

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

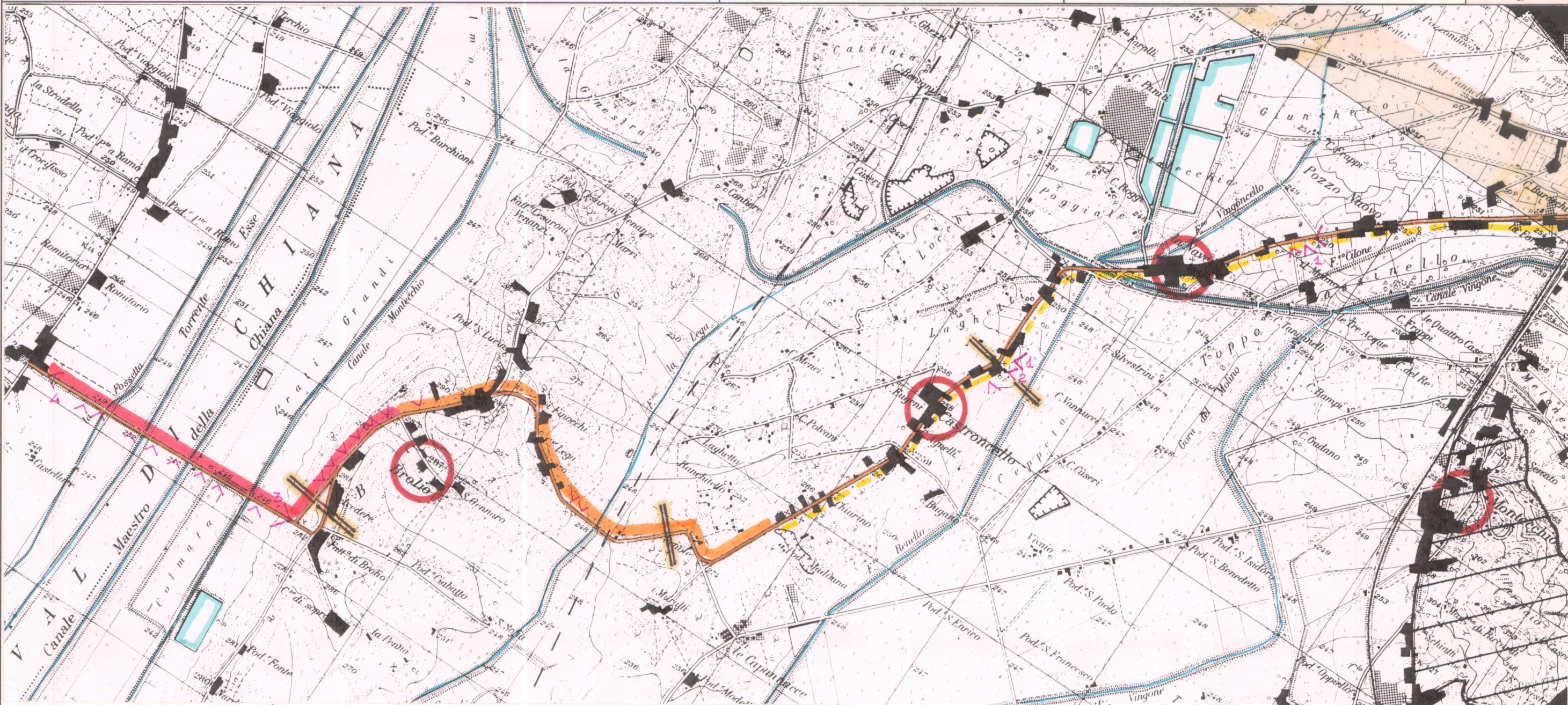
RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro
UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE
PRINCIPALI STRADE
DI INTERESSE PAESISTICO

STRADA S.P. n° 27 di CASTRONCELLO e BROLIO
TRATTO: da Castiglion Fiorentino(Case Buracchi)
a Fattoria Pozzo
TIPO: Statale ☐ Provinciale ☒ Comunale ☐

SCHEDA

S.P. 27
a



Riferimento: 114 II - 121 I. (I.G.M. del C.R. 29688)

Scala 1:25.000

LOCALIZZAZIONE	Piano	☒	Crinale	☒
	Fondovalle	☐	Arroccamento	☐
	Mezzacosta	☐	Misto	☐
DATAZIONE	Presente nei documenti iconografici anteriori al XIX sec. Rif.			☐
	Presente nella Carta militare del Regno d'Etruria 1806			☒
	Presente nella Carta di G. Inghirami 1831			☒
	Presente nella Carta austriaca 1851			☒
	Presente nell'I.G.M. 1:50.000 1883/95			☒
INTERESSE PAESISTICO	Medio	☐	Rilevante	☒
			Eccezionale	☒
CONDIZIONI DI ALTERAZIONE	Limitate-puntuali	☐		
	Puntuali	☐		
	In fasce discontinue	☐		
	In fasce continue	☐		

PUNTI DI VISTA PIU' SIGNIFICATIVI VERSO:

1. CASTIGLION FIORENTINO.....	7.....
2. MONTECCHIO.....	8.....
3. FATTORIA POZZO.....	9.....
4. FATTORIA BROLIO.....	10.....
5.....	11.....
6.....	12.....

CARATTERISTICHE MORFOLOGICHE DEL TRACCIATO

Il primo tratto procede con andamento pressoché pianeggiante (m. 250-258) fino a Castromello, attraverso forme di urbanizzazione "diffuse" (le Nove); oltre il fondo della valle, discende le morfologie altimetriche corrispondenti all'orlo del versante morfologico sulle Chiese "superizzando" in forme lineari la struttura del borgo di Brolio e poi, passando in zone con le fattorie omogenee all'interno della splendida piana sopra delle bonifiche.

PROGRAMMI DI PRGC / AP / ANAS

PROPOSTE DI REGOLAMENTAZIONE DEGLI AMBITI DI RISPETTO PAESAGGISTICO

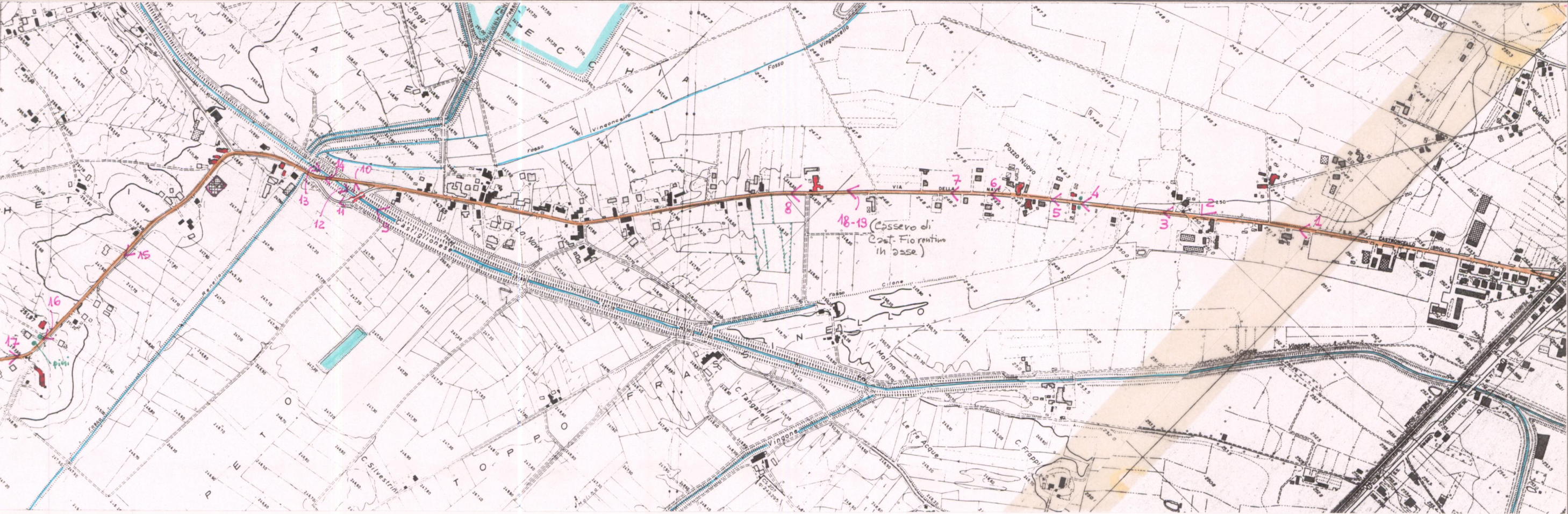
PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro
UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE
PRINCIPALI STRADE
DI INTERESSE PAESISTICO

STRADA S.P. N° 27 di CASTRONCELLO e BROLIO
TRATTO: da Castiglion Fiorentino (Case Buracchi)
a Laghetti

SCHEDA
S.P. 27
a 1/1



Riferimento: ..2.9807.08.....

Scala 1:10.000



p.v. N. 1.....



p.v. N. 2..... p.v. N.



p.v. N. 3.....



p.v. N. 4.....



p.v. N. 5.....



p.v. N. 6.....



p.v. N. 7.....

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: S.P. N° 27 DI CASTRONCELLO E BROLIO

Tratto : Castiglion Fiorentino (case buracchi)- Laghetti

SCHEDA

S.P. 27

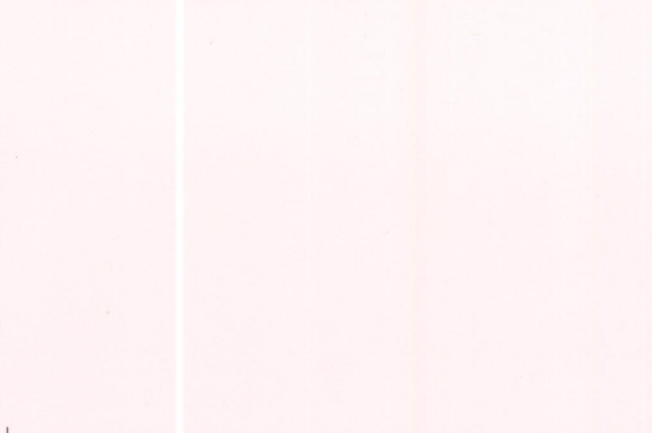
a 1/2

Film 247. Foto 34



p.v. N. 8

Film Foto



p.v. N.

Film 247. Foto 19



p.v. N. 10

Film 247. Foto 18



p.v. N. 11

Film 247. Foto 17



p.v. N. 12

Film 247. Foto 16



p.v. N. 13

Film 247. Foto 15



p.v. N. 14

Film 246. Foto 23



p.v. N. 15

Film 246. Foto 26



p.v. N. 16

Film 246. Foto 24



p.v. N. 17

Film 247. Foto 31



p.v. N. 18

Film 247. Foto 32



p.v. N. 19

Film 247. Foto 20-21



p.v. N. 9

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



p.v. N.

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

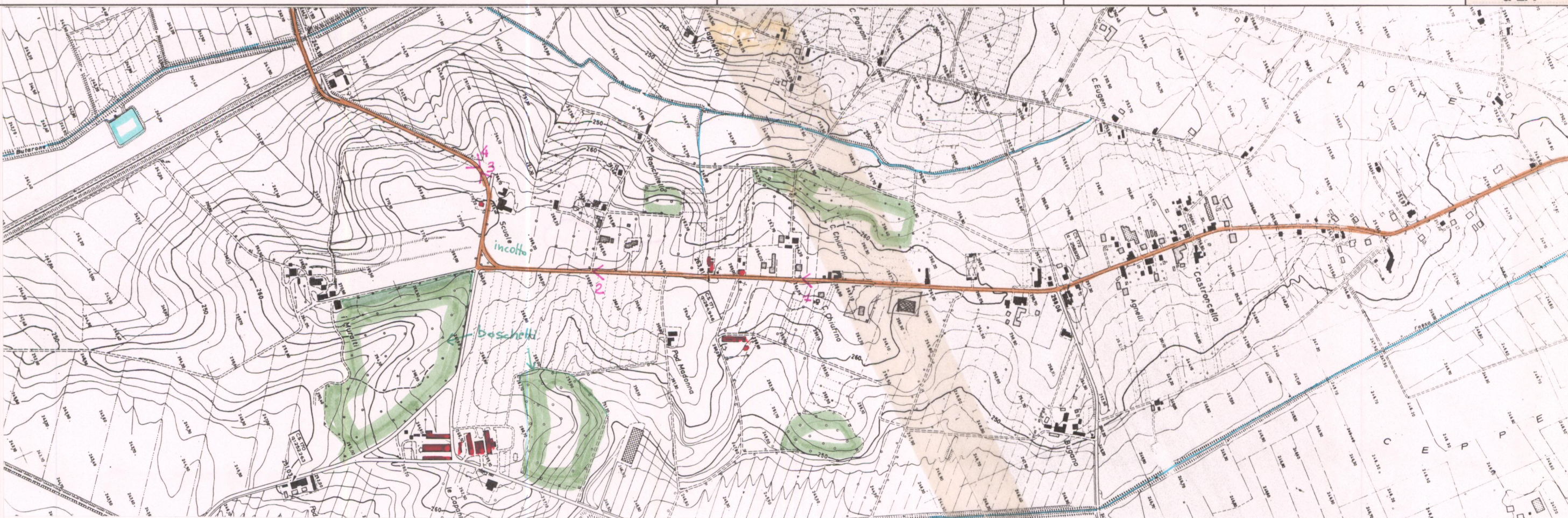
ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE
PRINCIPALI STRADE
DI INTERESSE PAESISTICO

STRADA S.P. N° 27 DI CASTRONCELLO E BROLIO

TRATTO: da Laghetti
a Scuole

SCHEDA

S.P. 27
a 2/1



Riferimento: 29807-11

Scala 1:10.000

Film 246. Foto 8



p.v. N. 4

Film 246. Foto 7



p.v. N. 2

Film 245. Foto 24



p.v. N. 3

Film 245. Foto 23



p.v. N. 4

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

Film Foto

p.v. N.

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro
UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

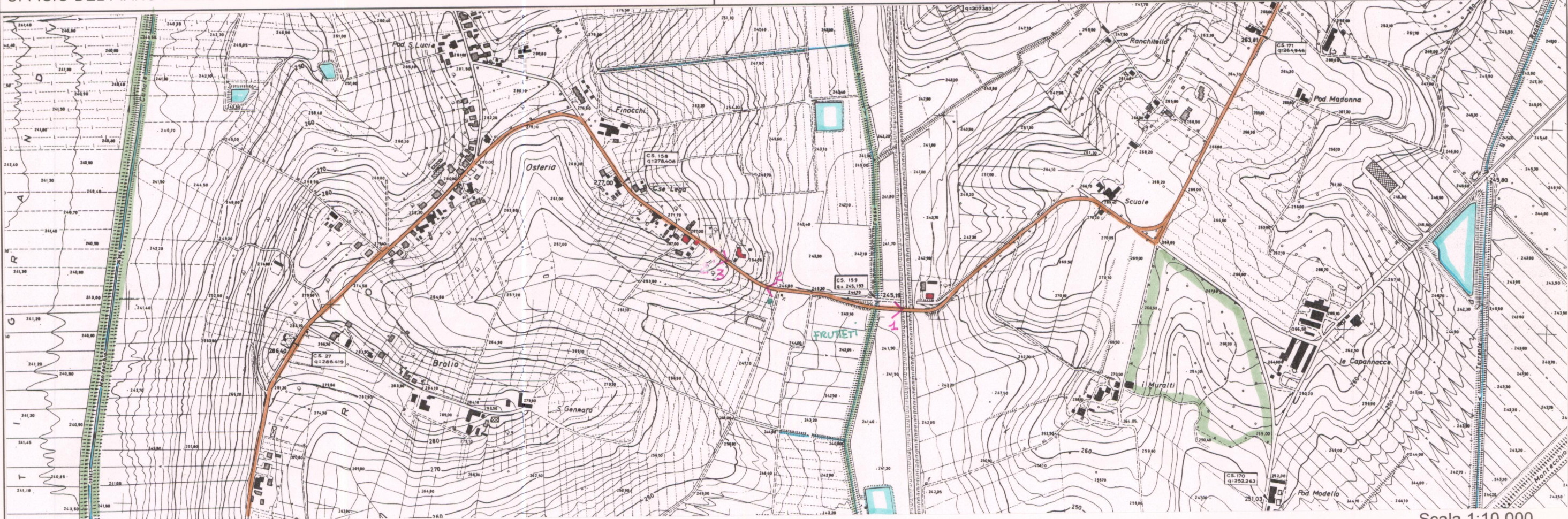
ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE
PRINCIPALI STRADE
DI INTERESSE PAESISTICO

STRADA S.P. N° 27 DI CASTRONCELLO E BROLIO

TRATTO: da Scuole
a Brolio

SCHEDA

S.P. 27
a 3/1



Riferimento:298.11.....

Scala 1:10.000

Film 245. Foto 16-19.....



p.v. N. 1.....

p.v. N.

p.v. N.

p.v. N.

Film 245. Foto 21.....



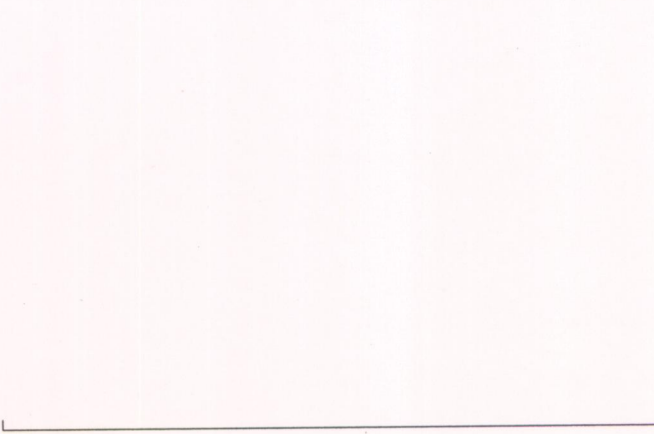
p.v. N. 2.....

Film 245. Foto 22.....



p.v. N. 3.....

Film Foto



p.v. N.

Film Foto



p.v. N.

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch./ti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

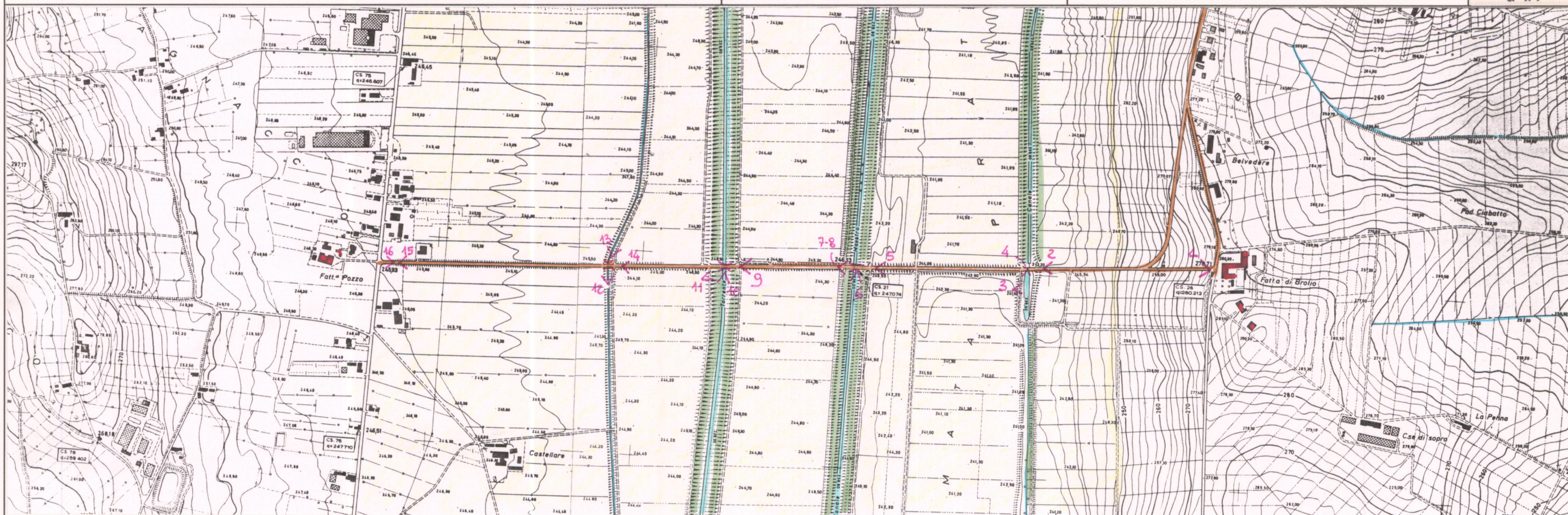
ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE PRINCIPALI STRADE DI INTERESSE PAESISTICO

STRADA S.P. N° 27 DI CASTRONCELLO E BROLIO

TRATTO: da Brolio
a Fattoria Pozzo

SCHEDA

S.P. 27
a 4/1



Riferimento:298.11-10.....

Scala 1:10.000

Film 243 Foto 23-27.....



p.v. N. 1

p.v. N.

p.v. N.

p.v. N.

Film 244 Foto 16.....



p.v. N. 2

Film 244 Foto 15.....



p.v. N. 3

Film 244 Foto 17.....



p.v. N. 4

Film 244 Foto 19.....



p.v. N. 5

PIANO TERRITORIALE PAESISTICO DELLA PROVINCIA DI AREZZO

RESPONSABILE: Prof. Arch. G.F. Di Pietro

UFFICIO DEL PIANO PAESISTICO: Arch. Iti G. Goretti - A. Navalesi - A. Polcri - M.L. Sogli - S. Sorini

ANALISI DELLE STRUTTURE INSEDIATIVE

Foglio fotografico relativo a: S.P. N° 27 DI CASTRONCELLO E BROLIO

Tratto : Brolio- Fattoria Pozzo

SCHEDA

S.P. 27

a 4/2

Film 244. Foto 8



p.v. N. 6

Film 244. Foto 7



p.v. N. 7

Film 244. Foto 6



p.v. N. 8

Film 243. Foto 34



p.v. N. 10

Film 243. Foto 33



p.v. N. 9

Film 243. Foto 32



p.v. N. 11

Film 243. Foto 31



p.v. N. 12

Film 243. Foto 30



p.v. N. 13

Film 243. Foto 29



p.v. N. 14

Film 243. Foto 28



p.v. N. 15

Film 243. Foto 27



p.v. N. 16

Film 243. Foto 26



p.v. N. 17

Film 243. Foto 25



p.v. N. 18

Film 243. Foto 24



p.v. N. 19

Film 243. Foto 23



p.v. N. 20

Film 243. Foto 22



p.v. N. 21