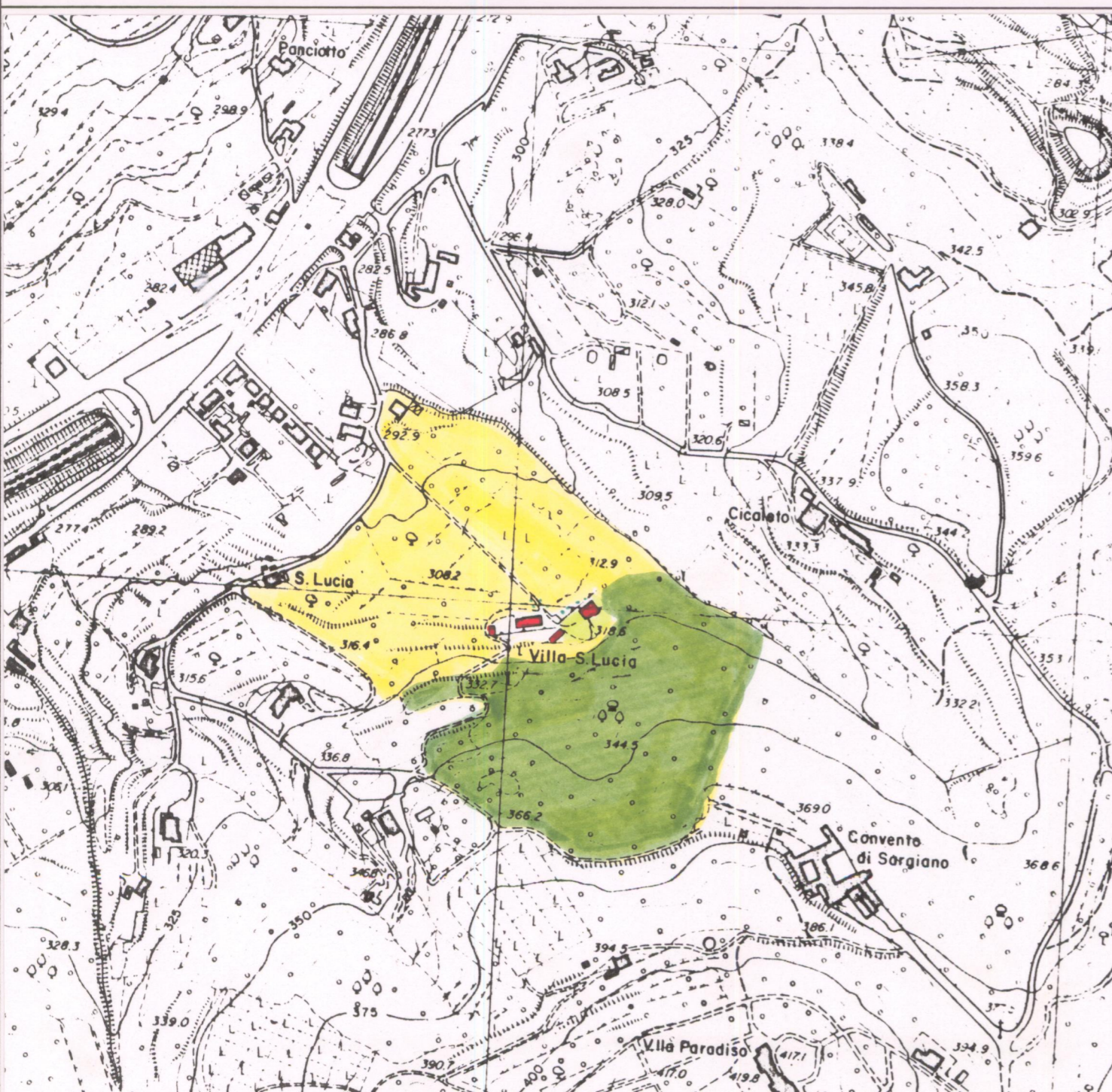
Film 712. Foto 3

p.v. N. 3



Film 712. Foto 4

p.v. N. 4



### 1 - CONDIZIONI D'USO E VINCOLI

RESIDENZA PRIVATA UNITARIA .....	<input checked="" type="checkbox"/>	CAMBIO DI DESTINAZIONE D'USO: .....	<input type="checkbox"/>
RESIDENZA FRAZIONATA .....	<input type="checkbox"/>		
VINCOLI: .....	L. 1089/39 <input type="checkbox"/>	L. 1497/39 <input type="checkbox"/>	PRGC <input type="checkbox"/>
AREE PROTETTE REGIONE TOSCANA: .....	ZONE A <input checked="" type="checkbox"/>	ZONE B, C, D <input type="checkbox"/>	

### 2 - STATO DI CONSERVAZIONE

	BUONO	MEDIO	CATTIVO	PESSIMO
EDIFICI: .....			<input checked="" type="checkbox"/>	
SPAZI APERTI: .....			<input checked="" type="checkbox"/>	
ARREDI: .....			<input checked="" type="checkbox"/>	
VEGETAZIONE: .....		<input checked="" type="checkbox"/>		

### 3 - STATO DI ALTERAZIONE DELL'INTORNO

INTORNO: INTEGRO  LEGGERMENTE ALTERATO  ALTERATO  GRAVEMENTE ALTERATO



### ELEMENTI ARCHITETTONICI

- 1. VILLA .....
- 2. CAPPELLA .....
- 3. LIMONAIA .....
- 4. FONTANA .....
- 5. GROTTA .....
- 6. NINFEO .....
- 7. PESCHIERA .....
- 8. PISCINA .....
- 9. POZZO .....
- 10. SERRA .....
- 11. VOLIERA ANNESSI .....

### TIPOLOGIA DEGLI SPAZI APERTI

- 12. GIARDINO FORMALE .....
- 13. PRATO .....
- 14. POMARIO .....
- 15. ORTO .....
- 16. SPECCHIO D'ACQUA .....
- 17. VIALE ALBERATO .....
- 18. ROCCOLO .....
- 19. BARCO .....

### ELEMENTI DI ARREDO

- MURO DI CINTA .....
- CANCELLATA .....
- GAZEBO .....
- NICCHIA .....
- PERGOLA .....
- STATUE .....
- TERRECOTTE .....

### SPECIE ARBOREE PREVALENTI

CE. DR. C. PRESSI, T. GL.

### NOTE

.....  
 .....  
 .....  
 .....

### VALORE ARCHITETTONICO/ URBANISTICO INTRINSECO

- MEGLIO .....
- BUONO .....
- ECCEZIONALE .....

### VALORE PAESISTICO

- MEGLIO .....
- BUONO .....
- ECCEZIONALE .....

